

Organizační materiály projektu

žurnalistický projekt

TROJŠTÍ PAMĚTNÍCI

součást projektu Lokalita Troja

TGSČ 14. – 16. 11. 2005



1.

**Stručná charakteristika jednotlivých projektů a podmínky pro přijetí do projektů,
aby si studenti mohli vybrat...**

aneb

Co mě čeká a nemine

(ukázka upoutávky pro studenty)

Trojští pamětníci

Žurnalistický projekt
českého jazyka a literatury

vede Ivana Motýlová



naslouchají...

určeno pro 6 až 8 spíše starších studentů kvarty až oktávy, kteří rádi

- společně pobesedujeme s novinářem Ivanem Motýlem z časopisu Týden i o tom, jak psát rozhovor s pamětníkem (pondělí 8.30 - 9.15)
- společně zhlédneme film Věry Chytilové o Troji (pondělí 9.30 - 10.15)
- najdeme si „svého“ pamětníka - doma, u sousedů, ve školní jídelně, v Domově seniorů, na ulici, v autobuse... (průběžně)
- svého pamětníka vyzpovídáme, nahrajeme na diktafon, na videokameru nebo jen a pouze zapíšeme jeho vzpomínání (pondělí odpoledne, zpracujeme večer individuálně)
- získaný materiál náležitě zpracujeme písemně v podobě rozhovoru nebo vzpomínek do malé knížečky, případně podle možností sestříháme zvukový či obrazový záznam do výsledného tvaru (úterý mezi 8.30 - 13.30, přijďte do školy ke konzultaci, text musíte mít v počítačové podobě, pošlete nejraději předem mailem na adresu motylova@trojskegymnazium.cz)
- společně (přijďte všichni) připravíme prezentaci pro spolužáky (středa od 8.30 - příprava, výstup na 5-10 min v aule 13.30 - 14.30, prezentují 2-3 studentky) a pro rodiče (od 16.45)
- to, co vytvoříme, dáme k dispozici Městskému úřadu Troja
- bude fajn, když si zajistíte diktafon nebo digitální fotoaparát, abychom měli záznam úplný a atraktivní
- celé tři dny bydlíme v kvintě

Těším se na Vás

Ivana Motýlová

2.

Schůzka s přihlášenými a zadání úkolů

aneb

Najít si svého pamětníka...

... a zajistit si technické pomůcky pro práci (video, diktafon, digitální nebo klasický fotoaparát, případně tužku a papír)

3.

Hon na pamětníka

aneb

Učitel myslí vždy na zadní vrátka

(ukázka dopisu pamětníkovi)

10. 11. 2005, Praha-Troja

Vážený pane Knotku,

obracíme se na Vás s velkou prosbou. Příští týden nás čekají na Trojském gymnáziu tři dny netradiční projektové výuky, která je zaměřena na poznávání Troji ze všech stran. Deset studentek se přihlásilo na žurnalistický projekt Trojští pamětníci. Hledáme proto někoho, kdo v Troji dlouho žije, hodně pamatuje a rád vypráví. Mnozí Trojané mi Vás doporučili jako muže, který neodmítne...

Prosíme Vás proto, abyste v průběhu pondělního odpoledne (14. 11.), například kolem 13. hodiny nebo později (jak Vám to bude vyhovovat) přijal dvě naše studentky, které by Vás vyzpovídaly a sepsaly s Vámi rozhovor o životě v Troji.

Pokud souhlasíte, domluvte prosím s Kristýnou podrobnosti.

Děkuji, přeji pěkný den a těším se na shledání.

Ivana Motýlová, Trojské gymnázium Sv. Čecha

4.

Den „P“ – pondělí

- pro poučení – beseda s novinářem z časopisu Týden o tom, jak pracovat s pamětníky
- pro inspiraci – promítnutí dokumentu Věry Chytilové o Troji
- praktické – studenty vytvořen soubor otázek, které je možné klást svým pamětníkům (viz Jak postupovat...)
- práce s pamětníkem – v 11.00 odchod do terénu (studentky odcházejí na schůzku se svým pamětníkem, pamětníci přicházejí do školy na schůzku se svou studentkou)
- práce v tichu pracovny a odeslání zpracovaného rozhovoru mailem na adresu učitele do 00.00

Jak postupovat, na co se ptát, na co nezapomenout...

- představit se, vysvětlit, proč přicházíte
- technika - můžu používat diktafon, fotografovat, později citovat, co řekl?
- poprosit o osobní fotografie, dokumenty...
- ujistit se, jak se pamětník jmenuje, v kterém roce se narodil
- od kdy žije v Troje, má zde kořeny nebo se přistěhoval...

- 1) Jaké bylo vaše dětství?
- 2) Kam jste chodil/a do školy, na co nejraději (nebo naopak) vzpomínáte?
- 3) Jak se Troja proměnila během let, konkrétně (lidé, atmosféra, pracovní příležitosti, zázemí, doprava, volný čas, prázdniny, volno, svátky, kultura... + jak vzpomínali na Troju rodiče či příbuzní...)
- 4) Povodně v minulosti i v r. 2002..., co se změnilo
- 5) Zajímavosti
- 6) Nejsilnější zážitky v Troji
- 7) Ke kterému místu máte blízký vztah, kam nejraději chodíte?

5.

Den „Ú“ – úterý

- individuální konzultace nad textem, úpravy, opravy

6.

Den „S“ – středa

- redakční práce s texty – každý čte každého, opravy, úpravy, pořadí, výběr fotografií...
- rozdělení úkolů

- vytvoření pozvánek na odpolední prezentaci
- příprava knížky, kopírování, sestavování
- příprava místnosti Paměti
- příprava prezentace projektu pro studenty a pro rodiče (+ malá počítačová prezentace v Power pointu)
- společná chvíle nad výsledkem práce – knížkou Trojští pamětníci; malé usebrání, povídání o tom, co nám přineslo setkání se stáří
- sklizeň (ovace rodičů a závist kolegů)