



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

cermat

# KATALOG POŽADAVKŮ ZKOUŠEK SPOLEČNÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

platný od školního roku 2014/2015

## NĚMECKÝ JAZYK



Zpracoval: CENTRUM PRO ZJIŠŤOVÁNÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ

Schválil: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy

dne 23. 4. 2013

pod č. j. MSMT-8622/2013-2/CERMAT

# KATALOG POŽADAVKŮ ZKOUŠEK SPOLEČNÉ ČÁSTI MATURITNÍ ZKOUŠKY

platný od školního roku 2014/2015

## NĚMECKÝ JAZYK

Zpracoval: Centrum pro zjišťování výsledků vzdělávání  
Schválil: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy  
dne 23. 4. 2013  
pod č. j. MSMT–8622/2013-2/CERMAT

## Obsah

Úvod.....	4
Požadavky na vědomosti a dovednosti, které mohou být ověřovány v rámci maturitní zkoušky .....	5
Část A – Očekávané řečové dovednosti.....	5
Část B – Jazykové kompetence.....	10
Část C – Tematické okruhy, komunikační situace a oblasti užívání jazyka .....	11
Část D – Základní specifikace maturitní zkoušky z německého jazyka .....	13
Část E – Vzorové úlohy .....	15

## Úvod

### Účel a obsah katalogu

Katalog požadavků k maturitní zkoušce z německého jazyka je vydáván v souladu s ustanovením § 78a odst. 1 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (dále jen školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a vymezuje rozsah požadavků na vědomosti a dovednosti žáků vzdělávacích programů v oborech středního vzdělávání s maturitní zkouškou.

Způsob a formu ověřování stanoví prováděcí právní předpis ke školskému zákonu.

### Pedagogické dokumenty ke katalogu a k maturitní zkoušce

Katalogy byly připravovány v souladu s pedagogickými dokumenty, a to s **rámčovými vzdělávacími programy pro gymnáziální obory vzdělání** a s **rámčovými vzdělávacími programy pro obory středního odborného vzdělávání s maturitní zkouškou**, které platí od roku 2007, a platnými učebními dokumenty pro střední odborné školy. Kromě toho byl zohledněn **Standard středoškolského odborného vzdělávání, vydaný VÚOŠ Praha**, schválený MŠMT dne 18. 11. 1997 s platností od 1. 1. 1998.

Dále byly zohledněny specifické dokumenty týkající se kurikulární problematiky cizích jazyků v odborném vzdělávání a znění publikace Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment<sup>1</sup> (CEFR, česky SERRJ). Katalog požadavků byl zpracován s přihlédnutím k terminologii použité v deskriptorech úrovně B1 (SERRJ) a českém překladu této publikace<sup>2</sup>.

**Nedílnou součástí Katalogu požadavků k maturitní zkoušce z německého jazyka je příloha s ukázkami testových úloh.**

---

<sup>1</sup> Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Council of Europe. Cambridge : University Press, 2001.

<sup>2</sup> Společný evropský referenční rámec pro jazyky. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2006.

## Požadavky na vědomosti a dovednosti, které mohou být ověřovány v rámci maturitní zkoušky

Maturitní požadavky na žáka, který bude skládat povinnou maturitní zkoušku z německého jazyka v rámci společné části maturitní zkoušky, se vztahují k výstupům pro vzdělávání v oborech Cizí jazyk nebo Další cizí jazyk uvedeným v RVP, které směřují k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, a zahrnují požadavky na vědomosti a dovednosti žáka, které mohou být ověřovány maturitní zkouškou.

Maturitní zkouška z německého jazyka je koncipována jako zkouška komplexní, má tři části: **didaktický test, písemnou práci a ústní zkoušku**. Z tohoto důvodu jsou v katalogu vymezeny požadavky na **receptivní, produktivní a interaktivní řečové dovednosti** žáka, které lze přímo ověřovat. Požadavky na interaktivní řečové dovednosti lze ověřovat jen v ústní části maturitní zkoušky, proto jsou v katalogu vymezeny pouze pro ústní interakci. Vzhledem k tomu, že strategie spojené s receptivními dovednostmi nelze v maturitní zkoušce ověřovat přímo, nejsou požadavky na ně v katalogu vymezeny. Maturitní požadavky na **jazykové dovednosti** žáka, které se promítají do všech řečových dovedností, jsou v katalogu vymezeny společně pro všechny řečové dovednosti.

### Požadavky k maturitní zkoušce zahrnují:

- vymezení dílčích dovedností;
- charakteristiku nahrávek / výchozích textů / písemného nebo ústního projevu žáka;
- charakteristiku komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů;
- obecné vymezení komunikačních funkcí a jazykových prostředků.

Požadavky k maturitní zkoušce je vždy nutné posuzovat komplexně v rámci všech výše uvedených složek, protože tyto složky se navzájem doplňují a prolínají.

Maturitní zkouškou z německého jazyka jsou primárně ověřována všeobecná témata a dovednost žáka reagovat v běžných situacích. Nad rámec všeobecných témat a běžných situací je v ústní části maturitní zkoušky ponechán prostor pro specifická/odborná témata a specifické komunikační situace.

## Část A – Očekávané řečové dovednosti

### 1 Receptivní řečové dovednosti

#### 1.1 Poslech

##### Žák dovede:

- rozpoznat obecný smysl textu;
- pochopit hlavní myšlenku;
- postihnout hlavní body / hlavní linii textu;
- pochopit záměr/názor/pocit;
- postihnout specifické informace;
- porozumět podrobným orientačním pokynům;
- porozumět jednoduchým technickým informacím;
- porozumět podrobným informacím.

## **Charakteristika výchozích poslechových textů a nahrávek**

Ve funkci výchozích textů jsou užívány texty prostěsdělovacího, uměleckého, publicistického a odborného stylu<sup>3</sup> (např. popis, orientační pokyny, varování/upozornění, veřejná hlášení / pokyny, oznámení, vyslechnutý rozhovor, přehled zpráv, vyprávění, úryvek z filmu/prózy), které jsou obsahově i jazykově nekomplikované. Neznámé výrazy, tj. výrazy nad rámec ověřované jazykové úrovně, se mohou ve výchozích textech vyskytovat pouze v omezené míře tam, kde nebrání řešení úloh nebo s řešením úloh bezprostředně nesouvisejí. Při řešení úloh není povoleno používat slovníky, proto může být za úlohami uveden pod čarou český překlad vybraných výrazů. Zdrojem poslechových nahrávek mohou být autorské nebo převzaté autentické texty. Převzaté texty mohou být s ohledem na ověřovanou jazykovou úroveň kráceny nebo jinak upraveny. Nejčastějšími zdroji převzatých textů jsou média nebo audiozáznamy veřejných hlášení a vyslechnutých rozhovorů/monologů.

Promluvy v nahrávkách jsou pronášeny standardní výslovností a se standardním přízvukem. Rychlost promluvy a vyjadřování mluvčích odpovídá běžným situacím, v nichž se může posluchač s promluvou setkat. Rozhovory v nahrávkách jsou zpravidla vedeny pouze mezi dvěma mluvčími. Rušivé prvky (např. hluk na ulici), které by mohly ztížit porozumění, se v nahrávkách nevyskytují. V zájmu zvýšení autenticity situací však mohou nahrávky v malé míře obsahovat zvuky omezené délky dokreslující situaci (cinkot skleniček, otevírání dveří apod.).

Typem promluvy v nahrávkách může být krátký monolog nebo rozhovor (např. vzkaz na záznamníku, rozhovor mezi zákazníkem a prodáváčem) nebo středně dlouhý monolog nebo rozhovor (např. vyprávění o události, udílení organizačních pokynů, prezentace průvodce, rozhovor dvou přátel).

## **Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů**

Výchozí poslechové texty se vztahují ke konkrétním a běžným tématům a vycházejí z autentických situací, s nimiž se žák může setkat v každodenním životě nebo při cestování do zemí dané jazykové oblasti. Témata a komunikační situace se týkají těchto oblastí: osobní (rodina a její společenské vztahy, bydlení, volnočasové aktivity, cestování, kultura, sport apod.), veřejné (služby, společenské události, doprava, příroda apod.), vzdělávací (škola, pobyt na jazykovém kurzu apod.) a pracovní (běžné profese apod.).

### **1.2 Čtení**

#### **Žák dovede:**

- pochopit hlavní myšlenku / rozpoznat hlavní závěry textu;
- pochopit záměr a/nebo názor autora/vypravěče/postav;
- porozumět přáním a/nebo pocitům autora/vypravěče/postav;
- porozumět výstavbě textu;
- rozpoznat hlavní body textu;
- porozumět popisu událostí;
- vyhledat informaci a porozumět jí;
- shromáždit informace z různých částí textu;
- shromáždit informace z více krátkých textů;

---

<sup>3</sup> V odborném stylu převažují texty populárně-naučné.

- porozumět jednoduchým návodům, předpisům, značením, nápisům, pokynům apod.;
- odhadnout význam neznámých výrazů;
- rozpoznat, zda text obsahuje relevantní informace.

### **Charakteristika výchozích textů**

Ve funkci výchozích textů jsou užívány texty prostěsdělovacího, uměleckého, publicistického a odborného stylu<sup>4</sup> (např. oznámení, recept, nabídka, program, recenze, úryvek z prózy, vyprávění, dopis, popis události), které jsou obsahově i jazykově nekomplikované.

Neznámé výrazy, tj. výrazy nad rámec ověřované jazykové úrovně, se mohou vyskytovat ve výchozích textech pouze v omezené míře tam, kde nebrání řešení úloh nebo s řešením úloh bezprostředně nesouvisí. Výjimkou mohou být situace, kdy je přímo ověřována dovednost odhadnout význam neznámého výrazu z kontextu. Při řešení úloh není povoleno používat slovníky, proto může být za úlohami uveden pod čarou český překlad vybraných výrazů.

Zdrojem výchozích textů jsou autorské nebo převzaté autentické texty. Převzaté texty mohou být s ohledem na ověřovanou jazykovou úroveň kráceny nebo jinak upraveny. Nejčastějšími zdroji převzatých textů jsou tištěná nebo elektronická média (např. webové stránky, noviny, časopisy, reklamní a propagační materiály), nápisy, značení apod.

### **Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů**

Výchozí texty se vztahují ke konkrétním a běžným tématům a situacím, s nimiž se žák může setkat v každodenním životě nebo při cestování do zemí dané jazykové oblasti. Témata a komunikační situace se týkají těchto oblastí: osobní (rodina a její společenské vztahy, bydlení, volnočasové aktivity, cestování, kultura a sport apod.), veřejné (služby, společenské události, doprava, příroda, věda a technika apod.), vzdělávací (škola, nabídka jazykové agentury apod.) a pracovní (běžné profese apod.).

## **2 Produktivní řečové dovednosti a strategie**

### **2.1 Písemný projev**

#### **Žák dovede:**

- popsat místo, cestu, věc, osobu, zážitek, událost, zkušenost, děj apod.;
- popsat a/nebo představit sebe i druhé;
- popsat pocity a reakce, např. libost/nelibost, souhlas/nesouhlas, překvapení, obavu;
- vyjádřit názor / postoj / morální stanovisko, např. omluvu, lítost;
- vyjádřit vlastní myšlenky;
- vyjádřit úmysl, přání, žádost, prosbu, nabídku, pozvání, doporučení apod.;
- zdůvodnit určité činnosti a/nebo skutečnosti;
- vysvětlit problém a/nebo navrhnout řešení problému;
- vysvětlit a/nebo zdůraznit, co považuje za důležité;
- sdělit/ověřit si informace a zprávy;
- požádat o informace;
- shrnout a/nebo využít předložené faktografické informace;
- zeptat se na názor, postoj, pocity, problém apod.;
- zodpovědět jednoduché dotazy.

---

<sup>4</sup> V odborném stylu převažují texty populárně-naučné.

## **Charakteristika písemného projevu žáka<sup>5</sup>**

Žák dovede s ohledem na požadovaný slohový útvar napsat srozumitelná sdělení a obsahově i jazykově nekomplikované souvislé texty, ve kterých jsou informace a myšlenky vyjádřeny dostatečně jasně a přesně, adekvátně vzhledem k zadání písemné práce a v souladu s běžnými pravidly výstavby požadovaného typu textu. Výsledný text je čitelný a splňuje požadavky na stanovený rozsah.

Myšlenky a informace jsou v textu řazeny lineárně a tam, kde je to vhodné, jsou propojeny běžnými spojovacími výrazy. Text je vhodně organizován. Pokud to vyžaduje typ textu s ohledem na zadání, je slohový útvar ve standardizované konvenční podobě.

Komunikační funkce a jazykové prostředky jsou v rámci požadované jazykové úrovně použity přesně, vhodně a v odpovídajícím rozsahu. Pravopis a lexikální prostředky respektují standardní variety jazyka. Úroveň formálnosti jazyka je volena s ohledem na komunikační situaci a příjemce. Vliv mateřského či jiného cizího jazyka může být postřehnutelný, nesmí však narušit srozumitelnost písemného projevu žáka.

## **Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů**

Požadovaný písemný projev se vztahuje ke konkrétním a běžným tématům a situacím, s nimiž se žák může setkat v každodenním životě. Témata a komunikační situace se týkají těchto oblastí: osobní (rodina a její společenské vztahy, přátelé, volnočasové aktivity, koníčky, zájmy apod.), veřejné (služby, společenské události kultura, tradice, média apod.), vzdělávací (výuka, pobyt na jazykovém kurzu apod.) a pracovní (brigády, plány do budoucna, běžné profese apod.).

## **2.2 Ústní projev**

**Žák dovede:**

- popsat místo, cestu, věc, osobu, činnost, událost, zkušenost apod.;
- popsat a/nebo představit sebe i druhé;
- poskytnout nekomplikované informace a s omezenou přesností složitější informace;
- uvést podrobnosti;
- porovnat různé alternativy;
- vyjádřit myšlenky, přesvědčení, pocity, sny, naděje apod.;
- vyjádřit vlastní názor, např. na pořad, událost;
- postihnout dostatečně přesně podstatu myšlenky nebo problému;
- vyjádřit souhlas/nesouhlas s názorem, jednáním apod.;
- vysvětlit své názory, reakce, plány a jednání a stručně je zdůvodnit;
- vysvětlit důvody možného problému;
- požádat o ujištění, že výraz, který užil, je správný.

## **Charakteristika ústního projevu žáka**

Ústní projev žáka je souvislý a žák komunikuje srozumitelně a dostatečně plynule. V komunikaci mohou být zřetelné pauzy způsobené např. promyšlením gramatiky, hledáním vhodných formulací nebo snahou o propojení myšlenek.

Nekomplikovaná sdělení jsou vyjádřena dostatečně přesně, jsou jednoduše formulována a prezentována jako lineární sled myšlenek s dostatečně rozvinutou argumentací. Složitější sdělení mohou být vyjádřena s omezenou přesností a v omezeném rozsahu, ale musí být zřejmé, co chce žák sdělit.

---

<sup>5</sup> Charakteristika požadovaných dovedností v písemném projevu žáka se vztahuje k ověřované jazykové úrovni.

Žák komunikuje přiměřeně správně ve známých kontextech a využívá základní pravidla výstavby textu a běžný repertoár komunikačních strategií a jazykových prostředků. Při samostatném ústním projevu se žák může opírat o osnovu, která mu pomůže zorganizovat jeho výpověď.

Ústní projev probíhá v jasně artikulovaném spisovném jazyce.<sup>6</sup> Vliv mateřského či jiného cizího jazyka může být postřehnutelný, nesmí však narušit srozumitelnost ústního projevu žáka.

### **Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů**

Ústní projev žáka se vztahuje ke konkrétním a běžným tématům a ke každodenním, snadno předvídatelným situacím. Žák se v omezeném rozsahu a s omezenou přesností dovede vyjadřovat i k abstraktním tématům. Témata a komunikační situace se týkají těchto oblastí: osobní (rodina, přátelé, život ve městě / na venkově koníčky, zájmy apod.), veřejné (doprava, služby, společenské události, kultura, sport, životní prostředí, média apod.), vzdělávací (škola, výuka apod.) a pracovní (běžné profese, běžné vybavení pracoviště apod.).

## **3 Interaktivní řečové dovednosti a strategie**

### **3.1 Ústní interakce**

**Žák dovede<sup>7</sup>:**

- zjistit, předat, ověřit si a potvrdit nekomplikované informace;
- udílet podrobné orientační pokyny a požádat o ně;
- zahájit, udržovat a ukončit jednoduchý rozhovor, do určité míry se v rozhovoru chopit iniciativy;
- vyzvat partnera v komunikaci, aby vyjádřil svůj názor;
- stručně komentovat a posoudit vyjádřený názor;
- reagovat na vyjádřené pocity;
- zodpovědět běžné dotazy;
- zodpovědět otázky týkající se podrobností;
- zopakovat část toho, co partner v komunikaci řekl, a tak se ujistit, že si vzájemně rozumí;
- požádat o zopakování, objasnění nebo rozvedení toho, co bylo právě řečeno;
- požádat o ujištění, že výraz, který užil, je správný.

### **Charakteristika ústní interakce žáka**

Nekomplikovaná sdělení žáka jsou vyjádřena srozumitelně a dostatečně přesně, jsou jednoduše formulována a s ohledem na komunikační situaci prezentována jako lineární sled myšlenek s dostatečně rozvinutou argumentací. Složitější sdělení mohou být vyjádřena s omezenou přesností a v omezeném rozsahu, ale musí být zřejmé, co chce žák sdělit.

Žák komunikuje srozumitelně a správně ve známých kontextech a využívá základní pravidla výstavby textu a běžný repertoár komunikačních strategií a jazykových prostředků.

Úroveň formálnosti jazyka je volena s ohledem na komunikační situaci a příjemce, formální diskuse probíhá v jasně artikulovaném spisovném jazyce. V komunikaci mohou být zřetelné pauzy způsobené např. promyšlením gramatiky, hledáním vhodných formulací nebo snahou o propojení myšlenek. Vliv mateřského či jiného cizího jazyka může být postřehnutelný, nesmí však narušit srozumitelnost ústního projevu žáka.

---

<sup>6</sup> S ohledem na komunikační situaci a téma může promluva obsahovat běžně užívané hovorové výrazy.

<sup>7</sup> Požadavky na dovednosti v interakci zahrnují i požadavky na samostatný ústní projev (oddíl 2.2), např. dovednost vyjádřit vlastní názor.

Žák dokáže sledovat zřetelně artikulovaný ústní projev, který je mu adresován, vhodně a dostatečně pohotově na něj reagovat za předpokladu, že partner v komunikaci mluví spisovným<sup>8</sup> jazykem, vyhýbá se používání málo běžných výrazů a slovních spojení, přílišnému užívání idiomů a netypickým nebo málo běžným regionálním odchylkám ve výslovnosti.

### **Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů**

Interakce žáka a partnera v komunikaci se vztahuje ke konkrétním a běžným tématům a ke každodenním, snadno předvídatelným situacím, které mohou nastat např. při interakci s cizincem / rodilým mluvčím v České republice, při cestování do zahraničí nebo během pobytu v zahraničí (ubytování, nakupování, jednání s úřady apod.). Žák si dovede poradit i v méně běžných situacích (např. svědecká výpověď na policii) a dovede se v omezeném rozsahu a s omezenou přesností vyjadřovat i k abstraktním tématům. Témata a komunikační situace se týkají těchto oblastí: osobní (rodina, přátelé, bydlení, koníčky, zájmy apod.), veřejné (doprava, služby, společenské události apod.), vzdělávací (výuka, akce pořádané školou apod.) a pracovní (brigády, plány do budoucna, běžné profese apod.).

## **Část B – Jazykové kompetence**

Jazykové kompetence jdou napříč všemi řečovými dovednostmi. S ohledem na ověřovanou řečovou dovednost **žák zná a dovede:**

- používat lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie;
- používat komunikační funkce;
- používat pravidla gramatiky;
- používat základní pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků (souvětí, odstavců atd.);
- používat zvukové prostředky.

### **Charakteristika jazykových kompetencí žáka**

Žák flexibilně, efektivně a s dostatečnou přesností využívá běžné a frekventované lexikální prostředky, případně dovede upravit své vyjadřování tak, aby se vypořádal i s méně obvyklými či obtížnými situacemi. Žák se dovede vyjádřit do určité míry s pomocí opisných prostředků. Žák dovede ke svému vyjadřování používat dostatečně širokou škálu komunikačních funkcí (např. vyjádřit omluvu, lítost, žádost) a s omezenou přesností na širokou škálu komunikačních funkcí reagovat.

Žák dovede dodržovat v psané i mluvené podobě důležité zdvořilostní normy a respektuje nejdůležitější rozdíly typické pro danou jazykovou oblast.

Žák dovede používat správně repertoár běžných gramatických prostředků, při vyjadřování složitějších myšlenek se mohou vyskytovat chyby, které však neztěžují porozumění projevu.

Žák dovede respektovat standardní pravidla pravopisu německého jazyka.

Sdělení žáka je srozumitelné i přes občasný výskyt chyb ve výslovnosti, cizí přízvuk nebo nesprávnou intonaci, jeho promluva je dostatečně plynulá a je možné ji většinou bez problémů sledovat.

Vliv mateřského nebo jiného cizího jazyka může být patrný, srozumitelnost projevu však není narušena.

---

<sup>8</sup> S ohledem na komunikační situaci a téma může promluva obsahovat běžně užívané hovorové výrazy.

## Charakteristika komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů

Rozsah a přesnost jednotlivých složek jazykových kompetencí vyplývají z charakteristiky komunikačních situací, oblastí užívání jazyka a tematických okruhů uvedených v části C tohoto katalogu.

## Část C – Tematické okruhy, komunikační situace a oblasti užívání jazyka

### 1 Tematické okruhy

Tematické okruhy se týkají konkrétních a běžných témat z těchto oblastí: osobní, veřejné, vzdělávací a pracovní. Požadavky na maturitní zkoušku z německého jazyka se vztahují k níže vymezeným tematickým okruhům.

**Osobní a společenský život** – já a moje rodina (např. osobní charakteristiky, členové rodiny a rodinné vztahy); osobní vztahy a komunikace (např. přátelé, můj vztah k jiným skupinám); domov, ubytování a bydlení (např. můj pokoj, náš dům/byt); volnočasové a společenské aktivity (např. kulturní a sportovní aktivity, koníčky, zájmy); prázdniny a významné události; plány do budoucna (např. profesní, studijní, budoucí bydlení) apod.

**Každodenní život** – život doma (např. stravování, nakupování, každodenní povinnosti); školní život (např. výuka, cestování do školy); zdraví a životní styl (např. péče o zdraví, hygienické návyky, vzhled) apod.

**Svět kolem nás** – město a region, ve kterém žiji (např. dopravní infrastruktura, služby, bydlení, sportovní a kulturní vyžití a události, zajímavá místa); lidé a společnost (např. vztahy mezi lidmi, společenské problémy); příroda a životní prostředí (např. ochrana životního prostředí, počasí); tradice a zvyky (např. svátky a s nimi spojené tradice); doprava a cestování (např. cestování do zahraničí, turistika); život v jiných zemích (např. mateřský jazyk / cizí jazyk, místa, zvyky, lidé); aktuální události (např. sportovní a kulturní) apod.

### 2 Témata

Tematické okruhy lze dělit podle různých hledisek, výčet témat pro jednotlivé tematické okruhy však nebude nikdy uzavřený. Mnohá témata se navíc mohou vztahovat k několika tematickým okruhům a vzájemně se mohou prolínat. Požadavky na maturitní zkoušku z německého jazyka je možné vztáhnout například k následujícím všeobecným tématům:

- Osobní charakteristika
- Rodina
- Domov a bydlení
- Každodenní život
- Vzdělávání
- Volnočasové aktivity a zábava
- Mezilidské vztahy
- Cestování a doprava
- Zdraví a hygiena
- Stravování
- Nakupování
- Práce a povolání
- Služby
- Společnost
- Zeměpis a příroda

**V katalogu nejsou vymezena specifická a odborná témata.** Mezi specifická a/nebo odborná témata patří všechna témata, která zahrnují požadavky na znalost specifické/odborné slovní zásoby a faktů (např. realie zemí dané jazykové oblasti, realie České republiky). Specifická a/nebo odborná témata mohou být svým obsahem a svými požadavky na žáka společná pro určité obory vzdělávání (např. ekologie a ochrana životního prostředí; doprava a spoje; zdravotnictví) i jedinečná (do specifického tématu se může promítnout např. výměnný studijní pobyt třídy v zahraničí nebo školou organizované návštěvy divadelních představení).

### 3 Komunikační situace a oblasti užívání jazyka

Komunikační situace procházejí napříč řečovými dovednostmi a tematickými okruhy uvedenými v tomto katalogu požadavků. Požadavky na žáka jsou zasazeny do kontextu konkrétní situace v rámci následujících oblastí užívání jazyka:

- **Oblast osobní**, kde žák vstupuje do komunikačních situací jako soukromá osoba s vazbami zejména na přátele a rodinné prostředí. Komunikační situace se týkají vlastní osoby žáka (identita, koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí apod.) a mohou se odehrávat v rovině osobní korespondence nebo interakce po telefonu, diskuse v rámci rodinné oslavy, přátelského rozhovoru s rodilým mluvčím apod. Konkrétní situace se mohou týkat např. pobytu v hostitelské rodině, setkání s přáteli nebo osobami ze zahraničí, sportovní nebo kulturní události.
- **Oblast veřejná**, kde žák vystupuje jako součást širší veřejnosti a vstupuje do komunikačních situací jako účastník společenského/veřejného života. Komunikační situace se mohou odehrávat v rovině formální korespondence, interakce po telefonu, společenské nebo administrativní interakce apod. Konkrétní situace se mohou týkat např. realizace ubytování nebo koupě bytu, jednání na úřadě, využívání zdravotních služeb, využívání veřejné dopravy. Tematicky do oblasti veřejné spadají např. příroda, životní prostředí, kultura, sport, média apod.
- **Oblast vzdělávací**, kde žák vystupuje jako součást organizovaného vzdělávacího procesu a vstupuje do komunikačních situací jako účastník tohoto procesu. Komunikační situace se mohou odehrávat v rovině formální korespondence nebo interakce s vyučujícím nebo zástupcem vzdělávací instituce, debaty nebo diskuse během vyučování, pohovoru s uchazečem o studium apod. Konkrétní situace se mohou týkat např. výuky v jazykovém kurzu nebo přestávky mezi výukou, prezentace ve třídě, akce pořádané školou.
- **Oblast pracovní**, kde žák vystupuje jako součást pracovní sféry a vstupuje do komunikačních situací jako účastník pracovního procesu (např. žák je na praxi nebo na brigádě). Komunikační situace se mohou odehrávat v rovině formální korespondence nebo interakce po telefonu, interakce se stávajícím nebo budoucím zaměstnavatelem apod. Konkrétní situace se mohou týkat např. pohovoru uchazeče o zaměstnání, brigádu nebo sezónní práce.

Žádnou z oblastí užívání jazyka nelze považovat za uzavřenou. Komunikační situace v rámci jednotlivých oblastí však zpravidla zahrnují následující složky:

- **prostředí, místo a čas** (kde a kdy se komunikační situace odehrává);
- **osoby** (kdo se komunikační situace účastní a v jaké společenské roli);
- **události/činnosti/úkony** (co se během komunikační situace odehrává);
- **předmět komunikace** (čeho/koho se komunikační situace týká).

## Část D – Základní specifikace maturitní zkoušky z německého jazyka

Maturitní zkouška z německého jazyka je koncipována jako zkouška komplexní. Je tvořena **didaktickým testem**, v němž jsou ve dvou samostatných subtestech ověřovány receptivní řečové dovednosti (poslech a čtení) a jazykové kompetence žáka, **písemnou prací**, v níž je ověřována produktivní řečová dovednost žáka (písemný projev), a **ústní zkouškou**, v níž jsou ověřovány produktivní řečové dovednosti žáka (ústní projev a interakce).

MATURITNÍ ZKOUŠKA Z NĚMECKÉHO JAZYKA			
DIDAKTICKÝ TEST (DT)		PÍSEMNÁ PRÁCE (PP)	ÚSTNÍ ZKOUŠKA (ÚZ)
Subtest	Subtest		
Poslech	Čtení a jazykové kompetence	Písemný projev	Ústní projev a interakce

Váhy dílčích zkoušek (DT:PP:ÚZ) v celkovém hodnocení jsou v poměru 2:1:1, v případě žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek kategorie sluchově postižení 1:1:1.

### 1 Didaktický test

Didaktický test se skládá ze dvou subtestů (poslech; čtení a jazykové kompetence). Je tvořen různými typy uzavřených testových úloh (s jednou správnou odpovědí) a otevřenými úlohami se stručnou odpovědí. Všechny testové úlohy mají hodnotu 1 bodu.

- **Poslech** – každá část poslechového subtestu je uvedena instrukcemi v českém jazyce, případně obsahují vzor / vzorové řešení. Žák má během poslechu vymezený čas na seznámení se s úlohami a na jejich řešení. Během poslechu žák uslyší každou nahrávku dvakrát. **Během testování není povoleno používat žádné pomůcky.**
- **Čtení a jazykové kompetence** – každá část subtestu je uvedena instrukcemi v českém jazyce. Po instrukcích zpravidla následuje výchozí text a k němu se vztahující úlohy. Úlohy mohou být zařazeny před výchozím textem tehdy, pokud to vyžaduje ověřovaná dovednost (např. vyhledat a shromáždit informace z textu). **Během testování není povoleno používat žádné pomůcky.**

### 2 Písemná práce

Písemnou práci tvoří dvě části, které jsou uvedeny instrukcemi a zadáním v českém nebo německém jazyce. Délka požadovaného textu je dána slohovým útvarem a požadavky na ověřované dovednosti, požadovaný rozsah textu je vždy uveden v instrukcích. **Během testování je povoleno používat slovníky, které neobsahují přílohu věnovanou písemnému projevu.**

### 3 Ústní zkouška

Ústní zkouška má čtyři části, které jsou uvedeny instrukcemi a zadáním v německém jazyce. Před zahájením ústní zkoušky má každý žák vymezený čas na přípravu. Žák má možnost si během přípravy vypracovat poznámky a poté je při ústní zkoušce používat. **Během přípravy na ústní zkoušku je povoleno používat slovníky a se souhlasem školy i jiné pomůcky a materiály, které žák potřebuje k přípravě na 3. část ústní zkoušky.**

Při přípravě i v průběhu zkoušení žák pracuje s pracovním listem, který konkretizuje zadání ústní zkoušky. Pracovní list má jednotnou strukturu (počet částí zkoušky, čas vymezený na jednotlivé části zkoušky apod.).

## Část E – Vzorové úlohy

### 1 POSLECH

1. ČÁST

ÚLOHY 1–4

4 body/1 bod

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **1–4** vždy jeden správný obrázek **A–C**.

#### Příklad 1.1

1 Was machen Claudia und Peter am Wochenende zusammen?

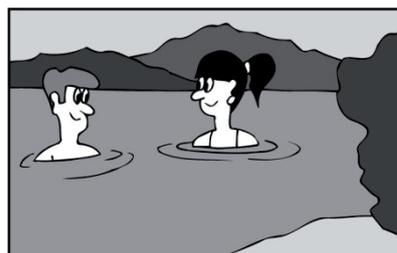
A)



B)



C)



#### Přepis nahrávky:

**A:** Hallo Peter, möchtest du mit mir am Wochenende das Schloss Neuschwanstein besichtigen?

**B:** Das ist eine tolle Idee. Aber bei der Hitze möchte ich lieber schwimmen gehen. Ganz in der Nähe gibt es einen See. Was meinst du?

**A:** Ich weiß nicht. Am See werden am Wochenende bestimmt viele Leute sein. Dann würde ich schon lieber eine Wanderung durch den Wald machen.

**B:** Das ist viel zu anstrengend. Lass uns doch lieber das Schloss besichtigen. Dort werden sicher wenig Leute sein, denn die meisten sind baden.

**A:** Super, abgemacht. Und danach essen wir noch ein Eis.

Řešení: A)

---

## Příklad 1.2

### 2 Wann fährt der Bus zur Schule?

A)



B)



C)



#### Přepis nahrávky:

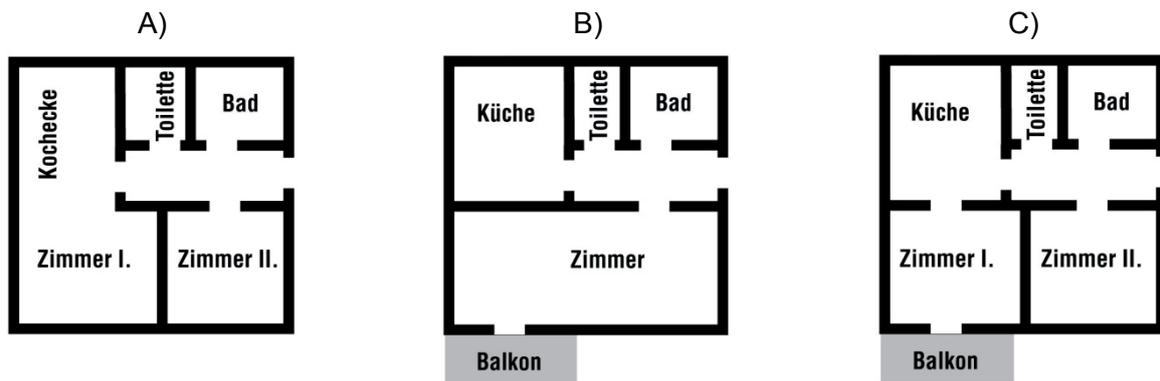
Und wie ist mein Alltagsmorgen? Also, ich stehe um 6.50 Uhr auf und gehe ins Bad. Danach frühstücke ich mit meiner Familie. Nach dem Frühstück ziehe ich meine Schuluniform an und packe meine Schulsachen. Um 7.15 Uhr muss ich von Zuhause los - zur Bushaltestelle. Mein Bus in die Schule fährt um 7.20 Uhr. Nur donnerstags fahre ich mit dem Zug um 7.25 Uhr, denn da muss ich nicht in die Schule. Da haben wir nämlich immer Betriebspraktikum in der Stadt.

Řešení: B)

---

### Příklad 1.3

#### 3 Wie stellt sich Stefanie ihre Wohnung vor?



#### Přepis nahrávky:

**A:** Hallo Steffi, ich habe gehört, du suchst eine neue Wohnung? Hast du schon etwas gefunden?

**B:** Hallo Michael, ich habe mir gerade eine angesehen, aber es war wieder nicht die richtige. Die Lage war zwar super und die Wohnung hatte auch zwei Zimmer, aber keinen Balkon und nur eine kleine Kochecke. Das passt mir nicht.

**A:** Aha. Und was für eine Wohnung suchst du denn?

**B:** Ich wünsche mir eine Zweizimmerwohnung mit Balkon und separater Küche.

**A:** Du, meine Freunde verkaufen gerade ihre Wohnung. Sie hat zwar nur ein Zimmer, aber die Küche ist dafür separat und richtig schön groß. Und den Balkon und die tolle Aussicht wirst du sofort mögen!

**B:** Hm, naja, vielleicht sollte ich sie mir trotzdem mal ansehen?

**A:** Ja klar! Wie wär's morgen?

Řešení: C)

---

## Příklad 1.4

### 4 Was ist heute auf dem Markt im Angebot?

A)



B)



C)



#### Přepis nahrávky:

Sabine, hier spricht Mutti. Kannst du bitte heute unbedingt noch auf dem Markt einkaufen gehen? Thomas und Rita kommen uns am Abend besuchen und wir haben fast nichts im Kühlschrank. Kaufe bitte frisches Gemüse – so für 10 Euro. Ich möchte einen Salat machen. Und geh unbedingt beim Fleischer vorbei. Hole bitte Wurst und Schinken, insgesamt so etwa 600 Gramm. Ach, und auf dem Markt gibt es heute französischen Wein zum Sonderpreis. Die Flasche für 1,99 Euro. Sieh mal zu, ob es noch welchen gibt und wenn ja, kaufe bitte drei Flaschen. Geld liegt in der Küche im Regal.

Řešení: C)

---

## Příklad 1.5

### 2. ČÁST

### ÚLOHY 5–12

8 bodů/1 bod

Uslyšíte vyprávění Felixe o jeho zkušenostech s autem. Na základě vyslechnuté nahrávky **rozhodněte**, zda jsou tvrzení v úlohách **5–12 pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	<b>P</b>	<b>N</b>
5 Felix hat den Führerschein mit 18 Jahren bekommen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Felix hatte Angst vor der Fahrprüfung.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Felix hat von seinen Eltern ein eigenes Auto bekommen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Felix fährt bis jetzt ohne Unfall.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Felix darf mit dem Auto in die Schule fahren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Felix wäscht das Auto gern.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Von Partys fährt Felix mit dem Taxi nach Hause.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Die Autofahrt zu seiner Freundin dauert fünfzehn Minuten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### **Přepis nahrávky:**

Schon als kleines Kind mochte ich Spielzeugautos. Danach kam das Fahrrad. Mein Traum war es, gleich mit 18 den Führerschein zu machen. Das hat zwar nicht geklappt, aber ein Jahr später habe ich den Autoführerschein doch geschafft. Meine Freunde waren bei der Prüfung nervös, ich aber war mir von Anfang an sicher, dass ich es schaffe. Endlich richtige Freiheit! Endlich musste ich nicht mehr auf den Bus warten oder von den Eltern abgeholt werden.

Nach drei Monaten musste ich jedoch feststellen, dass es mit der Freiheit nicht so ist. Theoretisch könnte ich zwar überall hinfahren, aber ich habe kein Auto. Nur die wenigsten meiner Freunde haben sich ein eigenes Auto gekauft oder eins von ihren Eltern geschenkt bekommen. Ich muss unseren Familienwagen mit meinen Eltern teilen. Ich darf das Auto leider nur selten allein fahren. Entweder brauchen die Eltern das Auto in der Arbeit oder zum Einkaufen. Und wenn es endlich einmal frei ist, sagen sie: »Nein, das Benzin ist im Moment viel zu teuer. Außerdem möchten wir dich noch nicht so gerne alleine fahren lassen.« Dass ich da ganz anderer Meinung bin, interessiert sie nicht. Irgendwie kann ich aber auch verstehen, dass sie Angst haben, wenn ich mit dem Auto unterwegs bin. Immerhin hatte ich gleich nach der Prüfung meinen ersten kleinen Unfall. Trotzdem fahre ich manchmal mit dem Auto in die Schule – damit sind meine Eltern einverstanden, denn bis zur Schule ist nicht so weit und dort ist nur wenig Verkehr. Aber ansonsten habe ich nur eine Sicherheit, wann ich das Auto bekomme, und zwar wenn es schmutzig ist und ich es waschen muss. Das ist nämlich meine Aufgabe, und es macht mir sogar Spaß.

Was ich noch doof finde, ist das Autofahren zu einer Party. Ich muss mich immer entscheiden, ob ich trinke oder fahre. Beides geht einfach nicht. Manche nehmen ein Taxi, aber ich glaube es ist unnötig und kostet zu viel Geld. So kann es doch wieder passieren, dass mich die Eltern abholen müssen.

Trotz aller dieser Schwierigkeiten bin ich sehr froh, dass ich meinen Führerschein habe. Endlich muss ich nicht mehr vierzig Minuten zu meiner Freundin fahren und dabei noch dreimal umsteigen. Mit dem Wagen brauche ich nur noch eine Viertelstunde. So können wir uns nun öfter und länger sehen. Und dafür leiht mir sogar meine Mutter gerne das Auto.

Řešení: 5 – N; 6 – N; 7 – N; 8 – N; 9 – P; 10 – P; 11 – N; 12 – P

### Příklad 1.6

#### 3. ČÁST

#### ÚLOHY 13–19

7 bodů/1 bod

Uslyšíte rozhovor Petry a Martina o cestě do Paříže. Na základě vyslechnuté nahrávky **doplňte** informace na vynechaná místa v úlohách **13–19**. V odpovědích použijte **nejvýše 3 slova**. Číslo můžete zapisovat číslicemi. První úloha slouží jako **vzor (0)**.

### Rekapitulation vor der Reise!

Wann fährt Martin nach Paris?	am (0) <u>Montag</u>
Wie heißt die Pension in Paris?	(13) _____
Wie ist die Adresse der Pension?	Norbertstraße Nr. (14) _____
Bis zu welchem Datum bleibt Martin in Paris?	bis zum (15) _____
Wie kommt Martin nach Paris?	mit dem (16) _____
Wann sind die Museen geschlossen?	am (17) _____
Wie viel kostet der Eiffelturm für Martin?	(18) _____ €
Was soll Martin für Petra kaufen?	(19) _____

### Přepis nahrávky:

**M:** Hallo Petra. Du, ich brauche deine Hilfe. Ich fahre nächsten Montag nach Paris. Du warst doch schon dort, kannst du mir ein paar Tipps geben?

**P:** Gerne! Hast du schon eine Unterkunft? Da kann ich dir die Pension „Voyage“ empfehlen. Ich war dort sehr zufrieden.

**M:** Hm, das klingt gut, ich buche sie. Wie war der Name nochmal, ich schreibe ihn mir besser auf.

**P:** V-O-Y-A-G-E

**M:** Danke. Und ist das im Zentrum oder am Stadtrand?

**P:** Es ist nicht weit vom Zentrum. Es ist die Norbertstraße 179. Und wie lange bleibst du dort eigentlich?

**M:** Na ja, ich habe jetzt Ferien. Da ich aber noch andere Pläne habe, bleibe ich in Paris bis zum 21. August. Dann komme ich wieder zurück und habe noch bis zum 31. frei.

**P:** Das ist perfekt. Und wie fährst du dorthin?

- M:** Ich wollte eigentlich fliegen, weil es am schnellsten ist. Aber für mich ist das wirklich zu teuer, das kann ich mir nicht leisten. Deswegen habe ich eine Fahrkarte für den Bus gekauft. Es ist billig und auch ziemlich schnell. Aber kannst du mir noch empfehlen, was ich unbedingt sehen soll?
- P:** Klar, ganz gerne! Du musst unbedingt die Pariser Museen besuchen. Aber nicht am Dienstag, da sind sie nämlich zu. Ich denke, am besten ist es mittwochs. Da sind dort immer nur ein paar Besucher, ein Besuch lohnt sich dann. Und dann musst du natürlich den Eiffelturm besteigen. Das ist Pflicht!
- M:** Das klingt super. Was kostet denn ein Ticket für den Eiffelturm?
- P:** Im letzten Jahr waren es 15 Euro, aber du hast doch bestimmt eine Studentenkarte. Da bekommst du 4 Euro Ermäßigung. Und für 11 Euro lohnt sich der Besuch bestimmt!
- M:** Super, eine Studentenkarte habe ich. Und Petra, soll ich dir etwas mitbringen?
- P:** Ah, das ist nett von dir. Ich bringe immer den Wein mit, weil er in Frankreich viel besser ist als hier. Aber jetzt habe ich zu Hause noch genug davon. Könntest du mir aber französischen Käse kaufen? Den liebe ich nämlich auch. Und ich könnte dir aus meinem Urlaub dafür echte Salami mitbringen, denn ich fahre nach Ungarn.
- M:** Perfekt, abgemacht. Und vielen Dank für die Hilfe!

Řešení: 13 – Voyage; 14 – 179 (další uznatelné odpovědi: ein hundert neunundsiebzig atd.); 15 – 21. August (další uznatelné odpovědi: 21. 8. atd.); 16 – Bus (další uznatelné odpovědi: mit dem Bus atd.); 17 – Dienstag (další uznatelné odpovědi: dinstag, dienstag atd.); 18 – 11 (další uznatelné odpovědi: elf, Elf atd.); 19 – Käse (další uznatelné odpovědi: französischen Käse, Kесе atd.)

V otevřených úlohách (3. část) nehodnotíme gramatickou správnost a pravopis, pokud chyby nebrání porozumění výrazu. Vzhledem k vysoké variabilitě možných žákovských odpovědí neobsahuje tento klíč všechny uznatelné odpovědi.

#### Příklad 1.7

4. ČÁST

ÚLOHY 20–23

4 body/1 bod

Uslyšíte **čtyři** krátké nahrávky. Nejprve uslyšíte otázku a poté vyslechnete nahrávku. Na základě vyslechnutých nahrávek **vyberte** k úlohám **20–23** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

#### 20 Was hat die Verkäuferin der Frau gegeben?

- A) Geschenk
- B) Visitenkarte
- C) Ermäßigung
- D) Parfümprobe

#### Přepis nahrávky:

**junge Frau:** Entschuldigung, hätten Sie fünf Minuten Zeit?

**alte Frau:** Na, ich weiß nicht... was brauchen Sie?

**junge Frau:** Ich möchte Ihnen ein neues Parfüm anbieten. Diese neue Marke wird gerade zum Sonderpreis eingeführt.

**alte Frau:** Ach so, naja... Eigentlich habe ich schon etwas Zeit. Mein Bus fährt erst in 15 Minuten.

**junge Frau:** Probieren Sie mal, wie es duftet. Eine ganz originelle Mischung.

**alte Frau:** (Pause) Hm... es riecht wirklich gut. Sehr frisch und angenehm. Ehrlich gesagt, ich hätte schon Lust es zu kaufen, aber ich habe im Moment nur Kleingeld bei mir.

**junge Frau:** Das macht nichts. Hier ist meine Karte, rufen Sie mich einfach an – hier unter dieser Nummer – oder schreiben Sie mir eine E-Mail. Oder schauen Sie direkt bei uns vorbei. Wir haben jede Menge Gratisproben. Und wenn Sie sich für zwei Parfüms entscheiden, bekommen Sie beide sogar 15 % billiger.

**alte Frau:** Alles klar, danke.

**junge Frau:** Auf Wiedersehen!

**alte Frau:** Auf Wiedersehen!

Řešení: B)

---

## 21 Wovor hat Francesca Angst?

- A) Abitur
- B) Studium in Irland
- C) Verlust der Freunde
- D) Aufnahmeprüfungen

### Přepis nahrávky:

**A:** Hi Francesca, ich hab´ gehört, dass du das Abi abgelegt hast. Was hast du jetzt vor?

**Francesca:** Ich möchte gerne in Irland studieren. Im Moment warte ich auf die Ergebnisse der Aufnahmeprüfung an der Universität in Cork.

**A:** Hast du keine Angst dorthin zu gehen?

**Francesca:** Nein, Irland ist mein Traum, die Leute dort sind offen und freundlich. Ich fürchte aber, dass ich ein paar Freunde zu Hause verliere.

**A:** Wieso?

**Francesca:** Na ja, wenn wir uns aus den Augen verlieren... Aber sowieso wird hier alles anders sein. Jeder geht seinen eigenen Weg.

**A:** Das stimmt, Schade eigentlich.

Řešení: C)

---

**22 Welches Fach fällt am nächsten Dienstag aus?**

- A) Sport
- B) Kunst
- C) Mathe
- D) Sozialkunde

**Přepis nahrávky:**

Guten Morgen liebe Schüler, ich habe für Sie wichtige Informationen zum Stundenplan für nächste Woche. Wegen dem Tag der offenen Tür endet der Unterricht am Montag um 12 Uhr. Mathe und Sport fallen aus. Am Dienstag haben sie statt Kunst Mathe, weil die Kunstlehrerin Frau Redinger krank ist. Kunst fällt also aus. Der Mittwoch verläuft wie üblich, aber am Donnerstag fällt Sozialkunde aus – Herr Grohe ist mit der III.A in London. Freitag wie üblich. Danke und einen schönen Tag noch.

Řešení: B)

---

**23 Gegen wen hat das deutsche Eishockeyteam verloren?**

- A) Schweiz
- B) Slowakei
- C) Russland
- D) Dänemark

**Přepis nahrávky:**

Und hier die neusten Sportnachrichten: Wir haben Grund zum Feiern. Das deutsche Eishockeyteam hat seinen Erfolg aus dem letzten Jahr wiederholt. Nach dem unerwarteten Sieg gegen Russland letzte Woche, konnten wir zwar gegen eine ungewöhnlich stark spielende Schweizer Nationalmannschaft nicht gewinnen. Aber wir haben uns trotzdem für die Endrunde der WM qualifiziert. Grundstein für den Erfolg waren das super Ergebnis gegen die Slowakei und Dänemark. Wir sind gespannt, ob es Deutschland in diesem Jahr bis ins kleine Finale schafft.

Řešení: A)

---

## 2 ČTENÍ A JAZYKOVÁ KOMPETENCE

### Příklad 2.1

5. ČÁST

ÚLOHY 24–28

5 bodů/1 bod

Přečtěte si **pět** krátkých textů. Na základě informací v textech **vyberte** k úlohám **24–28** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

#### **Auf der Reise**

Der 10-jährige Jakob aus Seattle ist im letzten Jahr bekannt geworden, als er zu seinem Opa nach New York ohne Ticket fliegen wollte. Die Flugbegleiter stoppten ihn aber doch noch rechtzeitig. Später stellte man fest, dass er auch den Wagen seiner Mutter nahm und allein zum Flughafen fuhr. Was überraschend war: Das Auto beschädigte er gar nicht. In diesem Jahr wollte Jakob seine Flugreise wiederholen. Um fünf Uhr morgens ging er allein durch die Sicherheitskontrolle und stieg ins Flugzeug ein. Diesmal merkte niemand, dass er kein Ticket hatte. Inzwischen wurde er von seiner Mutter am Flughafen gesucht, aber es war schon zu spät. Die Polizei konnte den Jungen erst seinem Opa in New York übergeben.

*(www.sowieso.de, upraveno)*

#### **24 Welche Information über Jakob entspricht dem Text?**

- A) Er hat ein Auto beschädigt.
- B) Er ist zweimal ohne Flugticket geflogen.
- C) Er ist zu seinem Opa nach New York geflogen.
- D) Er ist mit seiner Mutter zum Flughafen gefahren.

Řešení: C)

Deutsche Fußballvereine haben sich geeinigt, dass Talentsucher sich nicht mehr auf junge Fußballer konzentrieren. Der FC Hoffenheim hat das ignoriert und den 15-jährigen Jonas vom FC Berlin zu sich geholt. Jetzt will der Fußballverband das lösen, weil er junge Spieler schützen will. Diese denken nämlich oft, Fußball ist das Wichtigste im Leben. Sie wollen mit 14 im Ausland spielen, berühmt werden und Geld verdienen. Sie lernen weniger für die Schule und haben später schlechtere Chancen, wenn die Sportkarriere zu Ende ist. Junge Fußballer akzeptieren selten, dass Trainer, denen die Bildung ihrer jungen Spieler wichtig ist, eigentlich die besten sind. Jonas ist anders, Geld ist für ihn nicht so wichtig. Er wollte schon immer unter Trainer Klein trainieren, der anders als Jonas' früherer Trainer die Schulausbildung seiner Spieler unterstützt.

*(www.sowieso.de, upraveno)*

**25 Warum wechselte Jonas den Verein?**

- A) Er will im Ausland spielen.
- B) Er wird einen besseren Trainer haben.
- C) Er musste eine andere Schule besuchen.
- D) Er bekommt bei dem neuen Verein mehr Geld.

Řešení: B)

Das neue Buch von Rick Riordan führt uns nach Boston, wo die 17-jährige Grace mit ihren Eltern lebt. Grace hat von ihrer Oma eine mysteriöse Geschichte über eine gestohlene Statue gehört und möchte jetzt herausfinden, ob das stimmt. Dafür braucht sie Hilfe. So lädt sie in den Ferien ihre Freunde ein, die Geschwister Amy und Dan. Ihre Suche führt alle drei ins Bostoner Museum. Hier wollen sie eine Spur finden, die ihnen bei der Klärung des Geheimnisses hilft. Im Museum kommt es jedoch zu einer Explosion. Ein Streit zwischen Grace und Dan macht das Ganze noch schwieriger. Wenn Sie die ganze Geschichte kennen wollen, lesen Sie dieses Buch!

*(www.sowieso.de, upraveno)*

**26 Was ist das Hauptthema des Buches?**

- A) die Konflikte der Freunde
- B) die Explosion im Museum
- C) der Familienurlaub in Boston
- D) die Suche nach der Lösung des Rätsels

Řešení: D)

Jason W. aus den USA bekam von seinem Arzt eine Rechnung über 25 Dollar. Darüber ärgerte er sich so sehr, dass er ins Krankenhaus ging. Er wollte sich mit dem Arzt streiten, musste aber doch anerkennen, dass der Arzt recht hatte. Deshalb wollte Jason die Summe bezahlen und fragte das Personal, ob das Krankenhaus auch Bargeld akzeptiert. Als man ihm das bestätigte, schüttete Jason den Rechnungsbetrag in Form von 2.500 Penny-Stücken auf den Tisch und wollte, dass die Mitarbeiter den Betrag nachzählen. Das verärgerte Klinikpersonal lehnte das aber ab und rief sogar die Polizei. In den USA darf man nämlich maximal mit 50 Münzen auf einmal bezahlen. Bevor die Polizisten ankamen, verließ Jason das Krankenhaus. Trotzdem bekam er von ihnen später eine Strafe – 140 US-Dollar.

*(de.finance.yahoo.com, upraveno)*

**27 Warum rief das Klinikpersonal die Polizei?**

- A) Jason hat sich mit dem Arzt gestritten.
- B) Jason wollte die Rechnung nicht bezahlen.
- C) Jason bezahlte mit zu vielen kleinen Münzen.
- D) Jason wollte nicht aus dem Krankenhaus weggehen.

Řešení: C)

Am Montag ist dem leidenschaftlichen Lottospieler Peter Mračko etwas Unglaubliches passiert. Im Zug auf dem Weg zur Arbeit setzte er sich ungewollt auf eine kleine Tasche. Als er kontrollieren wollte, ob nichts damit passiert war, sah er darin viel Geld. Es war immer sein Traum so viel Geld im Lotto zu gewinnen. Er ahnte auch, dass es mehr ist, als er im ganzen Jahr verdient, obwohl er hart arbeitet. Trotzdem brachte er die Tasche zur Polizei. Dort traf er einen verzweifelten Mann, der auf dem Weg vom Notar war, als er seine Tasche mit dem Erbe im Zug vergaß. Jetzt wollte der Mann, dass die Polizei sein verlorenes Geld findet.

*(nachrichten.t-online.de, upraveno)*

**28 Was ist Peter passiert?**

Er hat Geld:

- A) geerbt.
- B) verdient.
- C) gefunden.
- D) gewonnen.

Řešení: C)

---

**Příklad 2.2**

**6. ČÁST**

**ÚLOHY 29–38**

**10 bodů/1 bod**

Přečtěte si tvrzení v úlohách **29–38** a informace o plaveckém bazéně a koupališti v Berlíně. Na základě informací v textu **rozhodněte**, zda jsou tvrzení **pravdivá (P)**, nebo **nepravdivá (N)**.

	<b>P</b>	<b>N</b>
<b>29</b> Das Paracelsus-Bad hat zwei Becken.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>30</b> Das Paracelsus-Bad ist für Körperbehinderte geeignet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>31</b> In beiden Bädern können Kinder das Schwimmen lernen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>32</b> Beide Bäder sind an demselben Tag für die Öffentlichkeit geschlossen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>33</b> Am Dienstag kann die Öffentlichkeit das Paracelsus-Bad ganztägig nutzen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>34</b> Das Paracelsus-Bad ist im August geschlossen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>35</b> Zu beiden Bädern kann man mit dem Bus fahren.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>36</b> Vor dem Freibad Wenden ist das Parken kostenlos.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>37</b> Für offene Gymnastikkurse muss man sich vorher anmelden.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>38</b> Eine Gymnastikstunde dauert länger als eine Wasserballstunde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Řešení: 29 – P; 30 – P; 31 – P; 32 – N; 33 – N; 34 – P; 35 – N; 36 – N; 37 – N; 38 – N

## Die Berliner Bäder-Betriebe

Als größter Badbetreiber in Europa bieten die Berliner Bäder-Betriebe in über 60 Hallen-, Frei- und Sommerbädern ideale Bedingungen für Schwimm- und Badespaß. Für alle Leute, junge oder alte, dicke oder dünne, trainierte oder weniger trainierte, für jeden ist etwas dabei.

### Diesmal stellen wir Ihnen in unserer Badezeitung das Hallenbad Paracelsus und das Freibad Wenden vor:

#### Hallenbad Paracelsus:

Zur Ausstattung gehören ein 25-m-Becken mit Sprunganlage und Wassertemperatur von 28 °C, und ein Nichtschwimmerbecken. Der Wellness-Bereich umfasst eine Trockensauna, ein Russisch-Römisches Dampfbad und ein Sonnenstudio. Natürlich können sich unsere Besucher im Restaurant direkt im Bad erfrischen. Unser Bad ist behindertenfreundlich: Wer möchte, kann den Fahrstuhl zum 1. OG benutzen. Für Rollstuhlfahrer haben wir eine spezielle Umkleidekabine mit Dusche/WC.

Wir bieten zahlreiche Schwimmkurse für alle Altersgruppen, Aqua-Fitness, Gymnastikkurse, Eltern-Kind-Turnen.

#### Öffnungszeiten:

Täglich außer donnerstags von 06:30 bis 22:30 geöffnet. Beachten Sie bitte, dass das Bad dienstags zwischen 10:00 und 11:45 nur für Sportvereine reserviert ist.

Wir bitten Sie zu berücksichtigen, dass Einlassschluss 60 Minuten und Badeschluss 30 Minuten vor dem Ende der Öffnungszeiten des Bades ist.

Vom 01.08. bis zum 31.08. ist unser Bad aus technischen Gründen geschlossen.

#### Wie kommen Sie zu uns?

Mit der U-Bahn 8 bis zur Station Paracelsus-Bad oder mit dem Bus 120, 122 Paracelsus-Bad Süd. Sie erreichen uns auch mit dem Auto, und zwar in 15 Minuten vom Stadtzentrum. Parken kostenlos.

#### Freibad Wenden:

Bei uns finden Sie für jeden etwas: Leihen Sie sich Strandkörbe und Badeboote aus. In den Sommerferien veranstalten wir Schwimmkurse für Kinder. Zum Ausruhen bieten wir einen schattigen Sandstrand oder eine große Sonnenterrasse. Wer nicht nur baden oder relaxen möchte, kann bei uns auch Sport treiben. Unsere Gäste dürfen kostenlos Volleyballfeld, Tischtennisplatten oder einen neuen, modernen Kinderspielplatz benutzen. Sauna und Imbiss-Stand stehen Ihnen auch jeden Tag zur Verfügung.

#### Öffnungszeiten:

01.05.–30.09.  
Mo–So: 09:00–20:00  
(Dienstag Ruhetag)

#### Wie kommen Sie zu uns?

Mit der S-Bahn 3 oder mit der U-Bahn 2 bis zur Station Köpenick. Sie erreichen uns in 30 Minuten vom Stadtzentrum. Mit dem Auto sind wir von der A4 Richtung Dresden, Ausfahrt Wenden erreichbar. Parken direkt vor dem Eingang, 1 € pro Stunde.

### Unser Kursangebot in den Hallenbädern der Berliner Bäder-Betriebe:

#### Aqua-Fitness / Wassergymnastik

Sechzig Minuten lang im Wasser joggen und meditieren? Machen Sie doch einfach mit! Wir bieten offene und geschlossene Kurse. Für offene Kurse bezahlen Sie Kursgebühr und Eintritt direkt vor dem Kursstundenbeginn. Anmeldung nicht notwendig. Für geschlossene Kurse ist die Kursgebühr für den Kurs im Voraus zu bezahlen. Reservieren Sie rechtzeitig!

#### Wasserballkurse

Haben Sie Ballgefühl? Können Sie Kraulschwimmen? Dann melden Sie sich zum Wasserball an. Eine Unterrichtsstunde dauert 90 Minuten. Außer der Kursgebühr bezahlen Sie noch den Eintritt. Kursleiter ist der ehemalige Bundesmeister Jochen Franke.

([www.berlinerbaederbetriebe.de](http://www.berlinerbaederbetriebe.de), upraveno)

Přečtěte si vyprávění dívky o její cestě za vysněnou prací. Na základě informací v textu **vyberte** k úlohám **39–43** vždy jednu správnou odpověď **A–D**.

## Ein Kindheitstraum geht in Erfüllung

Kleine Kinder haben verschiedene Berufswünsche. Als man die kleine Stefanie fragte, was sie werden möchte, sagte sie „Feuerwehrfrau.“ Julia war sich sicher, dass sie Schauspielerin wird. Zwanzig Jahre später ist Stefanie Informatikerin und Julia Buchhalterin. Auch Lea wurde von ihrer Oma, die früher als Lehrerin arbeitete, nach ihrem Berufswunsch gefragt. Spontan antwortete das damals 10-jährige Mädchen: „Ich gehe zum Zirkus und arbeite dort mit Tieren, wie Mutti!“

Was die Oma für einen Kindheitstraum hielt, macht ihr heute Sorgen, denn der Wunsch ihrer Enkelin blieb keine Utopie: Lea ging nach Frankreich, um eine Zirkusschule zu besuchen. „Meine Oma ist die Einzige, die damit nicht einverstanden war.“ Leas Mutter, Mitglied des Circus Waldoni, ist von Leas Entscheidung begeistert. Und ihr Vater hatte auch nichts dagegen. „Peter, meinen Freund, habe ich im Circus Waldoni kennen gelernt. Meine Mutter unterrichtete ihn. Wegen Peter habe ich lange überlegt, ob ich im Ausland studieren soll, aber ihm hat die Idee immer gefallen.“

Lea wollte nach Frankreich, weil hier Straßenkunst Tradition hat. Überall sieht man Akrobaten oder Clowns, die scheinbar problemlos Geld verdienen. Frankreich ist das Land des ‚nouveau cirque‘: Hier gingen in den 1970er Jahren Zirkuskünstler auf die Straße, um den traditionellen Zirkus zu verändern. Genau das fasziniert Lea: „Ich bin nach Frankreich gegangen, weil hier der ‚nouveau cirque‘ lebt. Es geht nicht um Konkurrenzdenken – Wer ist besser? Welches Kunststück ist gefährlicher? Wer hat die exotischeren Tiere? Das ist für den traditionellen Zirkus in anderen Ländern typisch. Hier geht es um die Kombination verschiedener Bereiche – von Theater, Tanz, Akrobatik. Man muss also nicht nur sportlich, sondern auch künstlerisch begabt sein.“

In Montpellier und Lyon machte Lea die Aufnahmeprüfungen für die Zirkusschulen. Beide mit Erfolg. In Montpellier bekommen die guten Schüler monatlich sogar 300 Euro Unterstützung, trotzdem wählte Lea Lyon. „Die Schule und die Stadt sind sympathischer, auch wenn das Studium hier mehr kostet. Schon beim Aufnahmetest war die Atmosphäre freundlicher.“

„In zwei Jahren kann ich auf eine höhere Zirkusschule gehen. Dann werde ich noch einmal ordentlich in die Mangel genommen, werde hart trainieren, um Erfolg zu haben. Und danach muss ich gucken, wo ich Arbeit finde. Etwas anderes studieren kann ich immer noch. Aber mit meinem Körper so arbeiten wie hier in der Zirkusschule, das kann ich nur jetzt. Ich mache mir wegen eines Jobs wenig Sorgen. Ich denke, ich kann viel erreichen.“

(www.fluter.de, upraveno)

**39 Was wollte Lea als Kind sein?**

- A) Lehrerin
- B) Tierpflegerin
- C) Feuerwehrfrau
- D) Schauspielerin

**40 Wer war gegen das Studium?**

- A) ihr Vater
- B) ihre Oma
- C) ihr Freund
- D) ihre Mutter

**41 Was gefällt Lea am französischen Zirkus?**

- A) das Risiko bei der Zirkuskunst
- B) die Auftritte mit exotischen Tieren
- C) die Gelegenheit leicht Geld zu verdienen
- D) die Möglichkeit Kunst und Sport zu verbinden

**42 Warum wählte Lea die Stadt Lyon zum Studium aus?**

- A) Das Studium in Lyon ist billiger.
- B) Die Schule in Lyon gefällt ihr mehr.
- C) Sie hat in Lyon ein Stipendium bekommen.
- D) Sie hat die Aufnahmeprüfungen nur in Lyon geschafft.

**43 Was bedeutet im Text „ordentlich in die Mangel nehmen“? (Absatz 5)**

- A) najít těžko práci
- B) být málo úspěšný
- C) dobře naplánovat studium
- D) intenzivně na sobě pracovat

Řešení: 39 – B); 40 – B); 41 – D); 42 – B); 43 – D)

---

## Příklad 2.4

8. ČÁST

ÚLOHY 44–48

5 bodů/1 bod

Přečtěte si **pět** požadavků osob, které hledají vhodnou restauraci. Na základě informací v textech **přiraďte** k úlohám **44–48** vždy jednu restauraci z nabídky **A–G**. **Dvě** nabídky jsou **navíc** a nebudou použity.

**44 Andrea** \_\_\_\_\_

Andrea möchte am Mittwoch mit ihrer Freundin Mittagessen gehen. Andrea ist Vegetarierin, die Freundin möchte aber ein Fleischgericht mit Gemüse essen. Die beiden wollen die deutsche Produktion unterstützen.

**45 Ulrike** \_\_\_\_\_

Ulrike möchte am Samstag mit ihren Mitschülerinnen das Abitur feiern und am Abend in eine Strandbar gehen, wo sie etwas trinken und essen, aber auch tanzen können.

**46 Peter** \_\_\_\_\_

Peter ist Bierliebhaber und mag die traditionelle deutsche Küche. Er möchte am Freitagabend in einem Restaurant essen, das seine eigene historische Atmosphäre hat. Da das Wetter warm ist, möchte er draußen sitzen.

**47 Rupert** \_\_\_\_\_

Rupert wohnt im Stadtzentrum und möchte am Sonntagabend in ein Lokal in der Nähe gehen, wo er draußen ein Stück Kuchen essen und einen Espresso trinken kann.

**48 Hanna** \_\_\_\_\_

Hanna möchte mit ihrem Freund am Sonntagabend essen gehen. Beide bevorzugen moderne Restaurants mit traditioneller Küche und trinken gern deutschen Wein. Am liebsten hören sie dabei noch Musik. Sie wollen nicht draußen sitzen.

Řešení: 44 – E); 45 – B); 46 – C); 47 – A); 48 – G)

A)

Das „Friedrichs 106“ im Herzen von Berlin empfängt Sie mit seinem gemütlichen Kaffeehaus-Ambiente. Die große Dachterrasse hoch über der Spree lädt zum Ausruhen ein. Wir überraschen Sie nicht nur mit unserer reichen Frühstückskarte, sondern auch mit hochwertigen Kuchen- und Tortencreations aus eigener Herstellung sowie österreichische Konditoreispezialitäten. Für Weinliebhaber bieten wir österreichische Weine. Wir sind jeden Tag von 8 bis 22 Uhr für Sie da. Ab 22 Uhr Nachtlokal und Tanzclub. Unsere Spezialität: Ü40-Partys.

B)

„Mittendrin“ – an Urlaub am Meer erinnern heute nicht viele Restaurants. Gegenüber der Museumsinsel geben wir unseren Gästen das Gefühl im Süden zu sein: Weißer Sand direkt am Ufer der Spree, südliche Musik und coole Drinks, ganz nach dem Motto „Italienischer Sommer“. Tanzen Sie die Nacht durch. Und für den kleinen Hunger bieten wir bunte Salate, saftige Fleischgerichte und frischen Fisch – alles unter freiem Himmel. Wir freuen uns auf Sie in unserem neuen, modernen Restaurant jedes Wochenende von 19 bis 4 Uhr.

C)

Gasthaus Lemke – Genießen Sie unser selbst gebranntes Bier und Berliner Gerichte im ältesten Lokal der Stadt. Seit 1897 wird in unserem historischen Gebäude, einem früheren Schloss, gebraut, gekocht und gefeiert. Mit Sonnenterrasse und schönem Blick auf das Schloss. Donnerstags Tanzabend zu echter Berliner Musik. Gönnen Sie sich klassische Gerichte wie aus Omas Küche. Wir sind jeden Werktag von 15 bis 23 Uhr für Sie da.

D)

„Bunte Küche“ – Die traditionelle deutsche Küche ist nichts für Sie? Sie mögen die moderne italienische, chinesische und französische Küche? Bei uns ist das kein Problem, von Pizza über Huhn á la Kung-Pao bis hin zu Schnecken, wir bieten alles. Das Besondere an unserer Küche – alles in Bio-Qualität und garantiert ohne Fleisch. Erleben Sie die internationale Küche als Vegetarier. Wir freuen uns auf Sie in unserem modern eingerichteten Restaurant. Neu im Angebot: Bio-Wein aus Italien! Täglich 12 bis 16 Uhr.

E)

„Süßer Treffpunkt“ – der Name klingt nach Kuchen und Kaffee, doch wer hier bestellt, wird schnell eines Besseren belehrt. Auf unserer Speisekarte finden Sie Pommes, frittiert in rein pflanzlichen Ölen und Fetten, und Fleisch von einem ausgewählten Bauernhof in der Umgebung Berlins. Für alle, die kein Fleisch essen, gibt es Soja Burger, die von einem normalen Hamburger zumindest rein optisch nicht zu unterscheiden sind. Zu jedem Gericht bekommen Sie eine riesige Portion Gemüse. Bei uns bekommen Sie keinen Alkohol, dafür aber frische Obst- und Gemüsesäfte. Täglich ab 10 Uhr.

F)

Genießen Sie ein echtes Tiramisu oder italienisches Eis in unserem Sommergarten, ganz in Strandnähe. Das „La Casa Mia“ ist ein nettes italienisches Restaurant mit leckeren Pizzas, der besten Pasta in Berlin und tollen südländischen Desserts. Vom Stadtzentrum erreichen Sie uns mit der S-Bahn 22 in 30 Minuten. Geöffnet von 17 bis 23 Uhr. Die Reise zu uns lohnt sich! Unser Angebot: Bis 20 Uhr coole Sommerdrinks zum halben Preis.

G)

„Mutter Hoppe“ – die moderne Einrichtung unseres Restaurants passt absolut zur Atmosphäre des Potsdamer Platzes, wo Sie uns finden. Das Berliner Kellerrestaurant bietet echte deutsche Küche, ein futuristisches Ambiente und Weine aus deutscher Produktion. Für Bierliebhaber bieten wir 150 Biersorten! Freitags und sonntags spielen wir Live-Musik zum Essen. Ab 17 Uhr bieten wir alle Desserts gratis an. Geöffnet jeden Tag von 16 bis 22 Uhr.

([www.visitberlin.de](http://www.visitberlin.de), upraveno)

## Příklad 2.5

9. ČÁST

ÚLOHY 49–63

15 bodů/1 bod

Přečtěte si článek o tom, jak Němci tráví svůj volný čas. Na základě textu **vyberte** k úlohám **49–63** vždy jednu správnou odpověď **A–C**.

### Freizeit-Genießer in der BRD

In der BRD ist man besonders fleißig und arbeitet viel? Stimmt gar nicht! Forscher haben (49) \_\_\_\_\_, dass man in der BRD – im Vergleich zu anderen Ländern – besonders viel Freizeit hat und diese auch genießt.

Ausländer halten die Bundesbürger oft (50) \_\_\_\_\_ besonders ordentlich, strebsam und fleißig. Das sollen ja auch die typischen Eigenschaften der Bundesbürger sein. Dass das so nicht wirklich richtig ist, (51) \_\_\_\_\_ eigentlich jeder. Vor kurzem lieferten amerikanische Wissenschaftler einen weiteren Beweis dafür. Sie (52) \_\_\_\_\_ nämlich in ihrer letzten Studie fest, dass die (53) \_\_\_\_\_ besonders viel Freizeit genießen.

Sechs Stunden und 34 Minuten hat man in Deutschland im Durchschnitt (54) \_\_\_\_\_ Tag frei. Arbeit, Schule, Hausarbeit, Essenszeiten und Schlaf sind da bereits rausgerechnet. In (55) \_\_\_\_\_ Ländern haben die Menschen weniger Freizeit. Wichtig ist aber auch, wofür die Menschen ihre Freizeit (56) \_\_\_\_\_. Etwa ein Drittel der Freizeit sitzen die Menschen in Deutschland (57) \_\_\_\_\_ dem Fernseher oder dem Radio. Das ist zwar viel, aber weit (58) \_\_\_\_\_ als in den USA oder in Mexiko. Dort verbringt man (59) \_\_\_\_\_ die Hälfte der Freizeit. In Deutschland hingegen gehen die Menschen häufiger raus, treiben Sport oder treffen (60) \_\_\_\_\_ mit anderen.

Interessant ist auch, (61) \_\_\_\_\_ die Menschen in Deutschland eher Kurzschläfer sind. Acht Stunden und zehn Minuten reichen ihnen im Durchschnitt aus. In Frankreich zum Beispiel (62) \_\_\_\_\_ man rund 40 Minuten länger. Auch (63) \_\_\_\_\_ hat man dort wahrscheinlich nicht mehr so viel Zeit für andere Dinge. Sollte man das vielleicht ändern?

*(www.nachrichtenfuerkinder.de, upraveno)*

- 49 A) herausfinden B) herausfanden C) herausgefunden
- 50 A) von B) für C) zu
- 51 A) kennt B) kann C) weiß
- 52 A) stellt B) stellte C) stellten
- 53 A) Deutschen B) Deutscher C) Deutsche
- 54 A) jedes B) jeder C) jeden
- 55 A) anderer B) anderen C) andere
- 56 A) bringen B) verbrauchen C) nutzen
- 57 A) an B) vor C) von
- 58 A) wenig B) weniger C) wenigstens
- 59 A) dafür B) damit C) dazu
- 60 A) uns B) sich C) euch
- 61 A) als B) wenn C) dass
- 62 A) schläft B) schläft C) schlafen
- 63 A) weil B) denn C) deshalb

Řešení: 49 – C); 50 – B); 51 – C); 52 – C); 53 – A); 54 – C); 55 – B); 56 – C); 57 – B); 58 – B); 59 – B); 60 – B); 61 – C); 62 – A); 63 – C)

### 3 PÍSEMNÁ PRÁCE

1. ČÁST

max. 24 bodů

Internetový časopis pro studenty německého jazyka vyzval své čtenáře, aby napsali článek o svém oblíbeném sportu. Téma vás zaujalo a rozhodl/a jste se na výzvu reagovat. Napište **článek** v rozsahu **120–150 slov**, ve kterém:

- **uvedete, jaký** sport jste si vybral/a, a **zdůvodníte** proč (alespoň **dva** důvody);
- **popíšete** alespoň **jeden** zážitek, který jste při tomto sportu zažil/a;
- **zdůvodníte**, proč ostatním tento sport **doporučujete**, nebo **nedoporučujete**.

Rozhodl/a jste se pozvat svého kamaráda/svou kamarádku z Mnichova na víkend k sobě domů. Napište mu/jí **e-mail** v rozsahu **60–70 slov**, ve kterém:

- ho/ji **pozvete**;
- **navrhnete** společný program (alespoň **dvě** aktivity);
- **uvedete, co** si má vzít s sebou;
- **navrhnete** způsob dopravy.

## 4 ÚSTNÍ ZKOUŠKA

### 4.1 Pracovní list žáka

SCHÜLERBLATT

THEMEN: Alltag (T1), Sport (T2), Deutschland/Berlin (T3), Wohnort (T4)

1

#### 1. TEIL (2,5 Min.)

Alltag

Der Prüfer stellt Ihnen einige **Fragen. Beantworten** Sie sie bitte möglichst ausführlich. Wenn Sie etwas nicht verstehen, fragen Sie bitte nach.

#### 2. TEIL (4 Min.)

Sport

Der zweite Teil besteht aus **drei** Aufgaben. Nehmen Sie dazu die Bilder **2A** und **2B** auf dem Extrablatt. Die Bilder zeigen zwei verschiedene Situationen.

##### 1. Aufgabe

1,5 Min.

Sehen Sie sich die Bilder **2A** und **2B** auf dem Extrablatt an. **Wählen** Sie **ein** Bild **aus** und **beschreiben** Sie es.

Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Platz/Ort
- Personen (Alter, Aussehen, Kleidung usw.)
- Sport/Aktivitäten
- Ausrüstung/Hilfsmittel
- Atmosphäre
- Sonstiges

##### 2. Aufgabe

1 Min.

Sehen Sie sich die Bilder noch einmal an und **vergleichen** Sie sie (was ist ähnlich/gleich/anders?). Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Platz/Ort
- Personen (Alter, Aussehen, Kleidung usw.)
- Sport/Aktivitäten
- Ausrüstung/Hilfsmittel
- Atmosphäre
- Sonstiges

##### 3. Aufgabe

1,5 Min.

Sprechen Sie über **Ihr Verhältnis zum Sport**.

Der dritte Teil besteht aus **zwei** Aufgaben.

### 1. Aufgabe

3 Min.

Sie sollen **über Deutschland sprechen**. Stellen Sie sich folgende Situation vor: Sie haben die Aufgabe bekommen, **für die Mitschüler ein kurzes Referat über Deutschland zu halten**.

Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Lage und Klima
- Naturraum
- Gewässer
- Wirtschaft
- Politische Ordnung
- Sonstiges

Folgende Landkarte kann Ihnen behilflich sein:



**2. Aufgabe**

2 Min.

Sie führen mit dem Prüfer ein **Gespräch**: Stellen Sie sich folgende Situation vor: **Sie verbringen ein Wochenende bei Ihrer deutschen Freundin/Ihrem deutschen Freund (Prüfer) in Berlin**. Sie möchten **eine Berliner Sehenswürdigkeit besuchen**. **Besprechen Sie mit ihr/ihm die Sehenswürdigkeiten 3A–3C**, die Sie besuchen möchten. **Einigen Sie sich auf eine Sehenswürdigkeit und besprechen Sie die Details des Besuches** dieser Sehenswürdigkeit. **Das Gespräch beginnt der Prüfer.**

Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Warum?
- Wann?
- Wie?
- Was anziehen?
- Wie viel Geld?
- Sonstiges

3A



3B



3C



3D



In diesem Teil der Prüfung führen Sie mit dem Prüfer ein **Gespräch**. Stellen Sie sich folgende Situation vor:

**Sie arbeiten in Deutschland** und möchten zusammen mit **Ihrer deutschen Freundin/Ihrem deutschen Freund** (Prüfer) **eine Wohnung mieten**. Sie sollen mit ihr/ihm **die Wohnung besprechen und planen**. Zuerst **einigen Sie sich mit ihr/ihm** (Prüfer) **auf eine Lage der Wohnung A–D** und dann **sprechen Sie über weitere Details**.

**Das Gespräch beginnt der Prüfer.**

Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Umgebung
- Haustyp und Größe
- Preis und Kosten
- Einrichtung/Möbel
- Mitbewohner
- Sonstiges

**Lage der Wohnung:**

- A) im Zentrum
- B) am Stadtrand
- C) in einer Siedlung
- D) Sonstiges

## 4.2 Příloha pracovního listu žáka

EXTRABLATT

1

### 2. TEIL

Sport

2A



Folgende Punkte können Ihnen dabei behilflich sein:

- Platz/Ort
- Personen (Alter, Aussehen, Kleidung usw.)
- Sport/Aktivitäten
- Ausrüstung/Hilfsmittel
- Atmosphäre
- Sonstiges

2B



### 4.3 Pracovní list zkoušejícího

PRÜFERBLATT

THEMEN: Alltag (T1), Sport (T2), Deutschland/Berlin (T3), Wohnort (T4)

1

#### EINFÜHRUNG

0,5 Min.

**Hallo/Guten Tag.** (Nehmen Sie bitte Platz. Können Sie mir bitte die Nummer Ihres Schülerblattes sagen?)

**Bitte stellen Sie sich kurz vor.**

**Danke/Danke schön/Vielen Dank ...**

**Wir beginnen nun mit dem ersten Teil der Prüfung.**

#### 1. TEIL (3–5 Fragen)

Alltag

2,5 Min.

Ich stelle Ihnen jetzt einige Fragen zum Thema *Alltag*. Wenn Sie etwas nicht verstehen, fragen Sie bitte nach.

Können wir beginnen?

- **Wo verbringen Sie Ihr Wochenende am liebsten? Warum?**
- **Wie verbringen Sie Ihre Freizeit mit Freunden?**
- **Wie haben Sie als kleines Kind Ihren Alltag verbracht?**
- **Können Sie sich Ihren Tag ohne Internet vorstellen? Warum/Warum nicht?**
- **Wie verbringen Ihrer Meinung nach junge Leute heute am häufigsten Ihre Freizeit?**
- **Wie würden Sie gern einen idealen Tag erleben?**

Vielen Dank. Jetzt kommen wir zum zweiten Teil der Prüfung.

#### 2. TEIL

Sport

4 Min.

Sehen wir uns die Bilder 2A und 2B auf dem Extrablatt an.

#### 1. Aufgabe

1,5 Min.

**Welches Bild haben Sie ausgewählt? ... Beschreiben Sie es bitte.**

- Platz/Ort
- Personen (Alter, Aussehen, Kleidung usw.)
- Sport/Aktivitäten
- Ausrüstung/Hilfsmittel
- Atmosphäre
- Sonstiges

- Ⓒ Welchen Lebensstil könnten die Leute haben?
- Ⓒ Ist diese Sportart vom Wetter abhängig? Warum?/Warum nicht?
- Ⓒ Finden Sie diese Sportart interessant/langweilig/modern? Warum?
- Ⓒ Welche Sportart würden Sie auswählen? Warum?

**Danke. Jetzt kommen wir zur zweiten Aufgabe.**

#### 2. Aufgabe

1 Min.

**Sehen Sie sich die Bilder noch einmal an und vergleichen Sie sie.**

- Platz/Ort
- Personen (Alter, Aussehen, Kleidung usw.)
- Sport/Aktivitäten
- Ausrüstung/Hilfsmittel
- Atmosphäre
- Sonstiges

- Ⓒ Welche Sportart finden Sie interessanter/anstrengender/langweiliger? Warum?
- Ⓒ Welche Sportart ist für die Zuschauer attraktiver? Warum?
- Ⓒ Für welchen Sport muss man sich länger vorbereiten? Warum?
- Ⓒ Welche Sportart bevorzugen Sie? Warum?

**Danke. Jetzt kommen wir zur dritten Aufgabe.**

**3. Aufgabe**

1,5 Min.

**Und jetzt sprechen Sie bitte über Ihr Verhältnis zum Sport.**

- ☉ Mögen Sie lieber Sommer- oder Wintersportarten? Warum?
- ☉ Was haben Sie im Sportunterricht zuletzt gemacht?
- ☉ Besuchen Sie manchmal auch ein Fitnesscenter? Warum?/Warum nicht?

**Vielen Dank. Jetzt beginnen wir den dritten Teil der Prüfung.**

<b>3. TEIL</b>	Deutschland/Berlin	<b>5 Min.</b>
----------------	--------------------	---------------

**1. Aufgabe**

3 Min.

**Sie sollen über Deutschland sprechen. Sie können die Landkarte benutzen.  
Können Sie beginnen?**

- Lage und Klima
- Naturraum
- Gewässer
- Wirtschaft
- Politische Ordnung
- Sonstiges

- ☉ Bevölkerung und Sprache/Geschichte/Währung/Massenmedien/deutsche Küche
- ☉ Wie ist die Arbeitslosigkeit in Deutschland?
- ☉ Wie ist die Situation mit den Emigranten in Deutschland?
- ☉ Waren Sie schon einmal in Deutschland? Warum ja?/Warum nicht?/Welches Land?/Was haben Sie dort gemacht?
- ☉ Welches Bundesland möchten Sie gerne besuchen? Warum?
- ☉ Welche deutsche Stadt möchten Sie gerne besuchen? Warum?
- ☉ Haben Sie schon eine typische deutsche Speise gegessen? Wie schmeckte es Ihnen?



**Danke. Jetzt kommen wir zur zweiten Aufgabe.**

Sie sollen jetzt mit dem Prüfer ein Gespräch führen. Ich bin Ihre deutsche Freundin/Ihr deutscher Freund aus Berlin und habe Sie für ein Wochenende zu Besuch eingeladen. Wir möchten eine Berliner Sehenswürdigkeit besuchen. Wir sollen jetzt die Sehenswürdigkeiten 3A–3C besprechen und uns auf eine Sehenswürdigkeit einigen, die wir besuchen. Dann besprechen wir die Details des Besuches dieser Sehenswürdigkeit. Können wir beginnen?

(..., hast du schon überlegt, welche Sehenswürdigkeit du besuchen möchtest?)

Sehenswürdigkeiten: 3A: Schloss Charlottenburg, 3B: die Straße Unter den Linden, 3C: Pergamonmuseum

- Warum?
- Wann?
- Wie?
- Was anziehen?
- Wie viel Geld?
- Sonstiges

- ⊙ Andere Sehenswürdigkeiten: Alexanderplatz mit dem Fernsehturm, Reichstagsgebäude, Brandenburger Tor, Rotes Rathaus, Marienkirsche usw.
- ⊙ Wofür interessierst du dich?
- ⊙ Hast du Lust eine typisch deutsche Speise zu probieren?
- ⊙ Möchtest du noch eine andere Sehenswürdigkeit besuchen? Welche? Und warum?
- ⊙ Was gefällt dir/gefällt dir nicht in Berlin?
- ⊙ Was unternehmen wir am Abend?
- ⊙ Worauf haben wir uns geeinigt?

3A



3B



3C



3D



Danke. Jetzt kommen wir zum letzten Teil der Prüfung.

In diesem Teil der Prüfung führen wir ein Gespräch. Sie arbeiten in Deutschland. Ich bin Ihre deutsche Freundin/Ihr deutscher Freund. Wir möchten zusammen eine Wohnung mieten. Zuerst müssen wir uns auf die Lage der Wohnung A–D einigen und dann sprechen wir über weitere Details.

Können wir beginnen?

(...hast du schon überlegt, wo wir wohnen könnten?)

Lage der Wohnung:

- A) im Zentrum
- B) am Stadtrand
- C) in einer Siedlung
- D) Sonstiges

- Umgebung
- Haustyp und Größe
- Preis und Kosten
- Einrichtung/Möbel
- Mitbewohner
- Sonstiges

- Ⓒ viele/wenig Sport-, Kultureinrichtungen, Einkaufsmöglichkeiten, Radwege, Tennisplatz, Schwimmbad
- Ⓒ im Hochhaus, Reihenhaus, Einfamilienhaus, Plattenbau, in der Villa, Ein-, Zwei-, Dreizimmerwohnung, ohne/mit Balkon
- Ⓒ Kaltmiete, Warmmiete, teuer, günstig, hoch, niedrig
- Ⓒ möblierte Wohnung, Möbel/Geräte kaufen, mit/ohne Kühlschrank, Waschmaschine, Zentralheizung, Kamin, Kochnische/eingerichtete Küche/Einbauküche, ohne/mit Spülmaschine, Esstisch, Stühle, Geschirr
- Ⓒ junge/alte Nachbarn, Rentner, Studenten, junge Familien mit Kindern
- Ⓒ Worauf haben wir uns geeinigt?

Vielen Dank. Damit ist die Prüfung beendet.