

VYSOKÁ ŠKOLA: UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI**Rozvojový projekt na rok 2016**

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016


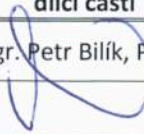

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)	15 531	15 531	0
Na dílčí část předkládající VŠ	3 739	3 739	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:	Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci
-------------------	--

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.	Mgr. Radek Palaščák	prof. Mgr. Jaroslav Miller, M.A., Ph.D.	
Podpis:				
Škola:	Univerzita Palackého v Olomouci			
Adresa/Web:	Křížkovského 8, 771 47 Olomouc www.upol.cz			
Telefon:	774 409 069	735 885 509		
E-mail:	petr.bilik@upol.cz	radek.palascak@upol.cz		

CHARAKTERISTIKA CELÉHO PROJEKTU

Anotace

Oblast kreativních a kulturních průmyslů (KKP) je jedním z nejdynamičtěji se rozvíjejících ekonomických odvětví s vysokou přidanou hodnotou. Patří k ní rozsáhlá oblast, kde kreativní tvorba zasahuje do nekulturní průmyslové produkce a vytváří estetickou i funkční svébytnost a tržní hodnotu produktů (IT, módní návrhářství, grafický design, design interiérů, design produktů, architektura, reklama, marketing, vydavatelská činnost apod.), ale i produkce uměleckých artefaktů a provozování kulturních aktivit.

Projekt „Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů“ si klade za cíl vytvořit síť spolupracujících vysokých škol, které budou moci výstupy z plánovaných analýz koordinovaně promítnout do inovace nabídky oborových témat souvisejících se sledovanou oblastí KKP. V rámci projektu vznikne:

- jednotná metodika analýzy pojetí a obsahu studijních programů vyučovaných na VŠ
- jednotná metodika mapování aktuálního stavu a potřeb subjektů působících v oblasti KKP
- metodika sdílení možných vazeb na aplikační sféru a přenosu know-how z a do oblasti KKP

Díky výstupům z analýz, které budou provedeny na základě vytvořených metodik, bude možné identifikovat potřebné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání, jakož i vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP.

Dominantním segmentem sídelní struktury ČR jsou města nad deset tisíc obyvatel, žijí v nich více než tři čtvrtiny obyvatel země. Města jsou nejpřirozenějším prostředím, kde se rozvíjí potenciál kulturních a kreativních průmyslů, je v nich přirozeně koncentrovaná vysoce kvalifikovaná a kreativní pracovní síla, která má schopnost uvolnit a rozvíjet potenciál nového typu ekonomiky založeného na myšlenkách a kreativitě (tzv. kreativní ekonomiky) a zároveň využívající nejnovějších technologií (IT, 3D tisk, moderní mediální platformy atd). Aby tento potenciál mohl být odhalen a využit, je nutné, aby města a v nich sídlící vzdělávací instituce, především vysoké školy, vytvořily a nastavily vhodné podmínky, v nichž se jednotlivci i organizace či firmy mohou kreativně rozvíjet, plánovat, využívat nabízených příležitostí a nalézat řešení přispívající k celkovému společenskému a ekonomickému rozvoji.

Podpora kulturních a kreativních průmyslů přináší celou řadu benefitů:

- 1) Nízké investiční náklady
- 2) Vysoká flexibilita pracovní síly
- 3) Budování kulturního kapitálu
- 4) Navýšení konkurenceschopnosti návazných průmyslových odvětví (stavebnictví, strojírenství ad.)
- 5) Kultivace sociálního kapitálu regionu
- 6) Nízká zátěž pro životní prostředí a především
- 7) Vysoká míra přidané hodnoty produktů

	<p>Kurikula těch oborů vysokých škol, které inklinují ke zmiňované oblasti, přitom z podstatné části nereflektují rozvíjející se sektor a historicky byla zaměřená na jiné oblasti jako volná umělecká tvorba, reflexe uměleckých artefaktů, teoretické programování či funkční architektura. K výraznému posunu vnímání sektoru došlo až v posledních 10-15 letech, kdy začala být v globální úrovni registrována kreativní hodnota kulturní a průmyslové činnosti a její ekonomický dopad na celek národního či lokálního hospodářství (viz vznik programů jako Creative Europe atp.). Na tuto proměnu řada oborů nestačila doposud adekvátně zareagovat a nedostatečně zahrnuje aplikační potenciál, ani reálné potřeby trhu práce, viz citace z dlouhodobých záměrů VŠ zdůrazňující nutnost podpory aplikační sféry.</p> <p>Vysoké školy v České republice nabízejí desítky studijních oborů, jejichž absolventi nacházejí uplatnění u subjektů působících v oblasti KKP a přispívají tak k dynamice pracovního trhu v tomto segmentu. Vysoké školy však při přípravě svých studentů jen v omezené míře reflektují aktuální potřeby specifických odvětví spadajících do sféry KKP. Projekt si tak klade za cíl tuto anticipovanou slabou stránku eliminovat.</p> <p>Dalším z klíčových faktorů úspěšnosti projektu je kvalita a intenzita spolupráce zapojených vysokých škol, která v této oblasti umožní sdílení know-how (některé univerzity již provádí vlastní šetření a analýzy ve spolupráci s kraji/městy, vznikají metodiky mapování KKP), dále pak žádoucí spolupráce v nabídce oborových témat (vyloučení duplicitních inovací, oborů) a sdílení možných vazeb na aplikační sféru. Projekt počítá s tím, že získané informace ze všech stupňů šetření a analýz budou poskytnuty ostatním vysokým školám v rámci vytvořené sítě, meziregionální odlišnosti ve struktuře KKP, jakož i odlišnosti ve skladbě a pojetí nabízených oborů, budou jedním z důležitých výstupů projektu.</p> <p>Networking vysokých škol vytvoří podmínky pro systematický postup v relativně nové oblasti zájmu vysokých škol a zaručí efektivnější využití jak finanční podpory, tak plánovaných výstupů.</p>	
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti
	Cíl	
	Cíl	
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od
Zdůvodnění projektu/ analýza potřeb	<p>V současné době jsou kulturní a kreativní průmysly podporovány jak ze strany Evropské unie, tak i Vlády ČR (viz např. http://www.keanet.eu/ecoculture/studynew.pdf, nebo The Economy of Culture in Europe, 2006, www.idu.cz /Mapování kulturních a kreativních průmyslů v ČR).</p> <p>Podpora kulturních a kreativních průmyslů je součástí i RIS3 a opírá se o strategii vyjádřenou v Zelené knize Evropské komise.</p> <p>Z dosavadního mapování vyplývá, že se v oblasti kulturních a kreativních průmyslů</p>	

	<p>v městských aglomeracích nad 50 000 obyvatel věnuje kulturním a kreativním průmyslům cca 3-7% ekonomických subjektů a stejně tak i zaměstnanců, u větších celků přesahuje 10 %, u menších pak statistika klesá k cca 3%. Tato čísla jsou překvapivě vysoká a tvoří nezanedbatelný podíl HDP i zaměstnanosti. V národní úrovni kupříkladu konkurují automobilovému průmyslu jako celku.</p> <p>Ze stávajících analýz jasně vyplývá, že v rámci opatření, která podporují zaměstnanost budoucích absolventů univerzit a propojení vzdělávacího procesu s aplikační sférou, je žádoucí přijmout kroky, které zohlední tuto dynamickou oblast a které podpoří zkvalitnění přípravy studentů vybraných oborů tak, aby byli schopni přiléhavě reagovat na současný rozvoj společnosti v oblasti kulturních a kreativních průmyslů. Klíčová je spolupráce vysokých škol, která v této oblasti umožní sdílení know-how, dále pak žádoucí spolupráce v nabídce (vyloučení duplicitních inovací, oborů) oborových témat a sdílení možných vazeb na aplikační sféru. Je plánované sdílení již získaných informací.</p> <p>Networking vysokých škol umožní systematický postup v relativně nové oblasti zájmu vysokých škol a zaručí efektivnější využití jak finanční podpory, tak plánovaných výstupů.</p>		
<p>Odkaz na dlouhodobý záměr (přesná citace z dlouhodobého záměru, nikoli pouze odkaz na dokument či na web)</p>	<p>Za všechny zúčastněné univerzity je citace z dlouhodobého záměru v příloze projektu, Příloha č. 1.</p>		
<p>Cíle projektu</p>	<p>Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.</p>		
	<p>č.</p>	<p>Cíle (přidejte řádky podle potřeby)</p>	<p>Termín</p>
	1	V rámci sítě spolupracujících vysokých škol koordinovaně zmapovat aktuální stav a potřeby kulturních a kreativních průmyslů (dále jen KKP), a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami.	duben 2016
	2	V rámci sítě spolupracujících vysokých škol analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP.	červen 2016
	3	Na jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP.	září 2016
	4	Na jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze).	září 2016
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP.	listopad 2016
	6	V rámci sítě spolupracujících vysokých škol vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP	prosinec 2016

	v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ.		
Plnění kontrolovatelných výstupů	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb kulturních a kreativních průmyslů Příklady zjišťovaných skutečností ve vazbě na zjištění vyplývající z provedených mapování jsou uvedeny v příloze č. 2	1
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů v rámci univerzity	3
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy včetně podpory podnikavosti studentů v oblasti KKP. Vznik meziuniverzitní databáze spolupracujících subjektů.	5
	6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů, včetně společné metodiky mapování KKP.	6
Organizace a řízení projektu	<p>Charakterizujte řízení projektu, rozdělení kompetencí, případně role jednotlivých partnerů, mechanismy průběžné kontroly realizace projektu.</p> <p>Management projektu bude při jeho realizaci respektovat všechny požadavky úspěšného řízení projektu a zásady pro řízení projektů financovaných ze státního rozpočtu.</p> <p>Koordinátorem projektu je Univerzita Palackého v Olomouci, která odpovídá za řešení celého projektu.</p> <p>Projekt bude řízen řídicím výborem ve složení: hlavní koordinátor, řešitelé dílčích částí, koordinační rada, analytik a metodik KKP.</p> <p>Za jednotlivé dílčí části projektu zodpovídá řešitel předkládané dílčí části. Za jednotlivé výstupy dílčích částí projektu odpovídají klíčoví spolupracovníci z realizačního týmu zapojených univerzit. Každý jednotlivý výstup je zajištěn zodpovědným pracovníkem.</p> <p>Koordinační rada bude mít supervizní dohled nad realizací dílčích aktivit projektu dle harmonogramu, bude zodpovědná za realizaci výstupů projektu a efektivitu vynakládaných finančních prostředků. Bude monitorovat případné změny.</p> <p>Zodpovědnost za čerpání finančních prostředků v souladu s pravidly bude mít finanční manažer.</p>		

	<p>Komunikace v rámci celého i dílčího projektového týmu bude probíhat elektronicky, telefonicky a na pravidelných monitorovacích schůzkách. V průběhu řešení se uskuteční tři koordinační a monitorovací setkání – při zahájení projektu, v průběhu jeho realizace a na závěr. Dále jsou plánována pravidelná setkání se členy úzkého týmu a setkávání s řešiteli dílčích částí.</p> <p>Kontrolu čerpání finančních prostředků bude provádět finanční manažer ve spolupráci s účetním oddělením.</p>			
Harmonogram	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	<p>Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.</p> <p>Koordinovaná aktivita sítě spolupracujících VŠ.</p>	leden 2016	duben 2016
	2	<p>Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Umělecká tvorba b. Fotografie c. Hudba, film, TV, rozhlas d. Scénická umění e. Kulturní dědictví f. Vydavatelské, překladatelské a tlumočnické činnosti g. Architektura, design h. Reklama, PR, marketing i. Vydávání softwaru a další činnosti v IT <p>Koordinovaná aktivita sítě spolupracujících VŠ.</p>	květen 2016	červen 2016
	3	<p>V úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kreativního průmyslu“).</p>	červen 2016	září 2016
	4	<p>Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management</p>	červen 2016	září 2016

		volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.		
	5	Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování s využitím networkingu a databází všech zapojených VŠ	září 2016	listopad 2016
	6	Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení ro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění.		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.	Koordinátor celého projektu a odborný garant
	2	Mgr. Radek Palaščák	Koordinátor projektových aktivit a řízení dílčí části projektu
	3	Ing. Radka Vašutová	Finanční řízení a kontrola projektu jako celku a dílčí části
	4	Jména řešitelů předkládaných dílčích částí jsou uvedeny v jednotlivých formulářích projektu	Řízení dílčí části projektu za jednotlivé zapojené univerzity

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Výstupy analýz týkající se identifikovaných možností rozvoje spolupráce mezi univerzitami, aplikační sférou a municipalitou v oblasti KKP (včetně návrhů změn v kurikulech relevantních studijních programů) budou zakomponovány do dlouhodobých záměrů a dalších strategických dokumentů v době návrhů opatření. Díky projektu vznikne skupina spolupracujících subjektů a institucí, nejen na úrovni vysokých škol, ale rovněž se zakomponováním relevantních subjektů z oblasti KKP a municipalit, která se bude i po skončení projektu aktivně podílet na kontinuální redefinici potřeb sledovaných studijních programů ve vazbě na potřeby KKP. Příkladem je budoucí zapojení VŠ do kreativních klastrů, podíl na nových formách podnikání (huby, coworkingy), participace

v rámci Integrovaných teritoriálních investic a Regionálních investičních strategií či v rámci evropských programů typu Creative Europe.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU – UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI		
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti
	Cíl	
	Cíl	
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.	
	č.	Termín
	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby kulturních a kreativních průmyslů, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s Univerzitou Palackého v Olomouci
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na Univerzitě Palackého s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP
	3	Vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP v olomouckém regionu.
	4	Identifikovat možné inovace stávajících studijních programů na relevantních katedrách UP v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze).
	5	Vytvořit na Univerzitě Palackého koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP.
	6	V rámci sítě zapojených VŠ participovat na tvorbě komplexní zprávy obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce se zúčastněnými VŠ.
Plnění kontrolo-	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	

vatebných výstupů dílčí části projektu			
č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
1	Analýza aktuálního stavu a potřeb kulturních a kreativních průmyslů Příklady zjišťovaných skutečností ve vazbě na zjištění vyplývající z provedených mapování jsou uvedeny v příloze č. 2.	1	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP.	2	červen 2016
3	Rámcové dohody/smlouvy mezi pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů v rámci univerzity	3	září 2016
4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů.	4	září 2016
5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy. Vznik meziuniverzitní databáze spolupracujících subjektů.	5	listopad 2016
6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů.	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů	květen 2016	červen 2016

	<p>v následujících odvětvích:</p> <ul style="list-style-type: none"> j. Umělecká tvorba k. Fotografie l. Hudba, film, TV, rozhlas m. Scénická umění n. Kulturní dědictví o. Vydavatelské, překladatelské a tlumočnické činnosti p. Architektura, design q. Reklama, PR, marketing r. Vydávání softwaru a další činnosti v IT 		
3	<p>Na úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).</p>	červen 2016	září 2016
4	<p>Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.</p>	červen 2016	září 2016
5	<p>Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí. Vznik meziuniverzitní databáze spolupracujících subjektů.</p>	září 2016	listopad 2016
6	<p>Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení ro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně</p>	listopad 2016	prosinec 2016

	<p>rovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.</p>		
Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.	Odborný garant
	2	Mgr. Radek Palaščák	Koordinátor projektových aktivit a řízení dílčí části projektu
	3	Ing. Radka Vašutová	Finanční řízení dílčí části projektu
	4		

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	<p>Výstupy analýz týkající se identifikovaných možností rozvoje spolupráce mezi univerzitami, aplikační sférou a municipalitou v oblasti KKP (včetně návrhů změn v kurikulech relevantních studijních programů) budou zakomponovány do aktualizace dlouhodobých záměrů a dalších strategických dokumentů Univerzity Palackého v době návrhů opatření.</p> <p>Díky projektu vznikne skupina spolupracujících subjektů a institucí, nejen na úrovni vysokých škol, ale rovněž se zakomponováním subjektů z oblasti KKP a municipalit v rámci relevantního regionu, která se bude i po skončení projektu aktivně podílet na kontinuální redefinici potřeb sledovaných studijních programů ve vazbě na potřeby KKP v olomouckém regionu.</p>

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Vyplní pouze koordinátor:

ROZPOČET CELÉHO PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	15 531
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	15 531

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	3 739
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 739

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:



ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
	0	
2.	Běžné finanční prostředky celkem	3 739
	Osobní náklady	

2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	720
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	436
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	323
Ostatní:		
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	600
2.5	Služby a náklady nevýrobní	960
2.6	Cestovní náhrady	400
2.7	Stipendia	300
3. Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky		3 739

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)				
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – 0,5 úvazek pro hlavního koordinátora celého projektu, 0,5 úvazku pro asistenta koordinátora, 0,3 úvazek – koordinační rada, 0,3 úvazek analytik, 0,3 úvazek metodik – celkem 1,9 úvazku	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	720
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení pracovníků pro zajištění aktivit administrativní činnosti, konzultace, skupinové programy – cca 100 h/měsíc – DPP, cca 80 h/měsíc – DPČ	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	436
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	323
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – pomůcky pro realizace výzkumů, kancelářské potřeby, knihy, kancelářská technika – 4 x NB, dataprojektor, plátno, 2 x tiskárna, tonery	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	600
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, technické a administrativní zajištění setkání, poradenská činnosti, tisk materiálů a výstupů, režie	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	960
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	400
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	300

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
	Předpokládáme zapojení tří fakult (filozofická, pedagogická, fakulta tělesné kultury) a nejméně 9 kateder. Počet zapojených studentů na řešení projektu 25, počet podpořených studentů 1 600.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Mgr. Jaroslav Miller, M.A., Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	29.10.2015
		Razítko školy:	

**VYSOKÁ ŠKOLA:
VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ**

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):


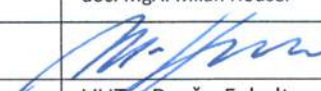
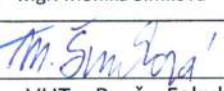

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:	Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci
-------------------	--

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	doc. MgA. Milan Houser	Mgr. Monika Šimková	prof. RNDr. Ing. Petr Štěpánek, CSc.	
Podpis:				
Škola:	VUT v Brně - Fakulta výtvarných umění	VUT v Brně - Fakulta výtvarných umění		
Adresa/Web:	Rybářská 13/15, 603 00 Brno; www.ffa.vutbr.cz	Rybářská 13/15, 603 00 Brno; www.ffa.vutbr.cz		
Telefon:	541 14 6850	54114 6828		
E-mail:	houser@ffa.vutbr.cz	simkova@ffa.vutbr.cz		

Hay

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.		
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>	
	<i>Cíl</i>		
	<i>Cíl</i>		
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>	
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	květen 2016
	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VS s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016
	3	V rámci VUT v Brně vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	říjen 2016
	4	V rámci VUT v Brně identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	říjen 2016
	6	Vytvořit dílčí zprávu obsahující výstupy z analýz, spolupracovat při formulaci klíčových doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a spolupracovat při komparativní analýze potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech	prosinec 2016
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1 květen 2016

	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	říjen 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	říjen 2016
	6	Dílčí zpráva agregující výstupy z regionu	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	květen 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Umělecká tvorba b. Fotografie c. Kulturní dědictví d. Architektura, design e. Reklama, PR, marketing f. Vydávání softwaru a další činnosti v IT	květen 2016	červen 2016
	3	V úrovni univerzity – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).	červen 2016	říjen 2016

4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, výtvarné umění) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	říjen 2016	
6	Zpracování zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčí analýzy, spolupráce při formulaci doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, zapojení do procesu srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016	

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Doc. MgA. Milan Houser	hlavní řešitel dílčí části projektu
	2	doc. akad. soch. Ladislav Křenek, ArtD.	koordinátor FSI VUT v Brně
	3	Ing. arch. Jan Kratochvíl	koordinátor FA VUT v Brně
	4	Mgr. Monika Šimková	finanční řízení projektu

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Po ukončení rozvojového projektu budou podpořené aktivity pokračovat ve formě mezifakultní spolupráce a podpory studentských stáží, praxí a exkurzí. Bude modernizováno stávající kurikulum a realizovány připravené mezifakultní vzdělávací aktivity. Financování bude zajištěno vlastním financováním VUT v Brně.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997



ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	120
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	60
0.1	Služby a náklady nevýrobní	100
2.6	Cestovní náhrady	50
2.7	Stipendia	85
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

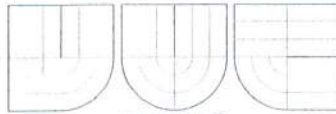
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - 0,5 úvazek pro koordinátora (12 500 Kč/měsíc)	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení pracovníků pro zajištění aktivit administrativní činnosti, konzultace, tutoři, skupinové programy – cca 100 h/měsíc – DPP, cca 80 h/měsíc – DPČ	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	120
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – výpočetní technika, záznamová zařízení, kancelářské potřeby	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	60
2.5	Služby a náklady nevýrobní - externí expertní služby pro mapování KKP, odborní konzultanti, grafické práce, tisk materiálů	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	100
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu – služební cesty ČR a zahraničí	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	50
2.7	Stipendia – pro studenti zapojení do monitorovacích procesů	1,2,3,4,6	1,2,3,4,6	85

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	V rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016 není na VUT v Brně podáván žádný obsahově podobný projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
800 studentů	Studenti fakult a odborných pracovišť VUT v Brně: Fakulta výtvarných umění, Fakulta architektury, Fakulta strojního inženýrství ÚK Odbor průmyslového designu, budou aktivně testovat výstupy projektu. Vybraná část studentů bude do projektu zapojena v rámci monitorování potřeb KKP ve formě účasti na dotazníkových šetření a focus group. Realizované Výstupy projektu – připravené mezifakultní kurzy a workshopy budou otevřeny studentům zúčastněných fakult VUT v Brně a budou nabídnuty i studentům dalších fakult VUT. Celkový počet zapojených studentů 800.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. RNDr. Ing. Petr Štěpánek, CSc.
		Podpis:	
		Datum:	29. 10. 2015
		Razítko školy:	

rcy



VYSOKÉ
UČENÍ
TECHNICKÉ
V BRNĚ

REKTOR

V Brně 18. září 2015
Čj.: 148/90111/15

PLNÁ MOC

Já, níže podepsaný
prof. RNDr. Ing. Petr Štěpánek, CSc.,
rektor Vysokého učení technického v Brně,
IČ 00216305, se sídlem Antonínská 548/1, 601 90 Brno,
zřízeného dle zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách,

zmocňuji

prof. RNDr. Miroslava Doupovce, CSc., dr. h. c.,
narozeného 29. července 1960,
prorektora pro studium a záležitosti studentů
Vysokého učení technického v Brně,

aby mne v plném rozsahu zastupoval v mé funkci
od 21. září do 8. listopadu 2015.

Prof. RNDr. Ing. Petr Štěpánek, CSc.



Zmocnění v plném rozsahu přijímám.

Prof. RNDr. Miroslav Doupovec, CSc., dr. h. c.

VYSOKÁ ŠKOLA: UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, VŠB – Technická univerzita Ostrava, Univerzita J. E. Purkyně, Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.	Bc. Petr Dubovský	prof. Ing. Petr Sába, CSc.	
Podpis:				
Škola:	UTB ve Zlíně	UTB ve Zlíně		
Adresa/Web:	www.utb.cz	www.utb.cz		
Telefon:	576 034 205	576 034 202 604 913 367		
E-mail:	janikova@fmk.utb.cz	dubovsky@fmk.utb.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>
	<i>Cíl</i>	
	<i>Cíl</i>	
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.	
	č.	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami
	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP
	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	

č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP ve Zlínském kraji	1	Duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP na UTB ve Zlíně	2	Červen 2016
3	Rámcové dohody mezi fakultami UTB ve Zlíně zakládající podmínky pro vytvoření společných předmětů či projektů směřujících ke zvýšení uplatnitelnosti absolventů v KKP.	3	Září 2016
4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů ve vazbě na identifikované trendy v KKP	4	Září 2016
5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy začleňující nabídku zahájení podnikatelské činnosti v start-up firmě v prostředí Centra kreativních průmyslů ve Zlíně	5	Listopad 2016
6	Podklady pro komplexní zprávu zahrnující výstupy ze Zlínského kraje	6	Prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	UTB ve Zlíně zpracuje výsledky dosavadních aktivit směřujících ke zmapování potenciálu KKP v regionu do uceleného materiálu, dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group provede analýzu současného stavu a potřeb KKP a vyhodnotí možnosti spolupráce s jejich klíčovými aktéry.	Leden 2015	Duben 2015
2	Na základě výstupů úvodního mapování stavu a potřeb KKP bude na UTB ve Zlíně analyzována skladba studijních programů vázaných na oblast kulturních a kreativních průmyslů. Bude vyhodnocen potenciál studijních programů UTB v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Fotografie	Květen 2016	Červen 2016

	<ul style="list-style-type: none"> b. Film, TV c. Scénická umění d. Vydavatelské, překladatelské a tlumočnické činnosti e. Architektura, design f. Reklama, PR, marketing g. Vydávání softwaru a další činnosti v IT 		
3	<p>UTB ve Zlíně vyhodnotí možnosti mezifakultní spolupráce směřující k rozšíření kompetencí a potenciálu absolventů k uplatnění v oblasti kulturních a kreativních průmyslů. Budou vytvořeny podmínky pro mezifakultní propojování identifikovaných oborů vedoucí ke společným kurzům. Předpokládaným výsledkem bude definování nových společných kurzů zařaditelných do mezifakultního programu Design management.</p>	Červen 2016	Říjen 2016
4	<p>Fakulta multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně má již v této době zvedený systém povinných praxí a stáží ve všech svých vzdělávacích programech prezenčního studia. Jedná se o stáže u jednoho zaměstnavatele v posledním ročníku studia daného programu (3 - 6 týdnů). Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání rozšiřující tento systém na FMK spočívá v zavádění monitoringu prostřednictvím dotazníkových šetření, které podají zpětnou vazbu od účastníků stáží i zástupců firem. Podpora modernizace výuky bude posílena také prostřednictvím začleňování informativních exkurzí a prakticky zaměřených přednášek domácích i zahraničních odborníků z praxe.</p>	Červen 2016	Září 2016
5	<p>Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí. Podpora zaměstnanosti absolventů bude posílena také nabídkou zvýhodněných podmínek v start-up inkubátoru Centrum kreativních průmyslů. Budou zpracovány materiály představující principy začlenění zájemců do start-up programu, návody a metodiky začínajících podnikatelů v oblasti KKP.</p>	Září 2016	Listopad 2016

	Dalším okruh podpory zaměstnanosti absolventů bude navázán na aktivity Zlínského kreativního klastru.		
6	UTB ve Zlíně prostřednictvím pracovníků Fakulty multimediálních komunikací poskytne podklady pro zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění a doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP.	Listopad 2016	Prosinec 2016

Realizační tým		Uvedte plán personálního zajištění	
č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti	
1	doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.	Hlavní koordinátor, řídí všechny aktivity, podílí se na tvorbě výstupů 1, 2, 3, 4	
2	doc. Mgr. Ing. Olga Jurášková, Ph.D	Zpracovává analýzy, řídí získávání aktuálních dat, připravuje materiály k výstupům 1, 4, 5, 6	
3	Ing. Martina Juříková, Ph.D.	Zpracovává analýzy, řídí získávání aktuálních dat, připravuje materiály k výstupům 1, 4, 5, 6	
4	Mgr. Silvie Stanická, Ph.D.	Připravuje podmínky mezifakultní spolupráce, podílí se na definování společných kurzů, koordinuje součinnost s ostatními fakultami, podílí se na výstupech 3, 4	
5	Ing. Eva Šviráková, Ph.D.	Zpracovává analýzy, řídí získávání aktuálních dat, připravuje materiály k výstupům 1, 2, 6	
6	MgA. Veronika Zelezníková	Zpracování principů začlenění zájemců do strat-up programu, návodů a metodik začínajících podnikatelů v oblasti KKP. Zpracování strategie podpory absolventů prostřednictvím působení na Kreativní klastr. Výstupy cíle 5.	
7	MgA. Lucia Plevová	Zpracování principů začlenění zájemců do strat-up programu, návodů a metodik začínajících podnikatelů v oblasti KKP. Zpracování strategie podpory absolventů prostřednictvím působení na Kreativní klastr. Výstupy cíle 5.	
8	MgA. Michal Jakubec	Zpracování principů začlenění zájemců do strat-up programu, návodů a metodik začínajících podnikatelů v oblasti KKP. Zpracování strategie podpory absolventů prostřednictvím působení na Kreativní klastr. Výstupy cíle 5.	
9	Mgr. Kristína Kovářová	Zpracovává dotazníková šetření pro aktualizace jednotlivých analytických materiálů, podílí se na sběru zpětné vazby účastníků stáží i zástupců firem. Podílí se na výstupech 1, 2, 4.	
10	Mgr. Kateřina Šimčíková	Zpracovává dotazníková šetření pro aktualizace jednotlivých analytických materiálů, podílí se na sběru zpětné vazby účastníků stáží i zástupců firem. Podílí se na výstupech 1, 2, 4.	
11	Bc. Petr Dubovský	organizační a finanční řízení	

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků <i>(souhrnný údaj)</i>	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	<p>Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.</p> <p>Všechny zamýšlené výstupy projektu jsou vytvářeny v souladu s dlouhodobou strategií podpory uplatnitelnosti absolventů UTB (a zejména absolventů Fakulty multimediálních komunikací) v prostředí kulturních a kreativních průmyslů. Tyto výstupy budou po ukončení projektu používány jako podklady pro další konkrétní aktivity směřující k rozšiřování spektra podpůrných prvků ve studijních programech UTB.</p> <p>Nastavený systém monitoringu potřeb ze stran zaměstnavatelů v oblasti KKP bude nadále udržován prostřednictvím zavedených nástrojů (dotazníková šetření a nástroje jejich vyhodnocení). Jejich tvorba a pilotní nastavení v rámci projektu umožní další využití bez větších finančních nároků.</p> <p>Vzniklé náklady budou kryty z institucionálních prostředků Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.</p> <p>Vlastní naplnění doporučení a uskutečňování akčních plánů vycházejících z vytvořených dokumentů bude realizováno prostřednictvím vhodných projektů financovaných z veřejných zdrojů.</p>
---	---

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU



		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	357
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příspěvek do sociálního fondu	160
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0
0.1	Služby a náklady nevýrobní	100
2.6	Cestovní náhrady	100
2.7	Stipendia	180
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - doc. MgA. Jana Janíková, ArtD.	1,2,3,4,5	1,2,3,4,5	94
2.1.	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - doc. Mgr. Ing. Olga Jurášková, Ph.D	1,4,5,6	1,4,5,6	63
2.1.	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - Ing. Martina Juříková, Ph.D.	1,4,5,6	1,4,5,6	62
2.1.	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - Mgr. Silvie Stanická, Ph.D.	3,4	3,4	32
2.1.	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - Ing. Eva Šviráková, Ph.D.	1,2,6	1,2,6	46
2.1.	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - Bc. Petr Dubovský	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	60
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení pracovníků pro zajištění aktivit konzultací, externích odborníků, lektorů – celkem 400 hod. á 250 Kč	4,	4,	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělý do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	160
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, technické a administrativní zajištění setkání, poradenská činnosti, tisk materiálů a výstupů, režie	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu MgA. Veronika Zelezníková	5	5	20
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu MgA. Lucia Plevová	5	5	20
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu MgA. Michal Jakubec	5	5	20
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu Mgr. Kristína Kovářová	1,2,4	1,2,4	60
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu Mgr. Kateřina Šimčíková	1,2,4	1,2,4	60

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	V rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016 není za UTB ve Zlíně podáván žádný projekt, který by byl obsahově podobný tomuto projektu.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
5	V realizačním týmu projektu je začleněno pět studentů doktorandských programů, kteří se budou přímo podílet na aktivitách projektu a zpracování jeho výstupů.
1100	Realizace projektu se bude dotýkat všech studentů absolventských ročníků FMK, jak oborů výtvarných umění, tak i marketingových komunikací (cca 350) i studentů ročníků nižších (cca 750)

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Ing. Petr Sába, CSc.
		Podpis:	
		Datum:	26 -10- 2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA: OSTRAVSKÁ UNIVERZITA V OSTRAVĚ**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:	Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci
-------------------	--

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	PhDr. Martin Celhoffer, Ph.D.	PhDr. Martin Celhoffer, Ph.D.	Prof. MUDr. Jan Lata, CSc.	
Podpis:				
Škola:	Ostravská univerzita v Ostravě	Ostravská univerzita v Ostravě		
Adresa/Web:	Dvořákova 7 701 03 Ostrava www.osu.cz	Dvořákova 7 701 03 Ostrava www.osu.cz		
Telefon:	734 393 760	734 393 760		
E-mail:	martin.celhoffer@osu.cz	martin.celhoffer@osu.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU																							
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.																						
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>																					
	<i>Cíl</i>																						
	<i>Cíl</i>																						
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>																					
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>č.</th> <th>Cíle (přidejte řádky podle potřeby)</th> <th>Termín</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami</td> <td>duben 2016</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP</td> <td>červen 2016</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP</td> <td>říjen 2016</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)</td> <td>říjen 2016</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP</td> <td>listopad 2016</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ</td> <td>prosinec 2016</td> </tr> </tbody> </table>	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	duben 2016	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	říjen 2016	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	říjen 2016	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ	prosinec 2016	
č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín																					
1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	duben 2016																					
2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016																					
3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	říjen 2016																					
4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	říjen 2016																					
5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016																					
6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ	prosinec 2016																					
Plnění kontrolo-	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.																						

vratelných výstupů dílčí části projektu			
č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)	Termín
1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	říjen 2016
4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	říjen 2016
5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu			
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně).	leden 2016	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Umělecká tvorba b. Fotografie c. Hudba d. Výtvarná umění e. Kulturní dědictví	únor 2016	červen 2016

		f. Intermediální tvorba g. Design		
3		V úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vázících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“ či kombinace studijních oborů).	červen 2016	říjen 2016
4		Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, design, hudba, výtvarné umění, dějiny umění, intermediální tvorba, atd.) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	říjen 2016
5		Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí, koncept podpory tvůrčí činnosti studentů	září 2016	listopad 2016
6		Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	PhDr. Martin Celhoffer, Ph.D. OU Fakulta umění – proděkan pro umění, vědu a zahraniční vztahy	řešitel za dílčí část činnosti 1, 2, 3, 4, 6
	2	Ing. Jana Klimešová OU Fakulta umění - tajemnice	finanční řízení projektu
	3	Bc. Leona Pavlíková OU Fakulta umění – referentka pro uměleckou činnost	koordinátor dílčí části činnosti 1, 5
	4	Mgr. Dana Starostková	projektový manažer

	5	Mgr. Ondřej Slach, Ph.D. OU Přírodovědecká fakulta – Katedra sociální geografie a regionálního rozvoje	katedrový koordinátor činnosti 1, 5, 6
	6	Mgr. Květa Jordánová OU Filozofická fakulta – Katedra dějin umění a kulturního dědictví	katedrový koordinátor činnosti 2, 3, 4, 5
	7	MgA. Alena Čechová, ArtD. OU Fakulta umění – Katedra strunných nástrojů	katedrový koordinátor činnosti 2, 3, 4
	8	Mgr. Kalhous Michal, Ph.D. OU Fakulta umění – Katedra intermédií	katedrový koordinátor činnosti 2, 3, 4
	9	Mgr. Tomáš Knoflíček, Ph.D. OU Fakulta umění – Katedra teorie a dějin umění	katedrový koordinátor činnosti 2, 3, 4

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků <i>(souhrnný údaj)</i>	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Z hlediska udržitelnosti je silnou stránkou navrhovaného projektu fakt, že se dotýká především strategického a koncepčního rozvoje „tvůrčích“ studijních programů. Tato skutečnost podstatně snižuje nutnost hledání cest pro financování udržitelnosti projektu a s tím spojeného rizika ekonomické neefektivity. Naopak, výstupy projektu v podobě konkrétních, detailních analýz umožní efektivnější využití stávajících finančních i lidských kapacit Ostravské univerzity v oblasti realizace a dalšího rozvoje dotčených studijních programů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
OSTRAVSKÁ UNIVERZITA V OSTRAVĚ

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU



		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	551
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	60
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu	186
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	110
2.5	Služby a náklady nevýrobní	35
2.6	Cestovní náhrady	40
2.7	Stipendia	15
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek), realizační tým, celkem 2.0 úvazku Zdůvodnění: pro realizaci projektu je potřebné vytvoření stabilního řešitelského týmu, který svou odbornou profilací odpovídá na Ostravské univerzitě realizovaným studijním programům s relevancí na kulturní a kreativní odvětví, požadovaný rozsah mzdových prostředků vytvoří předpoklad pro odborně-aplikační uchopení problematiky a umožní týmu systematickou činnost po dobu trvání projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	551
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení externích odborníků a představitelů institucí, celkem 300 h – DPP	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	60
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	186
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) notebook 4 ks – zdůvodnění: zakoupení notebooků řeší akutní nedostatek IT vybavení u řešitelů pohybujících se v oblasti praktické výuky umělecky zaměřených oborů tiskárna 2 ks – zdůvodnění: dovybavení pro řešitelský tým, vlastní tisk materiálů datové úložiště 2 ks – zdůvodnění: vybavení pro sdílení materiálů, dat a analýz flash disky, média, tonery, drobné kancelářské potřeby – zdůvodnění: během řešení projektu se předpokládá zvýšená spotřeba materiálů	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	110
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, realizace výjezdního zasedání	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	35
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	40
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	15

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Předkládaný projekt nesouvisí ani není obsahově podobný s jinými předkládanými

	projekty v rámci centralizovaných či decentralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
500 studentů 6 studentů jako řešitelů	Cílová skupina představuje asi 500 studentů (primárně studijní programy: výtvarné umění, hudební umění, obecná teorie a dějiny umění a kultury). Předpokládá se zapojení alespoň 6 studentů do řešení projektu.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora: Prof. MUDr. Jan Lata, CSc.
		Podpis: 
		Datum: 26. 10. 2015
		Razítko školy: <p style="text-align: center;"> <small>OSTRAVSKÁ UNIVERZITA V OSTRAVĚ</small> <small>Rektorát</small>  <small>Dvořákova 7, 701 03 Ostrava</small> </p>

VYSOKÁ ŠKOLA: VYSOKÁ ŠKOLA EKONOMICKÁ V PRAZE**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**Program: **PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL****Název projektu:**
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

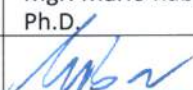
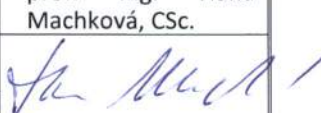
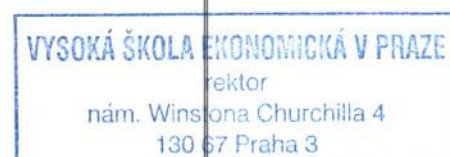
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	834	834	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Mgr. Mario Kubaš, Ph.D.	Mgr. Mario Kubaš, Ph.D.	prof. Ing. Hana Machková, CSc.	
Podpis:				
Škola:	Vysoká škola ekonomická v Praze	Vysoká škola ekonomická v Praze		
Adresa/Web:	Nám. W.Churchilla 4, Praha 3, 130 67 / www.vse.cz	Nám. W.Churchilla 4, Praha 3, 130 67 / www.vse.cz		
Telefon:	777221725	777221725		
E-mail:	mario.kubas@vse.cz	mario.kubas@vse.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.		
	-		-
	-		-
	-		-
	-		-
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	duben 2016
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VS s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	září 2016
	5	-	-
	6	V rámci sítě zapojených VS participovat na tvorbě komplexní zprávy obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce se zúčastněnými VŠ.	prosinec 2016
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP vzhledem k uplatnitelnosti kreativních přístupů v podnikatelské praxi.	1 duben 2016

	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
	5	-	-	-
	6	Dílčí část komplexní zprávy agregující výstupy z regionu	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly na VŠE), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Umělecká tvorba b. Fotografie c. Hudba, film, TV, rozhlas d. Scénická umění e. Kulturní dědictví f. Vydavatelské, překladatelské a tlumočnické činnosti g. Architektura, design h. Reklama, PR, marketing i. Vydávání softwaru a další činnosti v IT	květen 2016	červen 2016
	3	Vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vázících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli,	červen 2016	září 2016

	jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi. Jako centrální pracoviště budou sloužit Katadra arts managementu a Grafická a multimediální laboratoř.		
4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	září 2016
5	-	-	-
6	Zpracování dílčí části pro komplexní zprávu obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění	
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)
	1	Mgr. Mario Kubaš, Ph.D.
	2	Ing. Zdeněk Vondra
	3	
	4	
		Činnosti
		koordinátor projektu za univerzitu, řešitel cílů 1,2,3,4,6 za katedru Arts managementu (KAM)
		řešitel cílů 1, 2, 3, 4, 6 za Grafickou a multimediální laboratoř (GML), finanční manažer

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>	
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)
		Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017	-
	2018	-
	2019	-

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Aktivity podpořené tímto projektem budou dále rozvíjeny pomocí prostředků zúčastněných fakult a to především pomocí interních rozvojových programů (IRS) školy zaměřených na implementaci žádoucích změn do studijních programů a oborů zabývajících se K+K průmyslem. Dalším zdrojem pro podporu udržitelnosti bude interní grantová soutěž (IGS) pro zabezpečení nových publikačních výstupů podporujících inovované předměty. V delším časovém horizontu je uvažováno podpořit aktivity s pomocí dalších grantových příležitostí jako jsou TAČR nebo OP.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
VYSOKÁ ŠKOLA EKONOMICKÁ V PRAZE		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	834
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	834

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:



ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	834
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	240
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	200
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	99
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	80
2.5	Služby a náklady nevýrobní	115
2.6	Cestovní náhrady	40
2.7	Stipendia	60
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	834

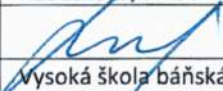

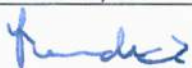

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - úvazek koordinátora (0,5) za univerzitu: vypracování cílů, koordinace obsahu práce pracovníků na DPP, DPČ a studentů. Úvazek finančního manažera (0,3)	1, 2, 3, 4, 6	240
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr - DPČ (cca 250h na 2 pracovníky po 200Kč/h): vypracování cílů, koordinace DPP a studentů. DPP (cca 750h na 5-7 pracovníků 200Kč/h): administrativní, dokumentační, analytické práce, kompletace výstupů, sazba	1, 2, 3, 4, 6	200
2.3	Odvozy pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	-	99
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) - nákup informačních technologií a software podporu inovací studijních předmětů, audiovizuální prostředky pro dokumentaci projektu, nákup literatury	1, 2, 3, 4, 6	80
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pořádání workshopů pro sběr a analýzu dat (pronájem prostor a spojené služby), pořizování audiovizuální dokumentace, odborné zpracování podkladů, publikace výstupů a implementace ve studijních plánech	1, 2, 3, 4, 6	115
2.6	Cestovní náhrady - náklady na cesty řešitelů a studentů v rámci společných aktivit zúčastněných universit za účelem výměny informací a diskusi nad poznatky	1, 2, 3, 4	40
2.7	Stipendia - odměna za práci týmu 15 studentů (počítáno 40h na studenta za 100Kč / h	1, 2, 3	60

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	není

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
780 studentů 15 studentů zapojených do realizace projektu	<p>Při řešení projektů budou zejména využity studentské kapacity oborů arts management (celkem zhruba 600 studentů v bakalářském a magisterském programu) a dále studentů oboru Multimédia v ekonomické praxi (celkem zhruba 180 studentů v profesně orientovaném bakalářském programu).</p> <p>V počtu 15 studentů bude vytvořen pracovní tým, který bude sbírat data a na pravidelných schůzkách 2x za měsíc společně s řešiteli je analyzovat, diskutovat inovace a ověřovat jejich relevantnost ve studijních oborech Vysoké školy ekonomické v Praze.</p>

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Ing. Hana Machková, CSc..
		Podpis:	
		Datum:	24.10.2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA:			
VYSOKÁ ŠKOLA BÁŇSKÁ – TECHNICKÁ UNIVERZITA OSTRAVA			
Rozvojový projekt na rok 2016			
Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy			
Program:	PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL		
Název projektu: PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ			
Období řešení projektu:	Od: 1. 1. 2016	Do: 31. 12. 2016	
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	500	500	0
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
Koordinátor celého projektu			
Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.		
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci		
Zúčastněné školy:	Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckopřmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci		
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor
Jméno:	Prof. Ing. Darja Kubečková, Ph.D.	Ing. Šárka Židková	Prof. Ing. Ivo Vondrák, CSc.
Podpis:			
Škola:	Vysoká škola báňská-Technická univerzita Ostrava	Vysoká škola báňská-Technická univerzita Ostrava	
Adresa/Web:	17. listopadu 15/2172, Ostrava-Poruba 708 33 www.vsb.cz	17. listopadu 15/2172, Ostrava-Poruba 708 33 www.vsb.cz	
Telefon:	+420 597 321 223	+420 597 323 715	
E-mail:	darja.kubeckova@vsb.cz	sarka.zidkova@vsb.cz	

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Nejedná se o pokračující projekt.		
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>	
	<i>Cíl</i>		
	<i>Cíl</i>		
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>	
Cíle dílčí části projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1.	Analýza současného stavu studijních programů a studijních oborů na VŠB-TUO, sledování a zmapování vazby na kulturní a kreativní průmysl. Zpracování přehledu stávající spolupráce s průmyslem a koncepčně připravit možné nové směry ve spolupráci s kulturním a kreativním průmyslem, nastítnit směry dalšího rozvoje spolupráce v této oblasti, včetně možné aktualizace a inovace studijních programů s vazbou na KKP; dále připravit výhled oblastí studia pro institucionální akreditaci na univerzitě v souladu s novým připravovaným VŠ zákonem.	červen 2016
	2.	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů s vazbou na kulturní a kreativní průmysl.	říjen 2016
	4.	Identifikovat možné inovace stávajících studijních programů a studijních oborů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP (stáže, praxe, exkurze).	listopad 2016
	6.	Zpracování dílčí části závěrečné zprávy o adaptaci VŠ na potřeby KKP.	prosinec 2016
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
		Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	

1	Analýza všech studijních programů a studijních oborů na VŠB-TUO s možnou vazbou na KKP. Vypracování přehledu studijních programů a studijních oborů (obory technické i obory uměnovědní), které mají vazbu na KKP nebo u kterých lze podpořit vazbu na KKP. Vypracování přehledu konkrétní spolupráce s KKP a provést analýzu možného dalšího rozvoje v oblasti KKP. Do části projektu začlenit vazbu řešené problematiky na institucionální akreditaci, v souladu s novým VŠ zákonem. Výstup: Dílčí zprávy (2).	1	červen 2016
2	Provést analýzu vybraných studijních programů a studijních oborů, které mají vazbu na KKP, hledat možnosti a cesty pro posílení spolupráce s KKP formou stáží, exkurzí a praxí – zavedením do studijních programů a studijních oborů, navrhnout aktualizaci a inovaci ve spolupráci s garanty studijních programů. Výstup: Dílčí zpráva (1).	2	říjen 2016
4	Provést analýzu studijních programů a studijních oborů, u kterých lze uvažovat s aplikací vazby na KKP, celkově s rozšířením. Výstup: Dílčí zpráva (1).	4	listopad 2016
6	Vypracování dílčí část závěrečné zprávy o aktuálním stavu studijních programů a studijních oborů s vazbou na KKP, zpracovat přehled inovace studia a přehled spolupráce s KKP; definovat potenciál studia, dále potenciální možný rozvoj spolupráce s KKP, s cílem adaptace technické vysoké školy na potřeby KKP.	6	prosinec 2016

Harmonogram dílčí části projektu

Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.

č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	<ul style="list-style-type: none"> - Analýza stávajících studijních programů a studijních oborů s vazbou na KKP, definování studijních programů a studijních oborů pro KKP. - Analýza stávající spolupráce univerzity s praxí v oblasti KKP (Ostrava). - Návrh deskriptorů. - Definování možné aktualizace a inovace studijních programů. - Koordinační schůzky na univerzitě s garanty studijních programů a studijních oborů. - Koordinační schůzky s partnerskými školami 	leden 2016	červen 2016

		v rámci řešeného projektu.		
2		<ul style="list-style-type: none"> - Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: <ul style="list-style-type: none"> a) Kulturní dědictví b) Architektura a design c) Průmyslový design d) PR a marketing e) IT technologie - Koordinační schůzky na univerzitě s garanty studijních programů a studijních oborů. - Koordinační schůzky s partnerskými školami v rámci řešeného projektu. 	Červenec 2016	říjen 2016
4		<ul style="list-style-type: none"> - Analýza stávajících studijních programů pro KKP, finalizace definování deskriptorů, podle kterých lze hodnotit studijní programy a obory s možností rozšíření na KKP. - Koordinační schůzky na univerzitě s garanty studijních programů a studijních oborů. - Koordinační schůzky s partnerskými školami v rámci řešeného projektu. 	Listopad 2016	listopad 2016
6		Zpracování dílčí části závěrečné komplexní zprávy.	Prosinec 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Prof. Ing. Darja Kubečková, Ph.D.	Koordinace a řízení projektu za VŠB-TUO, vypracování dílčích zpráv a zpracování závěrečné zprávy.
	2	Ing. Šárka Žídková	Osoba zodpovědná za finanční řízení projektu a koordinaci činností mezi partnerskými školami a koordinace činností na VŠB-TUO, vč. související administrativy.
	3	Vybraní zástupci fakult a garanti studijních programů – celkem 5 osob.	Analýzy studijních programů a studijních oborů s vazbou na KKP, účast na koordinačních schůzkách.
	4	CTT / CPI – 1 osoba, vazba na průmysl a marketing.	Spolupráce na aktivitách souvisejících se spoluprací s průmyslem, marketing, vazba na KKP.

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>
--	---

	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Další pokračování projektu bude zajištěno z úrovně rektorátních pracovišť; finančně bude projekt zajištěn v dalším období z vlastních zdrojů. Projekt je připravován v souladu s Dlouhodobým záměrem 2016-2020 včetně jeho pravidelných aktualizací.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU		
UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500



ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	500
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu	85
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	20
2.5	Služby a náklady nevýrobní	45
2.6	Cestovní náhrady	50
2.7	Stipendia	50
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - úvazek 0,25 x 2 osoby po dobu řešení projektů	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – dohody pro řešitelský kolektiv - 6 osob (500 hod. max. po dobu řešení projektu; sazba 100 až 200 Kč, DPP, DPČ - dle zapojení do projektu)	1, 2, 4	1, 2, 4	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělý do sociálního fondu	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	85
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – materiálové náklady, kancelářské potřeby	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	20
2.5	Služby a náklady nevýrobní - grafické úpravy související se zpracováním dat a zpráv	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	45
2.6	Cestovní náhrady – cestovné tuzemské a zahraniční (účast na koordinačních schůzkách, prezentace výsledků na zahraničních konferencích, publikační aktivity)	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	50
2.7	Stipendia – stipendia pro 2 studenty, kteří se budou podílet na řešení dílčích vybraných částí projektu	1, 2, 4, 6	1, 2, 4, 6	50

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Obsahově podobný není na VŠB-TUO připravován žádný projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	
	2 studenti Ph.D. studia. V oboru Architektura a stavitelství studuje v 1. až 4. ročníku bakalářského studia 250 studentů, v oboru Architektura a stavitelství studuje v 1. a 2. ročníku magisterského studia 50 studentů, v oboru Umělecké slévárství studuje 35 studentů, v oblasti strojírenství a to v oboru Design automobilu studuje v 1. až 4. ročníku bakalářského studia 150 studentů, v oboru Design automobilu studuje v 1. a 2. ročníku magisterského studia 50 studentů. Celkem 535 studentů projde inovací.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	Prof. Ing. Ivo Vondrák, CSc.
		Podpis:	
		Datum:	27. 10. 2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA:

UNIVERZITA JANA EVANGELISTY PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0


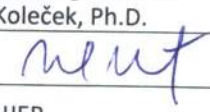
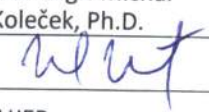

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	doc. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	doc. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	doc. RNDr. Martin Balej, Ph.D.	
Podpis:				
Škola:	UJEP	UJEP		
Adresa/Web:	FUD, Pasteurova 9, 400 96 Ústí nad Labem, fud.ujep.cz	FUD, Pasteurova 9, 400 96 Ústí nad Labem, fud.ujep.cz		
Telefon:	475 285 186	475 285 186		
E-mail:	michal.kolecek@ujep.cz	michal.kolecek@ujep.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU																							
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.																						
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti																					
	Projekt nebyl na Univerzitě J. E. Purkyně v Ústí nad Labem v roce 2015 řešen.																						
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>č.</th> <th>Cíle (přidejte řádky podle potřeby)</th> <th>Termín</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami</td> <td>květen 2016</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na UJEP s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP – v odvětvích umělecká tvorba, fotografie a intermediální tvorba, kulturní dědictví, kurátorská studia, design, grafický design a vizuální komunikace</td> <td>říjen 2016</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP</td> <td>září 2016</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze s ohledem na stud. plány)</td> <td>září 2016</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty a absolventy UJEP vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP</td> <td>listopad 2016</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>Vytvořit dílčí část pro komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, mapující situaci v regionu, poskytující klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a</td> <td>prosinec 2016</td> </tr> </tbody> </table>	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	květen 2016	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na UJEP s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP – v odvětvích umělecká tvorba, fotografie a intermediální tvorba, kulturní dědictví, kurátorská studia, design, grafický design a vizuální komunikace	říjen 2016	3	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016	4	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze s ohledem na stud. plány)	září 2016	5	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty a absolventy UJEP vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016	6	Vytvořit dílčí část pro komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, mapující situaci v regionu, poskytující klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a	prosinec 2016	
č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín																					
1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	květen 2016																					
2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na UJEP s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP – v odvětvích umělecká tvorba, fotografie a intermediální tvorba, kulturní dědictví, kurátorská studia, design, grafický design a vizuální komunikace	říjen 2016																					
3	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016																					
4	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze s ohledem na stud. plány)	září 2016																					
5	V rámci UJEP a v koordinaci s ostatními VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty a absolventy UJEP vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016																					
6	Vytvořit dílčí část pro komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, mapující situaci v regionu, poskytující klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a	prosinec 2016																					

	komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ		
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Sběr dat a analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1, 2
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů Výtvarná umění na UJEP připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	1, 2
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti UJEP k vytvoření společných předmětů/projektů	3, 4
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajícího studijního programu Výtvarná umění na UJEP	3, 4
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury UJEP s důrazem kladeným na potřeby studentů studijního programu Výtvarná umění	5
	6	Meziuniverzitní studentská konference zachycující výsledky i přípravu a adaptaci jednotlivých VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	5, 6
	7	Komplexní zpráva agregující výstupy z ústeckého regionu	1, 2, 3, 4, 5, 6
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení
	1	Sběr dat a analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli)	leden 2016
			květen 2016

	projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.		
2	Analýza koncepce a obsahu studijního programu Výtvarná umění vztahujícího se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: <ul style="list-style-type: none"> a. Umělecká tvorba b. Fotografie a intermediální tvorba c. Kulturní dědictví d. Architektura, design e. Produktový design f. Grafický design g. Kurátorská studia h. Vizuální komunikace 	květen 2016	říjen 2016
3	V úrovni UJEP a ve spolupráci s jednotlivými univerzitami – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).	červen 2016	říjen 2016
4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (výtvarné umění a vizuální komunikace) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – příprava na aktualizaci stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	září 2016
5	Příprava systémové podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.	září 2016	listopad 2016
6	Příprava a uspořádání meziuniverzitní studentské konference zachycující výsledky i přípravu a adaptaci jednotlivých VŠ na potřeby	září 2016	prosinec 2016

		kulturních a kreativních průmyslů konané na UJEP		
7		Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech, její publikování a následně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	doc. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	Hl. řešitel projektu na FUD UJEP, odpovědnost za výstupy a plnění cílů
	2	Mgr. Miroslav Matoušek	Tajemník, odpovědnost za finanční řízení projektu
	3	doc. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.	Řešitel dílčí části projektu – tvůrčí činnost, odpovědnost za výstupy a plnění cílů
	4	doc. Mgr. Michaela Thelenová	Řešitel dílčí části projektu – studijní záležitosti, odpovědnost za výstupy a plnění cílů
	5	doc. Ing. Daniel Šťastný, Ph.D.	Konzultant v oblasti ekonomiky kultury
	6	MgA. Adéla Machová	Asistent řešitelů projektu, koordinace a administrativa

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Pokračování a udržitelnost tohoto projektu zaměřeného na kreativní a kulturní průmysly bude dále rozvíjeno přímo na fakultách v rámci inovované nabídky předmětů i na univerzitních specializovaných pracovištích, kterými na UJEP jsou nově provozovány Dům umění Ústí nad Labem (akademické umělecké centrum) a Inkubátor (multioborová platforma pro praxi a vzdělávání). Obě zmíněné univerzitní instituce tvoří pro studenty a absolventy zázemí pro jejich budoucí praxi a rozvoj, dále akcentují aktuální potřeby pomocí vzdělávacích, kulturních, společenských i tvůrčích aktivit.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

**ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
UNIVERZITA JANA EVANGELISTY PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM**

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU



		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	120
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	402
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	95
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	50
2.5	Služby a náklady nevýrobní	170
2.6	Cestovní náhrady	90
2.7	Stipendia	70
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1.	Mzdy - koordinátor a administrace projektu, finanční řízení projektu	1, 2, 3, 4, 5, 6	120
2.2.	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr - hl. řešitel, řešitelé dílčích částí projektu, administrace dílčích částí, DPP na spolupráci s FSE, PF a FF UJEP, DPP o zajištění praxí studentů, DPP za práci na řešerších v rámci organizací působících v KKP, DPP za analýzu, sběr dat, konzultace, poradenské služby pro studenty	1, 2, 3, 4, 5, 6	402
2.3.	Odvody dle pracovních smluv (viz mzdy a případné DPČ)	1, 2, 3, 4, 5, 6	95
2.4.	Materiální náklady - spojení s organizací, administrací, dokumentací a propagací projektu / kancelářské a spojovací potřeby, drobný hm. majetek (záznamová média)	1, 2, 3, 4, 5, 6	50
2.5.	Služby - organizace a propagace projektu (propagace, grafické práce, organizace konference)	1, 2, 3, 4, 5, 6	65
2.5.	Služby - publikační aktivity (překlady, tisk, autorské odměny - fakturace, korektury)	1, 2, 5, 6	65
2.5.	Služby - organizace a administrace residenčních pobytů, praxí a exkurzí, poradenské činnosti	4, 5, 6	20
2.5.	Služby - řešerše a analýza studijních programů	2, 3, 4, 6	20
2.6.	Cestovné - komunikace a setkávání, spolupráce s VŠ a partnery z oblasti KKP	1, 2, 3, 4, 5, 6	90
2.7.	Stipendia - řešerše a dokumentace, koordinace komunikace s ostatními VŠ a partnery KKP, tvůrčí výstupy z oblasti grafického designu, foto a videodokumentace, publikační aktivity, koordinace výstupů projektu	1, 2, 3, 4, 5, 6	70

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Obsahově podobný projekt není na UJEP pro rok 2016 podáván.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
177 (MgA.) + 44 (Ph.D.)	Projekt předpokládá přímé zapojení studentů doktorského a navazujícího magisterského studia, případně bakalářského studia, na jednotlivých aktivitách i výstupech projektu. Část studentů se aktivně účastní přípravy a realizace výstupů, další část studentů se účastní výstupů jako cílová skupina benefitů projektu. Zcela zásadním způsobem se na přípravě a realizaci výstupů budou podílet studenti magisterského a doktorského studia – řešerše, analýza dat, vytváření poradenského zázemí, vytváření databáze spolupracujících subjektů z oblasti KKP.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	doc. RNDr. Martin Balej, Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	26-10-2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA: JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**Program: **PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL**Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):


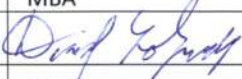
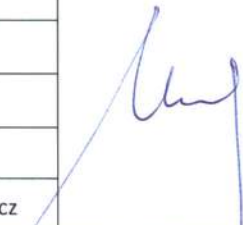
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	MgA. David Lobpreis, MBA	Ing. Kusáková Šárka	prof. Ing. MgA. Medek Ivo Ph.D.	
Podpis:				
Škola:	JAMU			
Adresa/Web:	www.jamu.cz			
Telefon:	54259 1131	54259 1135		
E-mail:	lobpreis@jamu.cz	kusakova@jamu.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>
	<i>Cíl</i>	
	<i>Cíl</i>	
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.	
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)
		Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami
		duben 2016
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na JAMU s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP
		červen 2016
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro meziuniverzitní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP
		září 2016
	4	V rámci JAMU identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)
		září 2016
	5	V rámci JAMU vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP
		listopad 2016
	6	Vytvořit dílčí část komplexní zprávy obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ
		prosinec 2016
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	

projektu			
č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)	Termín
1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
6	Dílčí část komplexní zprávy agregující výstupy z regionu	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke KKP, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje KKP v následujících odvětvích: a. Umělecká tvorba b. Fotografie c. Hudba, film, TV, rozhlas d. Scénická umění	květen 2016	červen 2016

3	V úrovni univerzity – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing KKP“).	červen 2016	září 2016
4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby KKP– modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	září 2016
5	Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.	září 2016	listopad 2016
6	Zpracování dílčí části komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Mga. David Lobpreis, MBA	Koordinace a komunikace, příprava dotazníků, analýzy
	2	Doc. MgA. Blanka Chládková	Koordinace vzdělávacích aktivit
	3	MgA. Ing. Lucie Šilerová, PhD.	Koordinace vzdělávacích aktivit
	4		

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>
--	---

	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	<p>Aktivity, uskutečněné v rámci projektu přímo souvisejí se zaměstnatelností všech studentů školy v oblasti kreativního průmyslu. Umělecké školy v této oblasti již mají vybudovanou dobrou pověst, ale neustále vytváří prostor k další spolupráci mezi dalšími obory, které se v této oblasti nově etablojí. Také v oblasti kariérního poradenství a spolupráce se zaměstnavateli by výstupy projektu měly propojit již fungující aktivity jednotlivých ateliérů a kateder. Propojení těchto aktivit na celoškolské úrovni by mělo zvýšit efektivitu stávajících činností a tak zajistit udržitelnost výstupů projektu. Financování bude zajištěno z vlastních zdrojů univerzity.</p>

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU

JANÁČKOVA AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V BRNĚ

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	590
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	0
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	201
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0
2.5	Služby a náklady nevýrobní	77
2.6	Cestovní náhrady	54
2.7	Stipendia	75
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

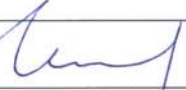

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - Koordinátor projektu, příprava výzkumů a analýza podkladů, studijních programů, kontakt se zástupci KKP, závěrečná zpráva	1-6	1-6	150
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1-6	1-6	51
2.1	Odměny pedagogům ateliérů a kateder v souvislosti s posilováním prvků praktického vzdělávání pro potřeby KKP	3	3	200
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	3	3	68
2.1	Odměny vedoucím ateliérů a kateder v za přípravu mezikatederní spolupráce zaměřené na uplatnitelnost v KKP	4	4	200
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	4	4	68
2.1	Odměny pracovníkům vytvářejícím koncepci poradenských služeb vedoucí k podpoře zaměstnanosti absolventů v KKP	5	5	20
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	5	5	7
2.1	Odměny související s analýzou studijních programů využívaných na VŠ v souvislosti s potřebami KKP	2	2	20
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	2	2	7
2.5	Služby a náklady nevýrobní - Spolupráce s JIC - obor KKP, dodávka analýz a databází kontaktů	1	1	30
2.5	Služby a náklady nevýrobní - Pronájem a organizační zajištění setkání se zaměstnavateli v oblasti KKP	4	4	47
2.6	Cestovní náhrady - cestovní náhrady pedagogů, techniků a členů realizačního týmu, pedagogický doprovod na studentských akcích	1-6	1-6	60
2.7	Stipendia – příspěvek studentům na praxi, pokrytí zvýšených nákladů se studiem (doprava a ubytování na praxe konané mimo prostory JAMU apod.)	1-6	1-6	69

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	V rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016 není podáván obsahově podobně zaměřený projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
--	---

600 studentů	cca 600 studentů. Projekt je orientován na zvyšování zaměstnatelnosti všech studentů JAMU v oblasti KKP. Profesní aktivita v této oblasti je hlavním cílem studia všech studentů uměleckých vysokých škol.
--------------	---

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Ing. MgA. Medek Ivo Ph.D
		Podpis:	
		Datum:	27 -10- 2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA: ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0





ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	doc. ak. mal. Josef Mištera	Mgr. Tomáš Chochole, Ph.D.	Doc. Dr. RNDr. Miroslav Holeček	
Podpis:				
Škola:	FDULS, ZČU v Plzni	FDULS, ZČU v Plzni		
Adresa/Web:	Univerzitní 28, 306 14 Plzeň www.fdu.zcu.cz	Univerzitní 28, 306 14 Plzeň www.fdu.zcu.cz		
Telefon:	+420 724 235 993	+420 774 274 277		
E-mail:	mistera@fdu.zcu.cz	chochole@fdu.zcu.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>
	<i>Cíl</i>	
	<i>Cíl</i>	
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>
	Nerelevantní, projekt v roce 2015 nebyl řešen.	
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.	
	č.	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami
	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP
	6	Vytvořit dílčí část komplexní zprávy obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	

projektů			
č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
6	Díličí část komplexní zprávy agregující výstupy z jednotlivých regionů	6	prosinec 2016
Harmonogram díličí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Výtvarná tvorba b. Fotografie c. Multimédia d. Design	květen 2016	červen 2016

3	V úrovni univerzity – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).	červen 2016	září 2016
4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslu – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	září 2016
5	Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.	září 2016	listopad 2016
6	Zpracování dílčí části komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení ro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění	
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)
	1	doc. ak. mal. Josef Mištera
	2	Mgr. Tomáš Chochole, Ph.D.
	3	Mgr. art. Jana Potiron, ArtD.
	4	Ing. Stanislav Kodýtek
		Činnosti
		hlavní řešitel
		koordinátor projektu
		zpracování analýz a zpráv
		finanční řízení projektu

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>	
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků <i>(souhrnný údaj)</i>
	2017	
	2018	
	2019	
	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy	

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Výstupy projektu povedou ke změnám studijních programů, které budou v kontextu potřeb kulturních a kreativních projektů dále rozvíjeny. V návaznosti na realizaci projektu bude moci ve větší míře dojít k zapojení studentů do aktivit kulturních a kreativních průmyslů (např. formou stáží a studentských prací) a zároveň se posílí postavení budoucích absolventů FDULS na pracovním trhu. Z hlediska finančního zabezpečení po ukončení projektu budou výše uvedené aktivity podporovány především z projektových a grantových činností fakulty.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	350
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	400
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	192
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	10
2.5	Služby a náklady nevýrobní	20
2.6	Cestovní náhrady	25
2.7	Stipendia	0
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997



Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – koordinátor, realizační tým – předpokládá se rozdělení 1 celého pracovního úvazku celkem pro 4 klíčové pozice realizačního týmu (hlavní řešitel, koordinátor, analytik a finanční správce). Zdůvodnění: pro realizaci projektu je potřebné vytvoření stabilního řešitelského týmu, požadovaný rozsah mzdových prostředků vytvoří předpoklad pro odborně-aplikační uchopení problematiky a umožní týmu systematickou činnost po dobu trvání projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	350
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení externích odborníků a představitelů institucí	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	400
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	192
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) - Zejména kancelářské potřeby včetně případného nákupu drobného hmotného majetku nutného pro řešení projektu, odborné publikace apod.	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	10
2.5	Služby a náklady nevýrobní - přepravné, telefony a další služby související s řešením projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	20
2.6	Cestovní náhrady – Účast na jednáních, řešitelské návštěvy mezi školami	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	25
2.7	Stipendia			0

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Obsahově podobný projekt není podáván.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
200 studentů	Studenti FDULS se v rámci výstupů projektu stanou příjemci podpory, neboť některé výstupy budou mít přímý dopad na změnu a úpravu studijních programů v následujících

akademických letech po ukončení centralizovaného projektu. Předpokládá se, že projektem bude takto zasaženo každoročně 200 studentů.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	Doc. Dr. RNDr. Miroslav Holeček
		Podpis:	
		Datum:	27.10. 2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA: MASARYKOVA UNIVERZITA**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**Program: **PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL**Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu:

Od: 1. 1. 2016

Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):



	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	doc. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.	Bc. Alžběta Dvořáková	doc. PhDr. Mikuláš Bek, Ph.D.	
Podpis:				
Škola:	Masarykova univerzita	Masarykova univerzita		
Adresa/Web:	Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno, www.muni.cz	Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno, www.muni.cz		
Telefon:	549 49 1554	549 49 3341		
E-mail:	fasora@phil.muni.cz	alzbeta.dvorakova@phil.muni.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2016	Nejedná se o pokračující projekt.		
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>	
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>	
Cíle dílčí části projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	duben 2016
	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	září 2016
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016
	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech	prosinec 2016

	v kontextu spolupráce s relevantními VŠ			
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.			
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
	6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů č metodou focus group. Pracoviště MU disponují know-how a zkušenostmi z procesu mapování stavu KKP, tento však byla zatím prováděn izolovaně jednotlivými pracovišti po vlastní ose a na podněty různých zadavatelů se specifickými	leden 2016	duben 2016

	<p>zájmy (např. výzkum aktivit brněnských kin, hojně citované šetření o vývoji filmových projektů pro Státní fond kinematografie, projekt Kreativní Brno s vazbou na oblast hudby aj.). Nabízí se aplikace různých metod výzkumu v gesci sociologie a psychologie, existuje síť absolventů zvl. oboru sociologie aktivních v KKP, síť komerčních partnerů zapojených ve Sdružení průmyslových partnerů Fakulty informatiky MU (seznam.cz, Lingea, Red Hat aj.) a zkušenosti z workshopů pořádaných již třetím rokem na podobná témata v gesci oboru sociální antropologie FSS MU ("Visual Encounters - Science, Art, Institutions"), k dispozici jsou prověřené vazby na Magistrát města Brna a Jihomoravské inovační centrum.</p>		
2	<p>Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Literatura a mezikulturní komunikace b. Český jazyk a literatura c. Počítačová lingvistika d. Vizuální studia e. Umělecký výzkum f. Kulturní dědictví g. Komunita, umění, výzkum h. Teorie interaktivních médií i. Management v kultuře j. Učitelství estetické výchovy <p>Obory MU jsou připraveny k provedení analýzy studijních programů při supervizi oboru psychologie s důrazem na podíl teoretických a praktických kurzů a jejich doplnění dle závěrů cíle 1. Část oborů vykazuje dlouhodobou zkušenost s prakticky orientovanými kurzy a nabízí v tomto směru mentoring (např. Ústav filmové vědy FF MU), jiné ústavy v oblasti rozvoje praktické výuky pokročily podstatně méně.</p>	květen 2016	červen 2016
3	<p>V úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vážících se ke kulturním a kreativním</p>	červen 2016	září 2016

	<p>průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).</p> <p>Projekt vytváří důležitou platformu pro propojení studijních programů napříč podobně orientovanými fakultami Masarykovy univerzity až do fáze vzniku synergického kurzu. Všechna zainteresovaná pracoviště nabízejí pro synergický program některé kurzy, jejich společným znakem je úsilí o zvýšení kulturního přehledu absolventů, zvýšení schopnosti analýzy a překlady odborných textů, kompetence k tvůrčímu psaní, redakční práci, intermedialitě, překlady (literárních i neliterárních textů a textů orientovaných na dětského čtenáře), managementu v kultuře a obecné práci s fenoménem kolektivní paměti, vše se zaměřením na praktické dovednosti a soft skills studentů a absolventů.</p>		
4	<p>Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.</p> <p>Aktivity pracovišť směřují k posílení praxí studentů v komerčních i nekomerčních institucích KKP (nakladatelství, redakce časopisů, překladatelské agentury, střediska volnočasových aktivit, střední školy, televize, kina, produkční společnosti). Jedinečnou platformou se v tomto směru jeví existence Univerzitního kina MU Scala fungujícího jako podpora pro bohaté kulturní programy nejen filmového charakteru. Cíl je interpretován jako implementace vyššího počtu exkurzí a povinných praxí v rámci studia zúčastněných oborů, posílení projektové výuky a možnosti setkání s odborníky z praxe formou zvaných</p>	červen 2016	září 2016

	přednášek a seminářů, vč. zadávání kvalifikačních prací z oblasti praxe.		
5	<p>Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.</p> <p>Obory MU nabízejí v současnosti improvizované poradenské zázemí zvláště v gesci oborů psychologie a sociologie, cíl bude naplněn jednak synergii poradenské činnosti dalších oborů, jednak ve formě inovace a dalšího rozvoje databáze spolupracujících institucí zmíněných u cíle č. 1. Existují zkušenosti se sdílením informací v rámci vznikajícího multifukčního prostoru v gesci Ústavu hudební vědy, která má potenciál rozvoje i směrem k ne-hudebním částem KKP a může sloužit jako podpůrný nástroj komplexního informačního systému pracovních možností v oblasti KKP.</p>	září 2016	listopad 2016
6	Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení ro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	doc. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.	Hlavní koordinátor činností na straně partnera
	2	Bc. Alžběta Dvořáková	Podpora hlavního koordinátora, dohled nad administrativou a ekonomikou projektu
	3		
	4		

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy

		(souhrnný údaj)	
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Aktivita bude po skončení projektu financována z institucionálních prostředků MU.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
MASARYKOVA UNIVERZITA V BRNĚ

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU



		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	120
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	60
0.1	Služby a náklady nevýrobní	100
2.6	Cestovní náhrady	100
2.7	Stipendia	35
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - 0,5 úvazek pro koordinátora	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení pracovníků pro zajištění aktivit administrativní činnosti, konzultace, tutoři, skupinové programy – cca 100 h/měsíc – DPP, cca 80 h/měsíc – DPČ	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	120
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – materiálové náklady, kancelářské potřeby, knihy, tonery	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	60
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, technické a administrativní zajištění setkání, poradenská činnosti, tisk materiálů a výstupů, režie	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	35

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Obsahově podobný projekt není v rámci centralizovaných rozvojových projektů MU na rok 2016 podáván.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
300 studentů 10 řešitelů projektu	Počet studentů jako příjemců podpory 300, podíl studentů jako řešitelů projektu 10.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	doc. PhDr. Mikuláš Bek, Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	27 -10- 2015
		Razítko školy:	

Opatření rektora č. 7/2015

**Statutární zástupci při nepřítomnosti rektora
Masarykovy univerzity**

(ve znění účinném od 1. 9. 2015)

Podle § 10 odst. 1 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), a na základě čl. 5 odst. 4 písm. a) Organizačního řádu Masarykovy univerzity vydávám toto opatření:

- (1) Rektora Masarykovy univerzity v nepřítomnosti zastupuje v plném rozsahu jako statutární zástupce

prof. MUDr. Martin Bareš, Ph.D.,
prorektor pro akademické záležitosti.

V jeho nepřítomnosti pak

prof. Ing. Petr Dvořák, CSc.,
prorektor pro výzkum.

V jeho nepřítomnosti pak

doc. JUDr. Ivan Malý, CSc.,
prorektor pro vnější vztahy.

V jeho nepřítomnosti pak

prof. JUDr. Naděžda Rozehnalová, CSc.,
prorektorka pro záležitosti studentů.

V její nepřítomnosti pak

Mgr. Michal Bulant, Ph.D.,
prorektor pro studium a informační technologie.

V jeho nepřítomnosti pak

doc. PhDr. Markéta Pitrová, Ph.D.,
prorektorka pro rozvoj.

- (2) Toto opatření nabývá účinnosti dne 1. září 2015.

V Brně 31. srpna 2015



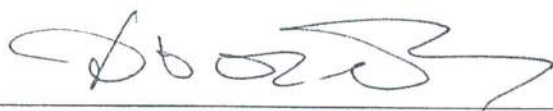
Mikuláš Bek
rektor

Příloha č. 1 k opatření rektora č. 7 /2015 Statutární zástupci při nepřítomnosti
rektora Masarykovy univerzity

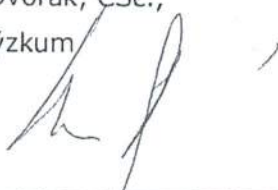
Podpisové vzory statutárních zástupců rektora



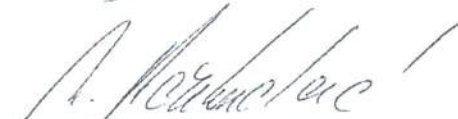
prof. MUDr. Martin Bareš, Ph.D.,
prorektor pro akademické záležitosti



prof. Ing. Petr Dvořák, CSc.,
prorektor pro výzkum



doc. JUDr. Ivan Malý, CSc.,
prorektor pro vnější vztahy



prof. JUDr. Naděžda Rozehnalová, CSc.,
prorektorka pro záležitosti studentů



Mgr. Michal Bulant, Ph.D.,
prorektor pro studium a informační technologie.



doc. PhDr. Markéta Pitrová, Ph.D.,
prorektorka pro rozvoj.

VYSOKÁ ŠKOLA: MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

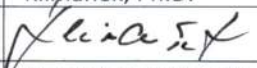
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Doc. Ing. Martin Klimánek, Ph.D.	Ing. Šárka Dvořáková, Ph.D.	Prof. RNDr. Ladislav Havel, CSc.	
Podpis:				
Škola:	Mendelova univerzita v Brně	Mendelova univerzita v Brně		
Adresa/Web:	Brno, Zemědělská 1	Brno, Zemědělská 1		
Telefon:	777 101 224	606 385 616		
E-mail:	martin.klimanek@mendelu.cz	sarka.dvorakova@mendelu.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU – MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ		
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.	
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>
	<i>Cíl</i>	
	<i>Cíl</i>	
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od</i>
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.	
	č.	Termín
	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro meziústavní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP
	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ

Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.			
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)	Termín
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
	6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích:	květen 2016	červen 2016

	<ul style="list-style-type: none"> a. Zahradní architektura, design b. Reklama, PR, marketing c. Vydávání softwaru a další činnosti v IT 		
3	V úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vázících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).	červen 2016	září 2016
4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film, divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.	červen 2016	září 2016
5	Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.	září 2016	listopad 2016
6	Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016
Realizační tým		Uvedte plán personálního zajištění	
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Doc. Ing. Martin Klimánek, Ph.D.	Koordinace aktivit MENDELU
	2	Ing. Šárka Dvořáková, Ph.D.	Administrativa projektu

	3	Ing. Anděla Matyášová, Ph.D.	Koordinace studijních aktivit na fakultách MENDELU
	4	Proděkani zodpovědní za studijní záležitosti	Věcné naplnění aktivit

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků <i>(souhrnný údaj)</i>	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	V rámci plánovaného CRP nejsou plánované investice. Udržitelnost aktivit projektu lze spatřovat především v připravené podpoře zaměstnanosti absolventů a srovnání potenciálu v jednotlivých regionech.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU

MENDELOVA UNIVERZITA V BRNĚ

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

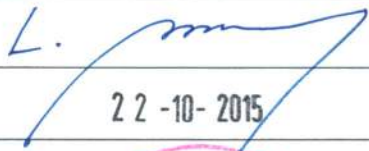

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
	0	
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	432
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	123
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	146
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	60
2.5	Služby a náklady nevýrobní	100
2.6	Cestovní náhrady	100
2.7	Stipendia	36
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – mzdy pro členy realizačního týmu – především z fakult, kteří budou realizovat věcné aktivity, 0,5 úvazek pro koordinátora pro studijní záležitosti	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	432
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení externích pracovníků pro zajištění aktivit, konzultace, tutoři praxí	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	123
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	146
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – materiálové náklady především pro studijní oddělení	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	60
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, technické a administrativní zajištění setkání, poradenská činnosti, tisk materiálů a výstupů, režie	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.7	Stipendia – pro studenty zapojené v projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	36

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Věcná náplň projektu je rozdílná od navrhovaných projektů do CRP za Mendelovu univerzitu v Brně.
Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).

projekt týká	
	<p>Aktivity projektu jsou primárně určeny pro cílovou skupinu studentů. Předpokládáme, že do aktivit budou zapojeni studenti z následujících studijních oborů a programů Zahradní architektura, design Reklama, PR, marketing Vydávání softwaru a další činnosti v IT</p> <p>Předpokládáme zapojení 50 studentů výše uvedených oborů.</p>

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	Prof. RNDr. Ladislav Havel, CSc.
		Podpis:	
		Datum:	22-10-2015
		Razítko školy:	

VYSOKÁ ŠKOLA: VYSOKÁ ŠKOLA TECHNICKÁ A EKONOMICKÁ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	997	997	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	prof. Ing. Jan Váchal, CSc.	Ing. Michal Žemlička	doc. Ing. Marek Vochozka, MBA, Ph.D.	 <p>Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích Okružní 10 379 01 České Budějovice IČ: 75001431 DIČ: CZ75001431</p>
Podpis:				
Škola:	Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích			
Adresa/Web:	Okružní 517/10, 370 01 České Budějovice			
Telefon:	387 842 119	387 842 181		
E-mail:	vachal@mail.vstecb.cz	zemlicka@mail.vstecb.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Nejedná se o pokračující projekt.		
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od
	XXX		
Cíle dílčí části projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami	duben 2016
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016
	3	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	září 2016
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016
	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ	prosinec 2016
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů připravujících absolventy	2
			Termín
			duben 2016
			červen 2016

		uplatnitelné ve sféře KKP		
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
	6	Komplexní zpráva agregující výstupy z jednotlivých regionů	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.	leden 2016	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: a. Vydavatelské, překladatelské a tlumočnické činnosti b. Architektura, design c. Reklama, PR, marketing d. Vydávání softwaru a další činnosti v IT	květen 2016	červen 2016
	3	V úrovni jednotlivých univerzit – centralizace a vzájemné propojení vzdělávacích aktivit vázících se ke kulturním a kreativním průmyslům v rámci mezikatederní a mezifakultní spolupráce tak, aby byly vytvořeny synergické mechanismy vedoucí k hlavnímu cíli, jímž je aplikovatelné vzdělávání vedoucí k úspěšné praxi (vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“).	červen 2016	září 2016
	4	Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (IT technologie, film,	červen 2016	září 2016

	divadlo, hudba, výtvarné umění, management volného času) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů – modernizace stávajícího kurikula či podpory praktických předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze.		
5	Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti kulturních a kreativních průmyslů – např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí.	září 2016	listopad 2016
6	Zpracování komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení ro jednotlivé VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech a návazně srovnání role a potenciálu jednotlivých VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnosti ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016
Realizační tým	Uved'te plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	prof. Ing. Jan Váchal, CSc.	Prorektor – statutární zástupce rektora Hlavní koordinátor činností na straně partnera.
	3	Ing. Michal Žemlička	Vedoucí oddělení projektových prací Hlavní kontaktní osoba, a současně odpovědný pracovní za finanční řízení na straně partnera projektu.

Přehled o pokračujícím projektu	Nejedná se o pokračující projekt.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	V dalších letech bude správa výstupů z projektu zajištěna běžným provozem a řešena vlastním financováním VŠTE.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU

VYSOKÁ ŠKOLA TECHNICKÁ A EKONOMICKÁ V ČESKÝCH BUDĚJOVICÍCH

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	997
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU


		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	997
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu	120
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	95
2.5	Služby a náklady nevýrobní	100
2.6	Cestovní náhrady	100
2.7	Stipendia	0
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	997

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) - 0,5 úvazek pro koordinátora	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	150
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – zapojení pracovníků pro zajištění aktivit administrativní činnosti, konzultace, turoři, skupinové programy – cca 100 h/měsíc – DPP, cca 80 h/měsíc – DPČ	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	432
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělý do sociálního fondu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	120
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – materiálové náklady, kancelářské potřeby, knihy, tonery	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	95
2.5	Služby a náklady nevýrobní - pronájem prostor, technické a administrativní zajištění setkání, poradenská činnosti, tisk materiálů a výstupů, režie	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100
2.6	Cestovní náhrady – spojené s účastí na setkávání, s analýzou a celou realizací a spoluprací VŠ v rámci projektu	1,2,3,4,5,6	1,2,3,4,5,6	100

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Na rok 2016 VŠTE současně nepodává žádný obsahově podobný projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
3900 studentů	Jako příjemci podpory budou do projektu zapojeni všichni studenti VŠTE jejichž studijní programy budou v souvislosti s realizací projektu „ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ“ inovovány, tj. více než 3 900 studentů.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	doc. Ing. Marek Vochozka, MBA, Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	22.10.2015
		Razítko školy:	Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích Okružní 10 (8) 370 01 České Budějovice IČ 75081431 DIČ CZ75081431

VYSOKÁ ŠKOLA: VYSOKÁ ŠKOLA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ V PRAZE

Rozvojový projekt na rok 2016

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program: PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL

Název projektu:
PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu: Od: 1. 1. 2016 Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	555	555	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Lucie Břičánková	Mgr. Michaela Kaplánková	Prof. ak. arch. Jindřich Smetana	 Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze Marti Jana Palacha 80, 116 93 Praha 1 IČO: 60481071
Podpis:				
Škola:	VŠUP v Praze	VŠUP v Praze		
Adresa/Web:	www.vsup.cz	www.vsup.cz		
Telefon:	251 098 231	251 098 262		
E-mail:	ricankova@vsup.cz	kaplankova@vsup.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU				
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2015.			
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>		<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>	
	<i>Cíl</i>			
	<i>Cíl</i>			
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>		<i>Projekt financován od</i>	
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.			
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín	
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami; využití již existujících analýz z regionu a aplikace pro potřeby VSUP	duben 2016	
	2	Analýzovat pojetí a obsah studijních programů vyučovaných na VŠ s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016	
	4	V rámci jednotlivých VŠ identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze)	září 2016	
	5	V rámci jednotlivých VŠ vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016	
	6	Vytvořit dílčí zprávy obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení za VŠ a komparaci potenciálu rozvoje KKP v regionu	prosinec 2016	
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.			
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP	1	Duben 2016
	2	Analýza všech (4 výtvarné + 1 teoretický) studijních programů ve vazbě na požadavky relevantních subjektů z oblasti KKP	2	červen 2016

	4	Soubor požadavků a doporučení partnerů z aplikační sféry na inovaci ateliérové výuky, tak aby byly posíleny prvky praktického vzdělávání	4	září 2016
	5	Návrh koncepce poradenských služeb reflektující specifika uměleckého vzdělávání (OSVČ). Databáze potencionálních zaměstnavatelů.	5	listopad 2016
	6	Dílčí zpráva agregující výstupy z regionu	6	prosinec 2016
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně).	Leden 2016	Duben 2016
	2	Sběr dat mapujících ateliérovou výuku včetně specifikace kompetencí vedoucích k zaměstnatelnosti ve sféře KKP z pohledu vedoucích jednotlivých ateliérů. Dotazníkové šetření mezi potencionálními zaměstnavateli absolventů školy ze sféry KKP zjišťující požadavky na absolventy uměleckých oborů.	květen 2016	červen 2016
	4	Zmapování délky, formy a rozsahu stávajících pracovních stáží, praxí, exkurzí atd. Dotazníkové šetření mezi subjekty poskytující pracovní stáže studentské i absolventské. A dotazníkové šetření v aplikační sféře zaměřené na problematiku praxí (podmínky, překážky, zhodnocení úspěšnosti, požadavky)	červen 2016	září 2016
	5	Vyhodnocení získaných podnětů (dotazníkové šetření) ze zaměstnavatelské sféry a výstupů z ateliérů pro zformulování koncepce poradenské činnosti na umělecké škole podporující lepší zaměstnatelnost studentů a absolventů školy. Sestavení databáze potencionálních zaměstnavatelů na základě výstupů všech provedených dotazníkových šetření.	září 2016	listopad 2016

	6	Zpracování dílčí zprávy obsahující klíčové zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro VŠ i subjekty působící v oblasti KKP, role a potenciál VŠ z hlediska přípravy budoucích absolventů a jejich uplatnitelnost ve sféře KKP.	listopad 2016	prosinec 2016
--	---	---	---------------	---------------

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Lucie Řičánková	Koordinátor dílčí části projektu
	2	Mgr. Michaela Kaplánková	Finanční manažer
	3	Tomáš Holý	IT podpora projektu
	4	Hana Volná	Personální podpora projektu

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků <i>(souhrnný údaj)</i>	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Většina aktivit bude pokračovat i nadále např. hodnocení studentských stáží spolupracujícím subjektem z aplikační sféry se stane jedním z důležitých výstupů pro průběžnou aktualizaci studijních plánů vedoucí k lepší zaměstnatelnosti absolventů školy a stane se též součástí pravidelného hodnocení kvality studia. Obdobně budou využity výstupy interních šetření mezi jednotlivými ateliéry. Výsledky projektu budou využity při vytváření systému poradenské činnosti.

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU

VYSOKÁ ŠKOLA UMĚLECKOPRŮMYSLOVÁ V PRAZE

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	555
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	555

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU


		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	555
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	250
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělý do sociálního fondu	85
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	20
0.1	Služby a náklady nevýrobní	30
2.6	Cestovní náhrady	50
2.7	Stipendia	20
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	555

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – koordinátor projektu, IT a personální podpora a finanční manažer	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	250
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – odměny určené pro externí spolupracovníky v souvislosti s realizací dotazníkových šetření	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	100
2.3	Odvozy pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	85
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – papír, kancelářské potřeby	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	20
2.5	Služby a náklady nevýrobní - korektury, jazykové překlady, tisk	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	30
2.6	Cestovní náhrady – pracovní cesty – koordinační schůzky, schůzky se spolupracujícími partnery	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	50
2.7	Stipendia – pro spolupracující studenty zapojené do zpracování podkladů	1, 2, 4, 5, 6	1, 2, 4, 5, 6	20

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	Není.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
578 studentů (556 praktiků, 22 teoretiků; dále 23 doktorandů)	Výstupy projektu se týkají sta procent studentů školy jako příjemců podpory.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora: Prof. ak. arch. Jindřich Smetana
		Podpis: 
		Datum: 26. 10. 2015
		Razítko školy: <div data-bbox="986 443 1428 577" style="border: 1px solid blue; padding: 5px; width: fit-content; margin: 5px auto;"> Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze Nam. Jana Palacha 80, 116 93 Praha 1 IČO: 60461071 ① </div>

VYSOKÁ ŠKOLA: TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI**Rozvojový projekt na rok 2016****Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy**Program: **PROGRAM NA PODPORU VZÁJEMNÉ SPOLUPRÁCE VYSOKÝCH ŠKOL**

Název projektu:

PŘÍPRAVA ADAPTACE VŠ NA POTŘEBY KULTURNÍCH A KREATIVNÍCH PRŮMYSLŮ

Období řešení projektu:

Od: 1. 1. 2016

Do: 31. 12. 2016

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2016 ukazatel I (v tis. Kč):



	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)			
Na dílčí část předkládající VŠ	930	930	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu**

Jméno	Mgr. Petr Bilík, Ph.D.
Škola	Univerzita Palackého v Olomouci

Zúčastněné školy:

Univerzita Palackého v Olomouci, Vysoká škola ekonomická v Praze, Masarykova univerzita, Mendelova Univerzita v Brně, Vysoká škola báňská – Technická univerzita Ostrava, Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Ostravská univerzita v Ostravě, Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, Západočeská univerzita v Plzni, Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích, Janáčkova akademie múzických umění v Brně, Vysoké učení technické v Brně, Technická univerzita v Liberci

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Ing. Jana Drašarová, Ph.D.	Ing. Renata Štorová, C.Sc.	prof. Dr. Ing. Zdeněk Kůs	
Podpis:				
Škola:	Technická univerzita v Liberci	Technická univerzita v Liberci		
Adresa/Web:	Studentská 1702/2, Liberec 1, 46117/ www.tul.cz	Studentská 1702/2, Liberec 1, 46117/ www.tul.cz		
Telefon:	723 060 436	723 688 810		
E-mail:	jana.drasarova@ tul.cz	renata.storova@ tul.cz		

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU				
Přehled o řešení projektu v roce 2015	Nejedná se o pokračující projekt ani tento projekt nenavazuje na řešení obdobného projektu.			
	<i>Cíle stanovené v návrhu projektu</i>	<i>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</i>		
	<i>Cíl</i>	-		
	<i>Cíl</i>	-		
	<i>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</i>	<i>Projekt financován od -</i>		
	-			
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.			
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín	
	1	Zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s TUL	duben 2016	
	2	Analyzovat pojetí a obsah studijního programu vyučovaného na Fakultě textilní TUL s ohledem na aktuální stav a potřeby subjektů KKP	červen 2016	
	3	V rámci TUL vytvořit podmínky pro mezikatederní a mezifakultní spolupráci v oblasti přípravy absolventů dobře uplatnitelných v praxi KKP	září 2016	
	4	V rámci TUL identifikovat možné inovace stávajících studijních programů v souladu s potřebami a trendy v oblasti KKP s akcentem na posílení prvků praktického vzdělávání (stáže, praxe, exkurze) a provázání výtvarného a technického vzdělávání	září 2016	
	5	V rámci TUL vytvořit koncepci a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucích k podpoře zaměstnanosti absolventů ve sféře KKP	listopad 2016	
	6	Vytvořit komplexní zprávu obsahující výstupy z analýz, klíčová doporučení vysokým školám i subjektům ze sféry KKP a komparaci potenciálu rozvoje KKP v jednotlivých regionech v kontextu spolupráce s relevantními VŠ	prosinec 2016	
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.			
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)	Termín
	1	Analýza aktuálního stavu a potřeb KKP (cíleno na design textilu, skla a šperku)	1	duben 2016
	2	Analýza koncepce a obsahu studijních programů FT TUL připravujících absolventy uplatnitelné ve sféře KKP	2	červen 2016
	3	Rámcové dohody/smlouvy mezi univerzitními pracovišti k vytvoření společných předmětů/projektů	3	září 2016
	4	Soupis a deskripce návrhů a doporučení k inovaci stávajících studijních programů	4	září 2016
	5	Koncepce a systém informačních a poradenských služeb pro studenty vedoucí k jejich lepšímu uplatnění ve sféře KKP jako součást stávající poradenské infrastruktury vysoké školy	5	listopad 2016
	6	Dílčí část komplexní zprávy agregující výstupy z jednotlivých odvětví	6	prosinec 2016

Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		
	č. Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1 Analýza stavu a aktuálních potřeb KKP ve vybraných odvětvích (textil, sklo, šperk), sdílení best practice, marketingový průzkum.	leden 2016	duben 2016
	2 Analýza koncepce a obsahu studijních programů v oborech vztahujících se ke K+K průmyslům, vyhodnocení potenciálu studijních programů v kontextu rozvoje K+K průmyslů v následujících odvětvích: design textilu, oděvu, skla, šperku.	květen 2016	červen 2016
	3 Mezikatederní a mezifakultní spolupráci na TUL cíleně aktivovat a směřovat k podpoře propojení výtvarného, technického a ekonomického vzdělávání pro lepší uplatnitelnost absolventů v KKP (metodika spolupráce na úrovni děkanů fakult a vedoucích kateder, vytvoření předpokladů k zavedení společných kurzů typu „management a marketing kultury“, „ochrana duševního vlastnictví“, „branding“).	červen 2016	září 2016
	4 Příprava podmínek pro aplikované vzdělávání v oborech vztahujících se ke kulturním a kreativním průmyslům (design textilu, oděvu, skla, šperku) doplnění studijních plánů směřující k reakci na potřeby K+K průmyslů (modernizace stávajícího kurikula, podpora předmětů, jakými jsou stáž, praxe, exkurze)	červen 2016	září 2016
	5 Příprava podpory zaměstnanosti absolventů v oblasti KKP (např. informační a poradenské zázemí pro studenty, databáze spolupracujících subjektů, nabídka a zprostředkování praxí, prezentace výsledků studentské tvorby firmám).	září 2016	listopad 2016
	6 Zpracování dílčí části komplexní zprávy obsahující klíčová zjištění z dílčích analýz, formulace doporučení pro TUL i subjekty působící v oblasti KKP, srovnání potenciálu KKP v jednotlivých regionech/oborech, sdílení best practice jednotlivých zúčastněných VŠ.	listopad 2016	prosinec 2016

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění	
	č. Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1 Ing. Jana Drašarová, Ph.D. (TUL)	Kordinátor projektu, klíčová osoba TUL, manager aktivit.
	2 Ing. Renata Štorová, CSc. (TUL)	Odborný garant: zajištění činností projektu pro obory design textilu a oděvu
	3 Ing. Vlastimil Hotař, Ph.D.	Odborný garant: zajištění činností projektu pro obory design textilu a oděvu
	4 Ing. Taťána Štefelová	Finanční manažer projektu
	5 Lenka Kabourková (TUL)	Administrátor projektu, koordinátor komunikace s externími subjekty
	6 Doc. Ak.mal. Svatoslav Krotký (TUL)	Odborný garant: zapojení výstupů VaV a technického hlediska do umělecké tvorby
	7 Ing. Jaroslav Demel, Ph.D. (TUL)	Odborný garant: metodika informační a poradenské činnosti TUL

Přehled o pokračujícím projektu	<i>Nejedná se o pokračující projekt.</i>		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2017		
	2018		
	2019		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	<p>Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.</p> <p>Podpořená aktivita bude po ukončení projektu dotovaná z vlastních zdrojů univerzity (dotace na výuku). Při prohloubení spolupráce se očekává zvýšení počtu společných projektů.</p> <p>Zdroje na výuku budou dále získávány:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Z jiných dotačních programů • Formou sponzoringu a společného školení studentů s průmyslovou sférou <p>Při osvědčení spolupráce a zájmu průmyslové sféry o realizaci výstupů předpokládáme pokračování spolupráce také formou společných projektů.</p> <p>Po ukončení projektu plánujeme bez výrazných nákladů spolupracovat na výuce předmětů</p>
---	---

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU
TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	930
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	930

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU

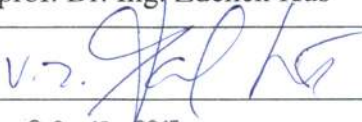

		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Stavební úpravy	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	930
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	540
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	60
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	210
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	40
2.5	Služby a náklady nevýrobní	0
2.6	Cestovní náhrady	60
2.7	Stipendia	20
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	930

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – mzdy pro řešitele a klíčové členy realizačního týmu TUL	1, 2, 3, 4, 5, 6	1, 2, 3, 4, 5, 6	540
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr – externisty, pomoc při metodologii analytické činnosti	1,2,3,4	1,2,3,4	60
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu - Odvody pojistného - uhrazení nákladů sociálního a zdravotního pojištění ve výši 34% z celkových mzdových nákladů, TUL netvoří fond FKSP	1, 2, 3, 4, 5, 6	1, 2, 3, 4, 5, 6	210
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – náklady na tisky, ukládání dat, nákup 1 stanice PC pro Odborného garanta	1,2,4,6	1,2,4,6	40
2.5	Služby a náklady nevýrobní			
2.6	Cestovné náhrady - tuzemské cestovné členů realizačního týmu na pracovní setkání ve spolupracující škole, krátkodobé pracovní pobyty členů ve spolupracující škole	1,3,5,6	1,3,5,6	60
2.7	Stipendia – příspěvek na pokrytí nákladů při aktivním zapojení do rešeršní a respondenční činnosti na projektu	1,2,5	1,2,5	20

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2016.
	V rámci centralizovaných rozvojových projektů není podáván podobný projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
1000 studentů	Studenti budou zapojeni do řešení projektu jako respondenti analýz (např. zájem o praxe, o obor, o spolupráci s praxí).

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Dr. Ing. Zdeněk Kůs
		Podpis:	
		Datum:	28-10-2015
		Razítko školy:	

Prof. Dr. Ing. Zdeněk Kůs

rektor

Č.j.: TUL-15/9100/039822

PLNÁ MOC

Já, prof. Dr. Ing. Zdeněk Kůs, narozený 4. června 1960, bytem Jablonec nad Nisou, U Srnčího dolu 4, tímto

zplnomocňuji

jako rektor Technické univerzity v Liberci prorektora doc. Dr. Ing. Pavla Němečka, narozeného 22. června 1963, bytem Sněhová 304, 463 12 Jeřmanice, v době své nepřítomnosti od 26. 10. 2015 do 30. 10. 2015 zastupováním v plném rozsahu, vyjma mzdových a personálních dokumentů.

V Liberci dne 20. října 2015



.....
prof. Dr. Ing. Zdeněk Kůs, Zmocnitel



Prohlašuji, že výše uvedené zmocnění přijímám:

V Liberci dne 26-10-2015



.....
doc. Dr. Ing. Pavel Němeček, Zmocněnec



PŘÍLOHY

SEZNAM PŘÍLOH:

- Č. 1 CITACE Z DLOUHODOBÉHO ZÁMĚRU ZAPOJENÝCH UNIVERZIT
- Č. 2 ZMAPOVÁNÍ AKTUÁLNÍHO STAVU A POTŘEB KKP
- Č. 3 POČET STUDENTŮ, KTEŘÍ JSOU DO PROJEKTU ZAPOJENI JAKO PŘÍJEMCI PODPORY,
NEBO SE NA ŘEŠENÍ PROJETKU PODÍLÍ

Příloha č. 1

Citace z dlouhodobého záměru zapojených univerzit

1) Univerzita Palackého v Olomouci

Na období 2016 - 2020:

Str. 2

Vize univerzity

Třetí role univerzity

Univerzita bude rozvíjet dosavadní aktivity v oblasti kulturního dění, společenského života a zdravého životního stylu. Bude aktivně vyhledávat další příležitosti a reagovat na potřeby společnosti. **Zaměří se na vytváření podmínek pro rozvoj kreativního průmyslu.** Posílením mezinárodního rozměru svých aktivit bude univerzita významným způsobem přispívat k obohacení a větší otevřenosti společnosti na úrovni města i regionu. Univerzita bude dále zvyšovat veřejné povědomí o vědě, výzkumu a tvůrčích činnostech díky nově využívaným možnostem vzdělávání prostřednictvím různorodých vzdělávacích aktivit a snadnějšímu přístupu ke vzdělávacím obsahům. Univerzita, vědoma si své společenské role a povinnosti zachovat kontinuitu v civilizačním působení instituce univerzitního typu, bude podporovat vyvážený přístup k materiálním, intelektuálním, kulturním, duchovním a sociálním potřebám člověka a lidské společnosti, bude chránit dědictví minulých generací a podporovat udržitelný rozvoj.

Str. 4 - 5

Cíl 1. Kvalitní studium a vzdělávání

období 2016–2020 bude UP jakožto komplexní vzdělávací a výzkumná instituce modernizovat infrastrukturu pro výuku spojenou s výzkumem a pružně reagovat na potřeby společnosti a trhu práce jak tradičním portfoliem studijních programů a oborů, tak nabídkou nových a inovovaných studijních programů a oborů. **Temporální nabídka studijních programů, reagující na aktuální poptávku zadavatelů** (průmysl, státní správa, školství, zdravotnictví ad.), bude doplňovat základní portfolio studijních programů. V návaznosti na legislativní úpravy bude kladen důraz na zvyšování kvality vzdělávání, individualizaci a specializaci v rámci studia, implementaci a průběžnou inovaci oborových standardů i popis kvality výuky, včetně standardizace hodnocení studijních výsledků s cílem získání institucionální akreditace.

V rámci inovace vzdělávacích programů podpoří užívání nejmodernějších výukových metod s využitím informačních a komunikačních technologií a **rozšíří poradenské služby** s cílem zajistit vzdělávání „bez hranic“.

Nástroje pro dosažení cíle

1.2 Rozvoj a podpora praxí studentů

Univerzita podpoří rozvoj a zavádění studijních programů a studijních modulů zaměřených na absolvování praxí a stáží. Zároveň bude rozvíjen systém centrální evidence praxí, včetně smluvních vztahů mezi UP a partnerskými institucemi.

1.6 Rozvíjení oborů v České republice jedinečných nebo minimálně zastoupených

Univerzita bude podporovat jedinečné, minimálně zastoupené a zároveň společensky potřebné obory. Mezi společensky potřebné obory se řadí obory aktuálně reagující na potřeby společnosti a obory s trvalou poptávkou na trhu práce.

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

2) Vysoké učení technické v Brně

Na období 2016 - 2020:

Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Vysokého učení technického v Brně na období 2016 - 2020

2.1 Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality a strategické řízení

V OBLASTI ZAJIŠTĚNÍ KVALITY BUDE VUT V BRNĚ:

- podporovat sběr dat a následnou analytickou činnost související se zvyšováním kvality, funkčnosti a efektivity všech procesů na VUT, zejména v oblasti vzdělávací a tvůrčí, spolupráce s praxí a vnitřních administrativních procesů (str.9)

2.2 Prioritní cíl 2: Diverzita a dostupnost vzdělávací činnosti

V OBLASTI STRATEGICKÉHO ŘÍZENÍ BUDE VUT V BRNĚ:

- ve spolupráci s dalšími veřejnými vysokými školami koordinovaně řešit společná témata možného zefektivnění a zkvalitnění procesního řízení na veřejných vysokých školách; (str.10)
- podporovat zapojení pracovníků VUT do společných projektů orientovaných na řízení, podporu a komplexní hodnocení kvality v systému terciárního vzdělávání, a to jak na národní, tak i na mezinárodní úrovni; (str. 11)

V OBLASTI SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU VE VZDĚLÁVÁNÍ BUDE VUT V BRNĚ:

- usilovat o to, aby se firmy více zapojovaly do vzdělávací činnosti a pomohly si tím zajistit své budoucí zaměstnance formou podílu na formování profilu ideálního absolventa a jeho znalostí a schopností; (str.16)

2.4 Prioritní cíl 4: Relevance, absolventi, marketing a spolupráce s aplikační sférou

V OBLASTI SPOLUPRÁCE S ABSOLVENTY VUT V BRNĚ:

- bude vytvářet, upevňovat a podporovat vazby na potenciální zaměstnavatele absolventů (např. i včetně jejich užšího zapojení do vzdělávacího procesu), na fakultách bude organizačně podporovat prezentaci informací o současných pozitivních příkladech (str.18)

V OBLASTI SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU VUT V BRNĚ:

- bude oslovovat organizace působící v praxi s cílem pořádat pravidelné workshopy a konference k výměně názorů, ke shromáždění požadavků praxe a k přenosu poznatků VUT směrem k praxi; (str. 19)
- bude od zaměstnavatelů získávat náměty na přizpůsobení profilu absolventa a diskutovat je s fakultami a součástmi. (str.20)

Aktualizace dlouhodobého záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti VUT pro rok 2016

Prioritní cíl 4: Relevance, absolventi, marketing a spolupráce s aplikační sférou

V OBLASTI SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU VUT V BRNĚ BUDE:

- usilovat o systematickou spolupráci a komunikaci s vnějšími partnery, univerzitami v ČR a zahraničí, veřejnými a kulturními institucemi, hospodářskou a průmyslovou sférou, místní správou a samosprávou, neziskovými a zájmovými organizacemi;
- podporovat vybudování a nastavení podmínek pro spolupráci se strategickými partnery VUT. (str.8)

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

3) Dlouhodobý záměr Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Na období 2016 - 2020:

Priorita:

1.5 Progresivní formy a metody vzdělávání

Cíl: Diverzifikovat formy studia a metody vzdělávání

- Rozšiřovat ve výuce podíl aktivizujících forem a metod výuky, např. projektovou výuku, práci ve skupinách, problémovou výuku, výuku podporovanou moderními technologiemi.
- Rozvíjet systém propojování vzdělávacích programů na výzkum, vývoj, inovace, uměleckou a další tvůrčí činnost a zvyšovat zapojení studentů do těchto projektů.
- Rozvíjet systém studentských praxí (včetně zahraničních) a zajistit propojení vzdělávacích programů na potřeby praxe.
- Podporovat využití e-learningu ve všech formách studia.

- Podporovat talentované studenty, individualizovat výuku těchto studentů a zapojovat je do řešení vědecko-výzkumných projektů.
- Implementovat systém dalšího vzdělávání pracovníků ve vazbě na zajištění kvality ve všech činnostech.
- Připravovat akademické pracovníky na využívání progresivních forem a metod výuky prostřednictvím diferencovaného pedagogicko-psychologického vzdělávání.

1.6 Odpovědnost za zaměstnatelnost a uplatnitelnost absolventů

Cíl: Zvýšit odpovědnost UTB za zaměstnatelnost a uplatnitelnost absolventů.

- **Podporovat rozvoj takových schopností a dovedností studentů, které zvýší jejich uplatnitelnost na trhu práce.**
- **Inovovat studijní programy z pohledu potřeb pracovního trhu a ve vazbě na uplatnění absolventů.**
- Využívat a dále rozvíjet vazby na potenciální zaměstnavatele, zavést systém monitoringu potřeb trhu práce a vnitřní postupy implementace požadavků trhů práce do studijních programů.
- Uskutečňovat a prohlubovat následnou spolupráci s absolventy UTB ve Zlíně.

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

4) Dlouhodobý záměr Ostravská univerzita v Ostravě

Na období 2016 - 2020:

Cíle projektu jsou v souladu s návrhem Dlouhodobého záměru, Strategie rozvoje Ostravské univerzity v Ostravě pro období 2016 – 2020, zejména pak v následujících bodech:

Preambule – mise a vize:

„Ostravská univerzita je institucí, která svou roli spatřuje v rozvíjení humanitních, lékařských, přírodovědných a uměleckých oborů v regionu tradičně spojovaném zejména s průmyslovou a technickou sférou.“ s. 3

PRIORITA 1: Kvalitním studiem ke vzdělanosti,

DÍLČÍ CÍL 4: Posílení kvality studia zaměřením na studenta, opatření 1. 5. 4: „Vytvoření a modernizace technické, organizační a administrativní struktury **pro poradenské**, kariérní a informační služby se zaměřením zejména na studenty ze socioekonomicky a kulturně znevýhodněných skupin a na studenty se specifickými vzdělávacími potřebami“ s. 10

PRIORITA 3: Univerzita pro společnost,

DÍLČÍ CÍL 3: Společenskou angažovaností k rozvoji regionu a sociální kohezi, opatření 3. 3. 3: „Zavedení systému finanční podpory organizace kulturních, společenských či sportovních akcí (koncerty, výstavy, kurátorská činnost, podíl na dramaturgii) přispívajících k posílení třetí role univerzity“ s. 20

PRIORITA 4: SMART univerzita, DÍLČÍ CÍL 5: Kvalitní a moderní infrastrukturou k dalšímu rozvoji univerzity, opatření 4. 5. 7: „Rekonstrukce a modernizace prostor pro potřeby Fakulty umění (cvičné centrum pro výuku hudebních a výtvarných oborů typu galerie, koncertní prostory, cvičné ateliéry...)“ (s. 26) a dále opatření 4. 5. 10: „Modernizace přístrojového a dalšího vybavení pro potřeby zkvalitnění vzdělávání, tvůrčí činnosti i třetí role univerzity“ s. 26

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

5) Dlouhodobý záměr Vysoká škola ekonomická v Praze

Na období 2016:

Oblast 1

- **Zvyšovat kvalitu akademických bakalářských studijních programů, jejichž absolventi pokračují ve studiu v navazujícím magisterském, případně doktorském studijním programu.**
- Vybudovat na podkladě současných akademicky pojatých studijních programů elitní magisterské a doktorské studijní programy se silným propojením pedagogické a vědecko-výzkumné činnosti.
- Trvale zvyšovat konkurenceschopnost absolventů v mezinárodním měřítku.

Oblast 4

- **Zvýšit zapojení odborníků z praxe do akademické činnosti školy.**

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

6) Dlouhodobý záměr VŠB – Technická univerzita Ostrava

Na období 2016 - 2020:

Odkaz na dlouhodobý záměr:

<http://www.vsb.cz/cs/univerzita/uredni-deska/vyrocnizpravy-a-zamery/>

Projekt je plně v souladu s Dlouhodobým záměrem vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti VŠB - TU Ostrava na období 2016 – 2020, zejména:

Prioritní cíl 2: Zajišťování kvality:

- **výuka v jednotlivých oborech na VŠB - TU Ostrava odpovídá potřebám poptávky a praxe;**
- **studenti VŠB - TU Ostrava získávají během studia zkušenosti z praxe;**
- **VŠB - TU Ostrava má rozvojový program pro talentované studenty**

- VŠB - TU Ostrava je místem vzdělávání s mezinárodní dimenzí

Prioritní cíl 2: Diverzita a dostupnost vzdělávací činnosti:

- nastavení podmínek pro vzdělávání specifických skupin studentů, vč. znevýhodněných
- studentů, netradičních a mimořádně nadaných
- posílení značky univerzity nejen v regionálním, ale zejména v národním a mezinárodním měřítku

Prioritní cíl 3: Internacionalizace:

- vysoká mobilita studentů a pracovníků
- univerzita je žádoucím místem studia a práce zahraničních studentů a pracovníků

Prioritní cíl 4: Relevance, absolventi, marketing a spolupráce s aplikační sférou

- zavedený systém odborného a pedagogického růstu akademických pracovníků a pracovníků
- rozvoj komunikace s vnějšími partnery
-

Prioritní cíl 5: Kvalitní a relevantní výzkum, vývoj a inovace

- věda a výzkum VŠB - TU Ostrava dosahuje kvalit dobrých zahraničních univerzit
- výchova a vzdělání mladých výzkumných pracovníků
- podpora doktorandů
- pokračování v popularizačních aktivitách za účelem zvýšení zájmu o vědu, výzkum a studium technických oborů

Navrhovaný projekt je v souladu s Aktualizací DZ VŠB-TU Ostrava na r. 2016, především:

Prioritní cíl 2: Zajišťování kvality:

- **zjišťování poptávky zaměstnavatelů po absolventech jednotlivých oborů a její promítnutí do nabídky studijních oborů a obsahu předmětů**
- **aktualizace metod a obsahu výuky základních předmětů technických a ekonomických oborů**
- **aktivní přístup k výzvám a přípravě projektů podporujících mobilitu studentů mezi univerzitami, vytváření společných studijních programů**
- **podpora studentů doktorských studijních programů**
- popularizaci technických oborů a geografické rozšíření popularizace
- uplatnitelnost našich absolventů na úrovni vysoké školy, fakult a studijních oborů

Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti VŠB - TU Ostrava na období 2016–2020 a jeho Aktualizace pro rok 2016 byly projednány ve Vědecké radě dne 9. 10. 2015 a schváleny Akademickým senátem dne 20. 10. 2015.

7) Dlouhodobý záměr Univerzita J.E.Purkyně v Ústí nad Labem

Na období 2016 - 2020:

Dlouhodobý záměr na léta 2016 – 2020

2. KVALITNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

Cíl: Rozvinout systém vnitřního zajišťování a hodnocení kvality vzdělávací činnosti univerzity, ve kterém je kvalita vzdělávací činnosti chápána nejen jako přidaná hodnota pro každého studenta jednotlivě, ale i jako míra, v níž znalosti, dovednosti a kompetence absolventa (včetně kompetence nezávisle a kriticky přemýšlet o společnosti a aktivně přispívat k jejímu rozvoji) odpovídají potřebám společnosti v 21. století a jsou v souladu s akademickými hodnotami.

2.2 S ohledem na odlišnosti výstupů teoreticky orientovaných akademických programů a programů orientovaných na trh práce a profesní uplatnění posílit profilaci studijních programů na univerzitě.

2.9 Při rozvoji studijních programů využívat potenciál k integraci vzdělávací činnosti, a to jak v interdisciplinárních studijních oborech, tak i v dalších oborech, kde jsou vytvořeny podmínky pro nabídku a výuku předmětů napříč fakultami. Vymezit základní rámec smluvních podmínek pro přípravu a realizaci mezifakultních studií.

3. DIVERZITA A DOSTUPNOST

Cíl: Nabízet široký a diverzifikovaný přístup ke vzdělávání. Podporovat vyrovnávání přístupu k vysokoškolskému vzdělávání osob se specifickými potřebami, osob ze socioekonomicky znevýhodněných skupin a z etnických minorit. Rozvíjet aktivity univerzity v oblasti poradenství a asistenčních služeb.

3.1 Pro zdokonalení systému poradenství zřídit poradenské centrum zastřešující na univerzitě studijní poradenství včetně poradenství pro uchazeče o studium, poradenství pro zájemce o celoživotní vzdělávání a jeho účastníky, kariérové, sociálně zdravotní a psychologické poradenství.

5. RELEVANCE

Cíl: **Posilovat provázanost činností UJEP s partnery na lokální, národní i mezinárodní úrovni, s absolventy, zaměstnavateli, vědeckými a akademickými institucemi, s neziskovým sektorem a veřejnou správou. Ve své činnosti reflektovat aktuální společenský vývoj a nejnovější vědecké poznatky, rozvíjet celoživotní vzdělávání.**

5.7 V budově bývalé menzy zřídit a provozovat Dům umění – Akademické umělecké centrum se zaměřením na podporu, veřejnou prezentaci a popularizaci tvůrčích uměleckých aktivit.

5.9 **V regionu budovat síť firem, společností, institucí a škol (od mateřských až po vyšší odborné) aktivně spolupracujících s jednotlivými fakultami a na základě této spolupráce posilovat účelnou provázanost vzdělávání a tvůrčí činnosti s praxí.** Pro podporu této spolupráce rozvíjet a využívat činnosti kontaktního centra UJEP pro firmy a státní správu.

5.10 **S využitím diverzifikovaných forem spolupráce (zapojováním do výuky, vedením studentských praxí, vypisováním témat závěrečných prací, řešením společných badatelských projektů aj.) a rozvíjením inovativních forem kooperace vytvářet a upevňovat vazby na potenciální zaměstnavatele.**

6. KVALITNÍ TVŮRČÍ ČINNOST

Cíl: Vytvářet podmínky pro rozvoj tvůrčích činností na UJEP cestou **podpory mezioborové spolupráce** a vytváření institucionálního prostředí. Stimulovat rozvoj lidských zdrojů pro rozvoj tvůrčí činnosti, podporovat stáže a studijní pobyty akademických pracovníků v zahraničí, podporovat působení zahraničních akademických pracovníků na UJEP.

6.10 Podporovat součinnost přírodovědných, společenských, technických, uměleckých a zdravotnických oborů na UJEP a podporovat vytváření mezioborových a meziinstitucionálních týmů. Posilovat jejich relevanci a výsledky při řešení společenských výzev.

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem

Aktualizace DZ UJEP pro rok 2016

2. KVALITNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

2.2 Analyzovat vývoj nezaměstnanosti absolventů na trhu práce, data o zaměstnanosti absolventů využít v systému vnitřního hodnocení univerzity a při jejím strategickém řízení.

5. RELEVANCE

5.6 Průběžně zkvalitňovat webovou stránku pro studenty a absolventy UJEP zaměřenou na kariérní poradenství.

5.7 Otevřít a provozovat Dům umění – Akademické umělecké centrum v budově bývalé menzy jako nástroj sociokulturního rozvoje Ústeckého kraje a zároveň popularizace aktuálních kulturních projevů.

6. KVALITNÍ TVŮRČÍ ČINNOSTI

6.1 Rozvíjet badatelské, publikační, pedagogické a umělecké dovednosti u studentů doktorských studijních programů a mladých akademických pracovníků. Pro podporu dovedností studentů doktorských studijních programů vytvořit a pilotně ověřit mezifakultní strukturovaný předmět pro doktorandy. Ve spolupráci s oborovými radami založit a dále rozvíjet školy doktorských studií.

7. DATA A EFEKTIVNÍ FINANCOVÁNÍ

7.11 V rámci centralizovaných rozvojových programů preferovat rozvoj systémové spolupráce s ostatními VŠ zejména vytvářením sítí, integrací a sdílením kapacit s cílem dosahování synergií. Pro rok 2016 bude UJEP usilovat o získání dotace na tyto centralizované rozvojové projekty.

Projekty 13+:

- Rozvoj procesů a evidence studijní agendy s důrazem na efektivitu, otevřenost a kvalitu (CI),
- Rozvoj informačních systémů (CI),
- Podpora standardizovaného hodnocení znalostí na vysokých školách (FZS),
- Modernizace přístrojového vybavení pro zkvalitnění výuky doktorandů (PŘF),
- Synergetický efekt sdílení kapacit výuky z oblasti uplatnění pevných materiálů v heterogenní katalýze a fotokatalýze: od přípravy materiálů a jejich charakterizaci po návrh reaktorů a dopad využití materiálů na životní prostředí (FŽP),
- Podpora vzdělávání doktorandů a kariérního růstu post-doktorandů (UJEP),
- Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů (FUD).

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

8) Dlouhodobý záměr Janáčkova akademie múzických umění v Brně

Na období 2016 - 2020:

Výňatek relevantní části z Dlouhodobého záměru JAMU:

V oblasti vzdělávání uvádí DZ JAMU na období 2016 až 2020 jako hlavní cíl:

Cílem vzdělávání na JAMU je vychovávat studenty ke schopnosti vyhledávat po absolutoriu příležitosti k uplatnění na trhu práce na nejrůznějších kreativních pozicích a vstupovat do mnoha druhů pracovněprávních a autorskoprávních vztahů, jak to v současné době umožňuje a vyžaduje pestrá škála aktivit v oblasti umělecké tvorby.

Ten je dále specifikován takto:

Cíl 2: JAMU rozvíjí portfolio spolupracujících institucí a získává partnery, u nichž zaměření výuky (spolupracující instituce) či zaměření umělecké praxe nebo výzkumu (profesionální instituce) odpovídá směřování JAMU a je kompatibilní s výsledky učení na JAMU, může je rozvíjet a obohacovat, případně se podílet na zajišťování a hodnocení kvality JAMU.

Aktivity

1. Monitorovat a vyhodnocovat počet a kvalitu smluv (uzavřených a vypovězených) s mezinárodními partnery (univerzity, profesní instituce, sítě apod.) a projektů realizovaných s mezinárodními partnery.
2. Podílet se na inovaci systému vnějších vztahů JAMU pro oblast vzdělávacích, uměleckých, výzkumných a dalších souvisejících činností (v propojení s ostatními aktivitami školy), včetně vztahů k profesní i podnikatelské sféře a absolventům školy.
3. Vytvořit strukturovaný přehled o potřebách potenciálních zaměstnavatelů a získané poznatky využít pro plánování rozvoje studijních oborů.

Pro předkládaný projekt je pak významný zejména bod 2. a 3.

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

9) Dlouhodobý záměr Západočeská univerzita v Plzni

Na období 2016 - 2020:

(strana 61)

6.2 Cílový stav v oblasti v roce 2020

Pro dosažení kvality a excelence v přímém a společenském působení ZČU je cílový stav definován takto:

- a) V oblasti transferu know-how:
- Na ZČU funguje efektivní systém transferu znalostí, do něž jsou zapojováni vhodně zaměřeni, kvalitní a motivovaní studenti. Systém je založen na intenzivní a kontinuální spolupráci s firmami a institucemi, odborníky z praxe a efektivním systémem vyhledávání perspektivního know-how. Je zabezpečena centrální koordinace systému transferu know-how (Rada pro komercializaci, ochrana duševního vlastnictví, systém patentových řešerů, zabezpečení legislativních náležitostí apod.), která ovšem nikterak neomezuje aktivity součástí v této oblasti, ale naopak je účinně podporuje.
 - **Ve spolupráci s regionálními autoritami Plzeňského kraje představuje ZČU významný nástroj pro podporu hospodářského rozvoje regionu.**
 - ZČU se podílí na podpoře hospodářského rozvoje regionů Jihočeského a Karlovarského kraje.
 - V koordinaci s VTP, a. s., a BIC, s. r. o., je vybudován podnikatelský inkubátor pro začínající firmy absolventů ZČU v oblasti transferu know-how.
 - Jako nástupce společnosti Plzeň EHMK 2015 je podporou know-how FDULS **vybudován inkubátor kreativních průmyslů využívaný absolventy kreativních oborů.**
 - Pro posílení ekonomické samostatnosti nově vybudovaných výzkumných center (z VaVpl) jsou efektivně propojeny vlastní výzkumné aktivity ZČU s aktivitami významných partnerů.
 - **Jsou jednoznačně definováni strategičtí partneři a strategické aliance a je vytvořen efektivní systém komunikace s nimi.**
 - **V partnerských regionech jsou vytvořena místa dotyku s praxí (tzv. research points).**

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

10) Dlouhodobý záměr Masarykova univerzita

Na období 2016 - 2020:

text str. 15-16:

- **Posilování praktických forem výuky realizací stáží studentů u potenciálních zaměstnavatelů, hostování zástupců z praxe ve výuce, formou projektově orientované výuky apod.**
- Systematické evidování a zprostředkování nabídek pracovních stáží studentům a rozvoj služeb Kariérního centra MU
- **Podpora podnikavosti a podnikání studentů různými formami vzdělávání a nabídkou tvůrčích činností**

text str. 22:

- Poskytování kariérního poradenství a servisu pro co nejlepší uplatňování absolventů doktorského studia v tuzemsku i v zahraničí
- **Podpora realizace stáží studentů doktorského studia v aplikační sféře a ve výzkumných institucích**

text str. 24:

- Zavedení podpůrných nástrojů pro zvyšování aplikačního využití výzkumného potenciálu a rozvíjení projektové podpory a souvisejícího servisu pro spolupráci s partnery z aplikační sféry
- Dobudování efektivního a udržitelného systému komercializace výsledků a znalostí včetně zefektivnění nakládání s duševním vlastnictvím

- **Identifikace nových příležitostí pro zvýšení objemu spolupráce s aplikační sférou**
- **Vytváření výzkumných center s vysokým aplikačním a inovativním potenciálem ve spolupráci s průmyslovými partnery a špičkovými výzkumnými institucemi (např. teamingová centra, centra kompetence)**

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

11) Dlouhodobý záměr Mendelova univerzita v Brně

Na období 2016 - 2020:

4.2. Přizpůsobování vzdělávací a výzkumné činnosti univerzity aktuálním potřebám společnosti a regionu - Bude podpořena spolupráce s praxí

4.1. Zlepšení návazností teoretické výuky na praktickou s hlavním akcentem na aktivní spolupráci s aplikační sférou doma i v zahraničí a na poradenství - Bude rozvíjena spolupráce s aplikační sférou, regionální zapojení a především spolupráce s institucemi obdobného charakteru

4.1. Zlepšení návazností teoretické výuky na praktickou s hlavním akcentem na aktivní spolupráci s aplikační sférou doma i v zahraničí a na poradenství a 4.2. Přizpůsobování vzdělávací a výzkumné činnosti univerzity aktuálním potřebám společnosti a regionu - Podpořeno bude získávání relevantních zkušeností absolventů a výměna zkušeností v této oblasti

1.2. Zavedení koncepce rozvoje lidských zdrojů na MENDELU a její realizace - Podpořeny budou lidské zdroje

4.4. Posílení pozice MENDELU jako strategického partnera v národním a regionálním měřítku - Dojde k transferu zkušeností mezi relevantními institucemi

4.4. Posílení pozice MENDELU jako strategického partnera v národním a regionálním měřítku - Bude podpořena dlouhodobá strategie zaměřená na rozvoj spolupráce s ostatními subjekty

4.3. Zlepšení spolupráce s absolventy a zavedení evaluace absolventů nejdůležitějšími zaměstnavateli v oblastech zájmu - Dále dojde k posílení spolupráce se subjekty při uskutečňování studijních programů a při usnadnění přechodu studentů na trh práce

4.4. Posílení pozice MENDELU jako strategického partnera v národním a regionálním měřítku - Dále se systematicky bude posilovat spolupráce se subjekty v oblasti VaV

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

12) Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích

Na období 2016 - 2020:

Kapitola 1 Vzdělávání

Taktický cíl: Zajistit přednostně technicky orientované bakalářské a navazující studijní programy.

Nástroje

- Programové financování ze státního rozpočtu-kapitola 333 MŠMT ČR.
- o Institucionální rozvojový plán Vysoké školy technické a ekonomické na rok 2016.
- o Centralizované rozvojové projekty.
- Synergie pro vyšší kvalitu dat v síti vysokých škol.
- Rozvoj digitálních archivů a koncepce dlouhodobého ukládání digitálních dokumentů na vysokých školách dle zákona č. 499/2004 Sb.
- **Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů**

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

13) Vysoká škola technická a ekonomická v Českých Budějovicích

Na období 2016 - 2020:

1/ KVALITA A RELEVANCE STUDIA

Strategie

- **Ucelená koncepce spolupráce s aplikační sférou na úrovni ateliérové výuky a příprava její důsledné aplikace, pravidelná zpětná vazba od odborníků z aplikační sféry**
- **Upevnění pozice mezi klíčovými institucemi generujícími nové praktické i teoretické přístupy v oblastech architektury, designu, užitého a volného umění na národní i mezinárodní úrovni**
- **Ucelená koncepce práce s absolventy, sledování jejich uplatnitelnosti a úspěšnosti, pravidelná zpětná vazba, integrace absolventů do života školy**
- Zpracování komplexního systému hodnocení kvality studia a studijních výsledků reflektujícího specifika uměleckého vzdělávání, jeho implementace

3/ SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU

Vize

Efektivní přenos relevantních vědomostí, schopností a inovací v přímém kontaktu s průmyslovými podniky a aplikační sférou doma i v zahraničí

Současný stav

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze se snaží dlouhodobě rozvíjet koncepci spolupráce s průmyslovými podniky na několika úrovních a ctít tak umělecký průmysl jakožto zakládající prvek školy. S dlouhodobě spolupracujícími podniky, mezi které patří například Škoda Auto, Nike nebo sklárna Bomma, jsou upraveny smluvní vztahy týkající se tvorby autorských děl a souvisejících licenčních a podlicenčních podmínek. Menší spolupráce formou realizací jednotlivých projektů se konají ve spolupráci s firmami na základě smluv a jednotlivých krátkodobých koncepcí spolupráce s aplikační sférou. Studenti a absolventi UMPRUM následně navazují na kontakty a pracují i pro zahraniční firmy, jako jsou například Camper, Cappellini, Arik Levy Studio nebo Electrolux.

V souvislosti s kreativním průmyslem je současnou prioritou internacionalizace a aplikace výzkumu v oblasti designu ve spolupráci s průmyslovými podniky a přenos inovací do oblasti průmyslu, obchodu a státní správy v zájmu jejich kreativního rozvoje. V zájmu inovace je také rozšíření aktivní nabídky pro spolupráci s aplikační sférou v rámci nové technologické budovy a rozšířeného technologického vybavení školy.

Prioritní cíle

- **Ucelená koncepce partnerství s aplikační sférou**
- Komplexní autorsko-právní struktura uvnitř školy, směrem k partnerům a institucím
- Excellence výstupů projektů spolupráce s aplikační sférou a jejich propagace na domácím i zahraničním poli
- Stabilní rámec víceletého financování s aplikační sférou
- Rozšíření materiálně-technické základny pro spolupráci s aplikační sférou v rámci nové technologické budovy

Strategie

- **Tvorba koncepce spolupráce s aplikační sférou s ohledem na prostorové a personální možnosti školy a její další rozvoj v souvislosti s výstavbou nové technologické budovy a pořízení adekvátního vybavení**
- **Podpora a motivace pedagogů a doktorandů vstupovat do partnerství s aplikační sférou**
- Posilování provázanosti aplikační sféry s VaV v rámci studentské grantové soutěže, akademické grantové soutěže, vznikajících průmyslových vzorů
- **Prezentace návratnosti veřejných investic v měřitelných oblastech ekonomického rozvoje průmyslových oblastí ovlivněných UMPRUM a tvorba nových pracovních míst s návazností uplatnění nejlepších absolventů školy**
- Internacionalizace a aplikace výzkumu ve spolupráci s aplikační sférou a transfer průmyslových a obchodních inovací v oblasti podpory spolupráce UMPRUM s vnějšími partnery z řad průmyslu, obchodu a státní správy
- Ošetření autorsko-právních vztahů v rámci spolupráce s průmyslem a dalšími subjekty
- Aktivní implementace informací o spolupráci s aplikační sférou mezi akademickou obcí a studenty, včetně informací o patentech, ochranných známkách, copyrightu, průmyslových vzorech
- Vytvoření koncepce financování spolupráce (investice z vlastních zdrojů) a udržitelnosti provozu a rozvoje
- Systematická motivace zástupců aplikační sféry ke spolupráci

- Upevňování vztahů se zástupci aplikační sféry na osobní bázi v rámci pravidelných aktivit školy zaměřených na strategické partnery (osobní pozvání zástupcem vedení školy, VIP setkání, celoškolské prezentace, dárkové předměty)

Poznámka: Dlouhodobý záměr je v procesu schvalování, tudíž není zatím k dispozici přímý odkaz.

14) Technická univerzita v Liberci

Na období 2016 - 2020:

Odkaz na dlouhodobý záměr:

<http://www.tul.cz/uredni-deska/uredni-deska-tul/dlouhodobbe-zamery-a-aktualizace>

Projekt naplňuje DZ TUL v bodech:

Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality

- **Rozvíjet systém propojování vzdělávání s výzkumem, vývojem, inovační, uměleckou a další tvůrčí činností zejména u magisterských a doktorských studijních programů, podporovat propojení systému vzdělávání a výzkumu.**
- **Připravovat projekty zaměřené na zefektivnění výukové činnosti.**

Prioritní cíl 4: Relevance

- Zohlednit zapojení vnějších aktérů do přípravy studijních programů a komunikovat s nimi při procesech vnitřního zajišťování kvality pro institucionální akreditace.
- Analyzovat uplatnění absolventů.
- **Dlouhodobě systematicky zkvalitňovat praktickou výuku studentů formou odborných stáží na specializovaných pracovištích.**
- Podporovat vznik širěji zaměřených, interdisciplinárních technicko-ekonomických oborů, které využijí synergií fakult i ústavu TUL.
- **Podporovat výuku a transfer podnikatelských dovedností v rámci různých aktivit.**
- **Podporovat spolupráci s průmyslovou praxí ve všech oblastech činnosti.**
- **Vytvořit modely partnerství fakult a ústavu s organizacemi, institucemi a firmami z praxe. Nastavit podmínky a konkretizovat prvky spolupráce partnerů, např. při tvorbě diplomových a disertačních prací, při přednáškách odborníků z praxe, kontaktu firem se studenty, propagační činnosti, projektové činnosti, pořádání konferencí, výukových aktivit a dalších činnostech s cílem usnadnit studentům přechod do praxe.**
- Komunikovat se svými partnery z korporátní oblasti a dalšími klíčovými zaměstnavateli s cílem podpořit informovanost o nabídkách pracovních činností u těchto společností a monitorovat relevantnost realizované výuky u poptávaných pozic.
- **Provádět expertizy, analýzy a průzkumy v technických i socioekonomických oborech podle požadavků zadavatele (např. marketing a propagace, design produktů, podnikání a firemní strategie, ekonomické a organizační poradenství, informační systémy, ostatní konzultační činnost).**

Příloha č. 2 k naplnění cíle č. 1 a výstupu č. 1

ZMAPOVÁNÍ AKTUÁLNÍHO STAVU A POTŘEB KKP

Univerzita Palackého projektem usiluje o několik cílů v různých časových horizontech:

Analýza stavu a aktuálních potřeb kulturních a kreativních průmyslů na základě existujících dokumentů (spolupráce s řešiteli projektů mapujících kulturní a kreativní průmysly v Praze, Brně, Olomouci, Pardubicích, Ostravě, Plzni a Zlíně), dále pak prostřednictvím dotazníkových šetření, strukturovaných rozhovorů či metodou focus group.

Cíl č. 1: zmapovat aktuální stav a potřeby KKP, a to v kontextu stávající i potencionální spolupráce subjektů KKP s vysokými školami

Výstup č. 1: analýza aktuálního stavu a potřeb KKP

Příklady zjišťovaných skutečností ve vazbě na zjištění vyplývající z provedených mapování:

Ověření subjektů KKP a stanovení jejich počtu Jaký je počet subjektů v jednotlivých odvětvích KKP? Jaká je míra chybovosti v počtu subjektů mezi etapami I a II?	a) informace z již provedených mapování b) internetové vyhledávání c) webový dotazník
Zaměstnanost Jaká je zaměstnanost v jednotlivých KKP? Jaká je v každém odvětví velikost subjektů dle počtu zaměstnanců?	a) informace z již provedených mapování b) internetové vyhledávání c) webový dotazník d) kvalifikovaný odhad
Obrat Jakého ročního obrátu jednotlivá odvětví dosahují? Jak jsou subjekty v jednotlivých odvětvích rozděleny do kategorií dle výše obrátu?	a) informace z již provedených mapování b) internetové vyhledávání c) webový dotazník d) kvalifikovaný odhad
SWOT Jaké jsou silné a slabé stránky každého odvětví KKP na mapovaném území? Jaké jsou hlavní příležitosti a hrozby každého odvětví KKP na mapovaném území?	a) informace z již provedených mapování b) participativní SWOT analýza
Díla, produkty a služby KKP Co sledovaná odvětví v mapovaném území produkuje?	a) informace z již provedených mapování b) focus group – prezentace účastníků c) strukturované rozhovory d) webový dotazník
Spolupráce a provázanost KKP s oblastí vzdělání a výzkumu Do jaké míry subjekty KKP spolupracují se vzdělávacími a výzkumnými institucemi?	a) webový dotazník b) focus group c) strukturované rozhovory
Spolupráce se subjekty KKP z pohledu vzdělávacích a výzkumných institucí Jaký je názor na míru potenciálu spolupráce a provázanosti se subjekty KKP ze strany místních vzdělávacích a výzkumných institucí?	a) focus group b) strukturované rozhovory
Spolupráce veřejné správy se subjekty KKP Jaký je stav a míra aktuální spolupráce subjektů KKP s městem, krajem, případně s orgány státní správy? Jaký je její potenciál dle předstev subjektů KKP?	a) focus group b) webový dotazník c) strukturovaný rozhovor

Příloha č. 3

POČET STUDENTŮ, KTEŘÍ JSOU DO PROJEKTU ZAPOJENÍ JAKO PŘÍJEMCI PODPORY, NEBO SE NA ŘEŠENÍ PROJEKTU PODÍLÍ

Koordinující VŠ	Jednotlivé spoluřešitelské VŠ	Název projektu	Řešitel	Doba řešení projektu	Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni jako příjemci podpory, nebo se na řešení projektu podílí
					CELKEM
UPOL		Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Bilík P., Mgr. Ph.D.	1/16-12/16	12 227
UPOL	UPOL	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Bilík P., Mgr. Ph.D.	1/16-12/16	1 625
UPOL	VŠB-TUO	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Kubečková D., prof. Ing. Ph.D.	1/16-12/16	537
UPOL	VUT	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Houser M., doc.MgA.	1/16-12/16	800
UPOL	UTB	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Janíková J., doc. MgA. ArtD.	1/16-12/16	1 105
UPOL	OU	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Celhoffer M., PhDr. PhD.	1/16-12/16	506
UPOL	VŠE	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Kubaš M., Mgr. Ph.D.	1/16-12/16	795
UPOL	UJEP	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Koleček M., doc. Mgr. Ph.D.	1/16-12/16	221
UPOL	JAMU	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Lobpreis D., Mgr. MBA	1/16-12/16	600
UPOL	ZČU	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Mištera J., doc. Ak.mal.	1/16-12/16	200
UPOL	MU	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Fasora L., doc. Mgr. Ph.D.	1/16-12/16	310
UPOL	MENDELU	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Klimánek M., doc. Ing. PhD.	1/16-12/16	50
UPOL	VŠTE	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Váchal J., prof. Ing. CSc.	1/16-12/16	3 900
UPOL	VSUP	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Řičánková L.	1/16-12/16	578
UPOL	TUL	Příprava adaptace VŠ na potřeby kulturních a kreativních průmyslů	Drašarová J., Ing. Ph.D.	1/16-12/16	1 000