



Praha, 17. června 2016

Tisková zpráva k výtvarné soutěži „Karel IV. očima dětí“

K příležitosti 700. výročí narození Karla IV. byla dne 16. 2. 2016 Národním pedagogickým muzeem vyhlášena výtvarná soutěž „Karel IV. očima dětí“. Soutěž byla určena pro všechny děti, žáky a studenty, od nejmenších tvůrců až po ty téměř maturující.

Slavnostního předávání cen se zúčastnila ministryně školství, mládeže a tělovýchovy **Mgr. Kateřina Valachová, Ph.D.**, která ocenila dva nejúspěšnější kolektivy.

Další tři kolektivy byly oceněny cenou ředitelky Národního pedagogického muzea a knihovny **J. A. Komenského PhDr. Markéty Pánkové**.

Ceremoniálu se zúčastnil také náměstek **JUDr. Ivo Krýsa, Ph.D., LL.M.** a ministerský rada **Mgr. Eva Tučková**, která přispěla k propagaci soutěže v zahraničí.

Soutěže se zúčastnilo bezmála **10 000 dětí** převážně z České republiky, ale zapojila se i řada našich krajských spolků v zahraničí a některé zahraniční školy. **Ze zahraničí doputovaly obrázky z Anglie, Arménie, Austrálie, Belgie, Brazílie, Chorvatska, Irska, Itálie, Lucemburska, Německa, Nového Zélandu, Saúdské Arábie, Slovenska, Ukrajiny, USA nebo Švýcarska.** Do výtvarné soutěže „Karel IV. očima dětí“ jsme celkem obdrželi 9 347 prací, z tohoto počtu je 462 prostorových a bylo zasláno i sedm krátkých filmů.

Došlé práce byly vyhodnoceny v **sedmi kategoriích**: 1) děti do 6 let, 2) soutěžící od 6 do 10 let, 3) soutěžící od 11 do 14 let, 4) soutěžící od 15 do 18 let, 5) soutěžící se speciálními vzdělávacími požadavky, 6) nová média, 7) zahraniční účastníci.

Z počtu 9 347 prací odborná komise udělila ocenění 124 jednotlivcům, 30 kolektivům a v neposlední řadě rozdělila 46 čestných uznání. Z toho 6 ocenění putuje do zahraničí.

Úkolem soutěže bylo přiblížit dobu Karla IV., ztvárnit jeho osobu v různých životních etapách, zajímavé okamžiky jeho vlády, významné události v životě jeho rodiny i tehdejší společnosti. Děti vytvořily řadu portrétů Karla IV., významných staveb, dějinných událostí či jiných atributů, které jsou typické pro období vlády Otce vlasti.

Hodně prací se svým námětem věnuje architektuře vytvořené Karlem IV. Není překvapením, že nejhojněji zastoupenou variantou je Karlův most a hrad Karlštejn, a to jak v plošných pracích, tak v prostorovém provedení.

Postupně vznikla rozsáhlá sbírka korunovačních klenotů, které se objevovaly nejen na výkresech, ale především v rozličných velikostech jako prostorové předměty. K jejich vytvoření děti a studenti využili keramiku, kov, plexisklo, mince, drahokamy, korálky, proutí, dřevo, drát, papír, látku a další velice vtipné kombinace. Vybrat z těchto prací ty nejlepší byl pro porotu skutečně náročný úkol.



Našlo se několik šikovných tvůrčích týmů, které vyrobily postavu Karla IV. v životní velikosti. Každá tato postava je pojata velice originálně a zároveň nám jasně sděluje, jak velká osobnost je předlohou díla. Tyto výtvary bezesporu patří mezi chloubu naší výstavy.

Mezi velice poutavé práce patří i ty, kde si tvůrci za své téma zvolili méně známý moment ze života Karla IV., nějaký méně obvyklý detail, který upoutal jejich pozornost, kterým nám rozšiřují povědomí o tom, co vše je s Karlem IV. a jeho dobou spojené.

V podmínkách soutěže nebyla omezena výtvarná technika, materiál nebo i velikost díla, tak bylo zajímavé pozorovat, jak se rozličná díla nám postupně scházejí, když se dětské fantazii ponechá úplná volnost.

Všechny oceněné práce jsou vystaveny v prostorách Národního pedagogického muzea od slavnostního předávání cen dne 16. 6. 2016 až do poloviny září.

Děkujeme všem zúčastněným a také jejich pedagogům za to že se zúčastnili v tak vysokém počtu a pustili se společně do pestré škály výtvarných technik. Podle vysoké účasti je patrné, že téma soutěže nadchlo a jistě i sám Karel IV. by byl potěšen, jaký zájem a poklonu jeho osobě věnovaly děti ve 21. století.

Seznam vítězů v jednotlivých kategoriích je součástí TZ.

Kontaktní osoba: PhDr. Markéta Pánková, ředitelka
www.npmk.cz nebo pedagog@npmk.cz; pankova@npmk.cz