**Dodatečné informace k veřejné zakázce malého rozsahu s názvem „Sazba, tisk, kompletace a distribuce metodických setů“**

**Zadavatel:** Mateřská škola – Liberecká jazyková školka, o.p.s.

**Název projektu:** Neformální jazykové vzdělávání pro děti se SVP formou zavedení jazykových kroužků, odborného metodického proškolení pracovníků dětských domovů, vytvoření inovativních metodických materiálů a postupů a umožnění motivující přímé účasti rodilého mluvčího.

**Registrační číslo:** CZ.1.07/1.2.00/27.0061

**Dotaz uchazeče č. 1:**

Dobrý den.

Rád bych požádal o prodloužení termínu dodání u zakázky „Sazba, tisk, kompletace a distribuce metodických setů“

V ZD požadujete:

Dodavatel zajistí splnění zakázky do 10 kalendářních dní od podpisu smlouvy, kdy dojde současně k předání podkladů. Zadavatel vyžaduje zapracování 3 korektur před finálním tiskem. Dodavatel předá zadavateli sazbu publikací k první korektuře do 5 pracovních dní od podpisu smlouvy, resp. předání podkladů. Dodavatel zapracuje výstupy z korektur vždy do 1 pracovního dne od dodání podkladů z korektur zadavatelem.

Vzhledem k rozsahu všech tiskovin není možné, aby se tyto požadované termíny daly dodržet.

Za 5 dnů požadujete první korektury (jenom 2 publikace mají každá přes 200 stran!) a mají být 3 korektury. To znamená, že by se mohlo začít tisknout nejdříve 8. den za předpokladu, že jedna korektura bude jeden den.

Praxe je vždy úplně jiná.

Žádám o objasnění, proč je požadován termín právě 10 pracovních dnů? Z povahy materiálů nevyplývá, že by byly vázány nějakým přesným termínem.

Zpracovat tento objem v požadovaném termínu je v běžné praxi nemožné a mohlo by to znamenat 2 možné varianty:

1. Nejedná se o požadavek na sazbu a grafické zpracování, ale pouze o tisk z dodaných tiskových dat. Tam je termín reálný. Žádám tedy tímto o zaslání vzorové ukázky dodaných dat pro publikace.
2. Zakázka má již předem vybraného dodavatele, který už jí zpracovává a zadávací podmínky svým termínem mají pouze vyloučit ostatní uchazeče.

V tomto případě protestuji a žádám o zrušení VŘ a vypsání nového se standardním termínem dodání.

Děkuji za odpověď.

**Odpověď na dotaz uchazeče č. 1:**

Uvědomujeme si, že je časové vymezení napnuté, ale má to svůj důvod. Rozsah všech vzdělávacích materiálů se z metodických důvodů navýšil oproti původně předpokládaným objemům, tudíž došlo k posunu celého harmonogramu. Zavázali jsme se od počátku února uvádět tyto materiály do praxe a předávat je vychovatelům v dětských domovech. Vzhledem k větší mu rozsahu v této chvíli teprve dokončujeme práce na finální verzi materiálů a zatím neproběhla jediná interní korektura. Není proto ani možné, aby někdo pracoval na sazbě (jak uvádíte jako jednu z možností). Z výše uvedených důvodů potřebujeme, aby dodavatel následně vše zpracoval a vytiskl v maximálně krátké době.

Zpracováváme s naším týmem již čtvrtý set vzdělávacích materiálů, v rámci něhož je mimo jiné sazba a tisk publikací. Předchozí tři sety zpracovávali a tiskli 3 různí dodavatelé, předem vybraného dodavatele opravdu nemáme. Rád Vám v případě zájmu pošlu ISBN těchto publikací. Je pravda, že na zpracovávání sazby těchto publikací pracoval větší tým. Přestože náročnost sazby u této zakázky je větší než u předešlých publikací, konečný termín je pro dodavatele závazný, neboť na něj navazují další již nasmlouvané akce, při kterých jsou tyto materiály nezbytné. Je nám jasné, že menší tiskárny zaměstnávají kmenově pouze jednoho grafika, ale opět dle našich zkušeností mají tyto tiskárny většinou nasmlouvány externí grafiky, či sazeče pro zajištění větších zakázek.

Dále počítáme s tím, že na korekturách budou z naší strany pracovat dva korektoři paralelně vždy přes noc, tudíž pokud nám dodáte data odpoledne nebo večer, následující ráno Vám bude korektura z naší strany předána ke zpracování. K provedení sazby publikací tedy dle našich zkušeností 8 dní postačuje a dva dny zbývá na tisk těchto publikací (počítáme s tím, že ostatní materiály budou vytištěné a připravené v průběhu těch 8 dní, ve kterých bude probíhat sazba).

Reakce a žádosti o dodatečné informace od jiných uchazečů potvrzují, že požadovaný harmonogram není problém dodržet. Konečný termín z výše uvedených důvodů nelze měnit.

**Dotaz uchazeče č. 2:**

Dobrý den,

dostalo se k nám výběrové řízení viz. níže.

Prosím o zaslání databáze dětských domovů, abychom mohli zjistit cenu za distribuci setů.

Předem děkuji,

**Odpověď na dotaz uchazeče č. 2:**

Vytvořené sety se budou rozesílat do všech dětských domovů v těchto sedmi krajích ČR – Středočeský, Liberecký, Ústecký, Karlovarský, Plzeňský, Královéhradecký a Pardubický kraj. Na konečné databázi pracujeme, ale počítáme s min. 90 adresami včetně adresy na provozovnu zadavatele (Moskevská 27/14, 460 01 Liberec), kam budou dodány zbylé sety. V případě přidělení ISBN se rozšíří počet rozesílaných setů ještě o několik dalších kusů, které bychom dle zákona byli povinni rozeslat knihovnám.

**Dotaz uchazeče č. 3:**

Dobrý den pane Šoltysi,

děkujeme Vám za zaslání zadávací dokumentace k veřejné zakázce na sazbu, tisk, kompletaci a distribuci metodických setů.

Níže Vám zasílám dotazy k ZD:

1. Sazba, korektury, grafika a tisk publikací

V zadávací dokumentaci je uvedeno, že každá publikace bude mít 250-290 stran,

z toho 210-240 stran česko-anglického textu s tabulkami a dále 40-50 stran obrázků.

V jakém formátu budou dodány podklady? Kolik bude v textu tabulek a jak budou

rozsáhlé?  V jakém formátu dodáte obrázky? Kolik obrázků bude na každé straně?

1. V jakém formátu budou dodány podklady pro tisk obrázkových karet, informačních listů, identifikačních etiket, data pro vypálení na DVD a na potisky DVD?
2. DVD - mohou být DVD po vylisování potištěná - barevnost 5/0 - CMYK + podkladová bílá? Tím odpadá potisk polepů a následné lepení na DVD.
3. Identifikační etiketa - tisk na bílou samolepku?
4. Jednotlivé komponenty budou kompletovány do setů a každý set bude v kartonovém boxu

- jak by měl kartonový box vypadat? Z jakého materiálu? S potiskem nebo bez potisku?

Můžete nám zaslat obrázek požadovaného boxu?

1. Hotové sety mají být rozeslány do dětských domovů a zároveň je v ZD uvedeno, že místo

plnění zakázky je provozovna dodavatele (Moskevská 27/14, Liberec)

Znamená to tedy, že dodavatel bude rozesílat 200 zabalených setů na 200 adres nebo

je doveze do Liberce?

1. Prokázání kvalifikace

Je nutné dodat doklady v originále či notářsky ověřené kopii? Dle zákona o veřejných

zakázkách postačí prosté kopie.

1. Mezi technické kvalifikační předpoklady patří i předložení grafického návrhu přední strany

obálky jedné publikace a polepu jednoho DVD. Jaké všechny informace mají být na obálce

a polepu uvedeny? Zašlete nám nějaké obrázky nebo fotky, které máme použít?

Jakou máte představu grafiky - veselé, barevné s obrázky nebo jednoduchý text...

9) Dále prosíme o vyjasnění níže uvedených bodů, které musí obsahovat smlouva:

f) závazek dodavatele k dodržování pravidel publicity OP VK (o jaká pravidla jde?)

g) závazek dodavatele k plnění stanovených pravidel a podmínek dohodnutých v právním

aktu mezi poskytovatelem a příjemcem podpory

h) povinnost dodavateli poskytnout zadavateli podklady pro zpracování monitorovacích zpráv

10) Můžete nám, prosím, zaslat přílohy k ZD ve wordu, abychom do nich mohli doplnit

potřebné údaje?

S pozdravem

**Odpověď na dotaz uchazeče č. 3:**

1.Sazba, korektury, grafika a tisk publikací

V zadávací dokumentaci je uvedeno, že každá publikace bude mít 250-290 stran, z toho 210-240 stran česko-anglického textu s tabulkami a dále 40-50 stran obrázků.

V jakém formátu budou dodány podklady? Kolik bude v textu tabulek a jak budou rozsáhlé? V jakém formátu dodáte obrázky? Kolik obrázků bude na každé straně?

Podklady budou dodány ve wordu. V první publikaci je cca. 90 tabulek a v druhé publikaci cca 100. Přibližně 80% představují tabulky na půl až celou stránku, ostatní tabulky jsou menší.

Obrázky (tj. pracovní listy) budou dodány ve formátu pdf v tiskové kvalitě a budou vkládány za jazykové aktivity na samostatnou stranu. Na stránce bude vždy pouze jeden obrázek.

2.V jakém formátu budou dodány podklady pro tisk obrázkových karet, informačních listů, identifikačních etiket, data pro vypálení na DVD a na potisky DVD?

Podklady pro informační listy, etikety a potisky budou dodány ve wordu (pouze text, grafiku zpracovává dodavatel). Obrázkové karty budou dodány ve formátu pdf v tiskové kvalitě, data pro vypálení na DVD budou dodány jako matrice ve formátu DVD video.

3.DVD - mohou být DVD po vylisování potištěná - barevnost 5/0 - CMYK + podkladová bílá?

Tím odpadá potisk polepů a následné lepení na DVD.

Ano, Vámi navrhované řešení je možné.

4.Identifikační etiketa - tisk na bílou samolepku?

Ano.

5.Jednotlivé komponenty budou kompletovány do setů a každý set bude v kartonovém boxu

- jak by měl kartonový box vypadat? Z jakého materiálu? S potiskem nebo bez potisku?

Můžete nám zaslat obrázek požadovaného boxu?

Jak uvádíme v ZD, požadujeme pevnou kartonovou krabici s chlopněmi. Mělo by jít o krabici, do které se všechny uvedené materiály bez problémů vejdou a zároveň její pevnost umožní, aby vydržela nějaký čas manipulace a otevírání. Potisk není potřeba, na krabici bude identifikační etiketa (případně i štítek s adresou).

6.Hotové sety mají být rozeslány do dětských domovů a zároveň je v ZD uvedeno, že místo plnění zakázky je provozovna dodavatele (Moskevská 27/14, Liberec)

Znamená to tedy, že dodavatel bude rozesílat 200 zabalených setů na 200 adres nebo je doveze do Liberce?

Místo plnění zakázky je v ZD vymezeno jako provozovna vítězného dodavatele bez udání adresy (ne provozovna zadavatele). Distribuce setů je blíže specifikována v odpovědi k dotazu č.2.

7.Prokázání kvalifikace

Je nutné dodat doklady v originále či notářsky ověřené kopii? Dle zákona o veřejných zakázkách postačí prosté kopie.

Prosté kopie postačí. Vzhledem k malému rozsahu výběrového řízení se neřídíme zákonem, ale příručkou pro příjemce.

8.Mezi technické kvalifikační předpoklady patří i předložení grafického návrhu přední strany obálky jedné publikace a polepu jednoho DVD. Jaké všechny informace mají být na obálce a polepu uvedeny? Zašlete nám nějaké obrázky nebo fotky, které máme použít?

Jakou máte představu grafiky - veselé, barevné s obrázky nebo jednoduchý text...

Text (v podobě nadpisů) je vymezen v ZD. Grafika všech materiálů v setu vychází z grafiky využité na vzdělávacím portále [www.english-time.eu](http://www.english-time.eu) Tato vazba nebo podobnost však nebude předmětem hodnocení a proto nebyla uvedena v ZD. Hodnoceno (v rozsahu do 15%) bude pouze úroveň zpracování a atraktivita grafiky, abychom získali představu o úrovni grafiky dodavatele.

9.Dále prosíme o vyjasnění níže uvedených bodů, které musí obsahovat smlouva:

f) závazek dodavatele k dodržování pravidel publicity OP VK (o jaká pravidla jde?)

Všechny materiály v setu musejí být označené dle pravidel vizuální identity, tj. loga a povinná sdělení. Úspěšný uchazeč obdrží spolu s podklady manuál vizuální identity se všemi pravidly týkající se vzhledu a umístění log na jednotlivých materiálech (tj. polep DVD, publikace, etiketa atd.)

g) závazek dodavatele k plnění stanovených pravidel a podmínek dohodnutých v právním

aktu mezi poskytovatelem a příjemcem podpory

Toto ustanovení se vztahuje k využití autorských práv v oblasti grafiky, která bude dodavatelem vytvořena pro účely plnění zakázky.

h) povinnost dodavateli poskytnout zadavateli podklady pro zpracování monitorovacích zpráv

Tato povinnost vyplývá z obecných ustanovení příručky pro příjemce grantu. Jde o případné dodání dílčích plnění zakázky (finální náhledy grafických materiálů apod.) a účetní doklady vystavené v daném monitorovacím období vůči zadavateli.

10.Můžete nám, prosím, zaslat přílohy k ZD ve wordu, abychom do nich mohli doplnit

potřebné údaje?

Přílohy ve wordu přikládáme.