

# LUCERNA PROTI RASISMU – POSLEDNÍ LET PETRA GINZE

## programy pro školy

### Cílová skupina

- přímý příjemci: Žáci 2. stupňů základních škol, 6. - 9. ročníků
- cca 22 workshopů

### Program pro školy se skládá z několika částí:

#### A. úvodní část

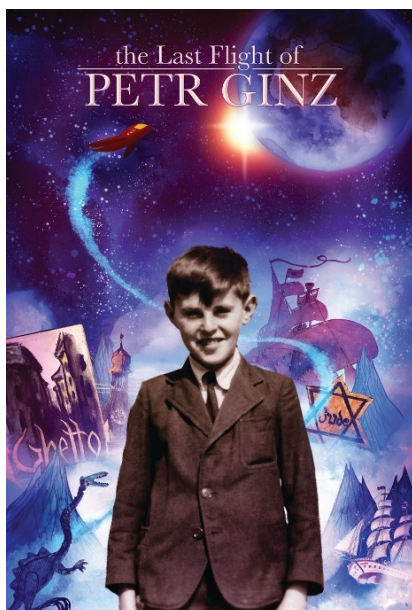
časová dotace: 15 min.

ujasnění pojmů: „stereotyp“ a „předsudek“  
„viník“, „oběť“, „přihlížející“ a „zachránce“

#### B. ústřední část I

časová dotace: 80 min.

promítání **filmu Poslední let Petra Ginze**



Unikátní film kombinuje prvky klasického dokumentu a životopisného animovaného filmu. Vypráví příběh chlapce česko-židovského původu, který musel ve čtrnácti letech odejít do terezínského ghetta, odtud v šestnácti do Osvětimi, kde zemřel v plynové komoře. Do té doby však nepsal několik románů a deníků, desítky povídek a článků, nakreslil a namaloval spousty obrazů a po celé dva roky v Terezíně týden co týden vydával časopis.

Jeho příběh obletěl celý svět v roce 2003, když při návratu na zem shořel raketoplán Kolumbia a s ním celá jeho posádka, včetně prvního izraelského astronauta Ilana Ramona. Ramon si s sebou na palubu vzal jednu z Petrových kreseb jako připomínku holokaustu. Tragická událost se odehrála 1. února, tedy v den narozenin Petra Ginze, a vedla k objevení Petrových deníků na půdě jednoho z pražských domů.

#### C. ústřední část II

časová dotace: 30 minut

Aplikování pojmů z „úvodní částí“ programu na příběh Petra Ginze a kreativní dílna „**Jaký by byl život Petra Ginze – literáta, výtvarníka, novináře a organizátora dnes, kdyby nezemřel v Osvětimi**“.

#### D. Závěrečná diskuze

časová dotace: min. 15 minut (či déle podle aktivity žáků)

Inspirace pro současnost, současné antisemitismus a jiné druhy xenofobie.

## **Materiály k programům**

- pracovní listy (výklad pojmů předsudek, stereotyp, viník, oběť, přihlížejíci, zachránce; časová osa druhé světové války, holocaustu a života Petra Ginze)
- studijní příručka k filmu připravená Organizací spojených národů
- tištěná brožura Všeobecné deklarace lidských práv a svobod

Programy proběhnou v prostorách Creative Gate na Václavském náměstí a v přednáškovém sále Oddělení vzdělávání a kultury Židovského muzea v Praze.

Organizátoři předpokládají, že projekt bude pokračovat na listopadu a prosinci 2012, u příležitosti 70. výročí založení časopisu Vedem.

## **Termíny:**

1. - 30. 4. 2012

Dle požadavků škol a časových dispozic lektorů v odpoledních a dopoledních hodinách.

## **Partneři programů pro školy:**

Oddělení vzdělávání a kultury Židovského muzea v Praze

Gymnázium Přírodní škola

## **Cena:**

Školám jsou program a doprovodné materiály poskytovány zdarma.