

**VYSOKÁ ŠKOLA:
AKADEMIE MÚZICKÝCH UMĚNÍ V PRAZE**

Rozvojový projekt na rok 2017

Formulář pro centralizované projekty pro více škol, na jejichž řešení se podílejí všechny zúčastněné školy

Program:	Program na podporu vzájemné spolupráce vysokých škol
Tematické zaměření:	b) podpora zvýšení kvality vzdělávací činnosti a služeb pro studenty, včetně hodnocení jejich kvality, c) podpora mezinárodní spolupráce VŠ, e) podpora mezinárodních festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí a dále festivalů na propagaci a popularizaci vědecko-výzkumné činnosti VŠ

Název projektu:

Lokální a globální - Podpora spolupráce uměleckých VŠ v oblasti internacionalizace

Období řešení projektu:	Od: 01.01.2017	Do: 31.12.2017
--------------------------------	-----------------------	-----------------------

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2017 ukazatel I (v tis. Kč):


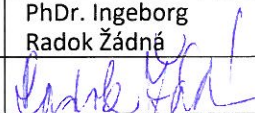


	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)	3 100	3 100	0
Na dílčí část předkládající VŠ	900	900	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	doc. Daniela Jobertová, Ph.D.
Škola	Akademie múzických umění v Praze

Zúčastněné školy:	Akademie výtvarných umění v Praze (AVU) Janáčkova akademie múzických umění v Brně (JAMU) Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze (UMPRUM)
--------------------------	---

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	PhDr. Ingeborg Radok Žádná	BcA. Marie Havlíňová	doc. Jan Hančil	
Podpis:				
Škola:	Akademie múzických umění v Praze	Akademie múzických umění v Praze		
Adresa/Web:	Malostranské nám. 12, Praha 1, 118 00 www.amu.cz	Malostranské nám. 12, Praha 1, 118 00 www.amu.cz		
Telefon:	+42 234 244 106	+42 234 244 509		
E-mail:	ingeborg.radokzadna@hamu.cz	granty@amu.cz		

Vyplní pouze koordinátor projektu

CHARAKTERISTIKA CELÉHO PROJEKTU	
Anotace	<p>Projekt navazuje na předcházející projekt 3 uměleckých škol s názvem Podpora spolupráce uměleckých VŠ v oblasti internacionalizace (JAMU, AVU a UMPRUM, 2016). V roce 2017 se k projektu připojí AMU, která bude hlavním koordinátorem projektu. Všechny čtyři umělecké vysoké školy (UVŠ) tedy obnoví spolupráci, která byla zahájena v roce 2014 formou společné propagace uměleckých studijních oborů na mezinárodním veletrhu EAIE pod značkou CzechArts4U.</p> <p>Všechny čtyři umělecké školy jako významní zástupci uměleckého vzdělávání v České republice, chtějí formou dialogu a vzájemného poznávání a výměny zkušeností navázat strategické kontakty v rámci mezinárodního prostředí a zintenzivnit mezinárodní rozměr svých institucí. Hlavním cílem projektu je tedy posílení mezinárodního aspektu akademické komunity a integrace škol do globálních edukativních struktur. Zpětným efektem by pak mělo být propojení mezinárodních aktivit s domácím, lokálním prostředím akademické reality. Umělecké školy jsou si vědomy expandujícího globálního rozměru mezinárodního vzdělávání a pokouší se o navazování strategických partnerství se zahraničními institucemi a umělci, kteří jsou relevantní pro rozvoj vysokého uměleckého školství. Jak realizace výukových a tvůrčích aktivit ve spolupráci se zahraničními hosty, tak přímý kontakt s uměleckými díly podporuje konkurenceschopnost studentů na mezinárodním poli.</p> <p>Všechny čtyři školy se v rámci projektu soustředí v souladu s Dlouhodobým záměrem vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti pro oblast vysokých škol na období 2016-2020 MŠMT a jeho Aktualizací pro rok 2017 na níže uvedené aktivity:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapojení zahraničních pedagogů a umělců do výuky, • zapojení zahraničních hodnotitelů absolventských či klauzurních výstupů, • podpora prezentace výsledků tvorby škol na zahraničních přehlídkách, • výjezdy pedagogů (pedagogické, umělecké a jiné expertní působení na zahraničních partnerských institucích), • podpora internacionalizace na školách (příprava vnitřního prostředí, program pro zahraniční studenty, buddies, administrativní podpora, zapojení pedagogů do výuky zahraničních studentů), • efektivní využití organizačního potenciálu a nákladů na společné projekty českých a zahraničních studentů, • stáže a studijní výjezdy studentů, zejména doktorandů, • sdílení odborníků – AMU + JAMU; AVU + UMPRUM (vytváření databází kontaktů spolupracujících zahraničních institucí, odborníků a absolventů). <p>Důraz bude kladen na integraci zahraničních vyučujících a expertů do výuky, na realizaci vzdělávacích a tvůrčích pobytů studentů v zahraničí a prezentaci jejich práce v zahraničí. Předpokládané aktivity povedou k vytvoření mezinárodního prostředí na vysokých školách a ke vzájemné informovanosti mezi školami, která přispěje k formulování kritérií hodnocení tvůrčí činnosti v mezinárodním kontextu a napomůže k nastavení správných mechanismů hodnocení tvůrčí činnosti.</p> <p>Spolupráce v rámci projektu povede ke společné organizaci a efektivnímu sdílení kapacit a hostů zúčastněnými školami. Vzájemná výměna poznatků a zkušeností bude rozvíjet diskuzi a otevírat témata tvůrčí činnosti studentů.</p>
Přehled o řešení projektu v roce 2016	<p>Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2016.</p>

	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti
	Příprava vnitřního prostředí VŠ pro realizaci krátkodobých i dlouhodobých výukových aktivit, projektů, workshopů a účasti zahraničních pedagogů v hodnotících komisích VŠ – JAMU, AVU, UMPRUM	Průběžně plněn. Prolíná se s vlastní přípravou a realizací výukových aktivit.
	Vlastní příprava a realizace výukových aktivit, projektů, workshopů a účasti zahraničních pedagogů v hodnotících komisích jako podpora internacionalizace prostředí VŠ a posilování konkurenceschopnosti studentů na mezinárodním poli – JAMU, AVU, UMPRUM	Průběžně plněn. Do řešení jsou zapojeni studenti manažerských oborů obou fakult, kteří se podílejí na přípravě a zajištění pobytů zahraničních lektorů.
	Sdílení nejnovějších poznatků a zkušeností z přípravy a realizace integrace zahraničních vyučujících na úrovni součástí, celé VŠ i mezi do projektu zapojenými univerzitami s cílem nastavení mechanismů pro realizaci OP VVV – JAMU, AVU, UMPRUM	Splněn. Zkušenosti s řešením tohoto projektu byly uplatněny při přípravě procesu podávání žádosti v rámci OP VVV.
	Realizace vzdělávacích a tvůrčích pobytů studentů, pedagogů a zahraničních odborníků v zahraničí v rámci přípravy dlouhodobých záměrů – UMPRUM, AVU	Průběžně plněn.
	Vytvoření společného kontakt listu zahraničních pedagogů – JAMU, AVU, UMPRUM	Průběžně plněn.
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od 2015
	Uvedené čerpání odpovídá plánovanému harmonogramu činností, kdy jsou klíčové aktivity projektu plánovány v období podzimu.	
	<p>Čerpání AMU: V případě AMU se nejedná se o navazující projekt. AMU nebyla v roce 2016 do projektu zapojena.</p> <p>Čerpání AVU: AVU čerpala k 24. 10. 2016 413 tis. Kč (42%).</p> <p>Čerpání JAMU: Celkem JAMU čerpala k 30. 9. 2016 442 tis. Kč (34 %), z toho: HF 121 tis. Kč (38 %) DIFA 159 tis. Kč (40 %) RE 162 tis. Kč (24 %)</p> <p>Čerpání UMPRUM: UMPRUM čerpala k 24. 10. 2016 926 tis. Kč (68%).</p>	
Zdůvodnění projektu/ analýza potřeb	Zahraniční aktivity studentů a pedagogů a zapojení externích zahraničních vyučujících a umělců do výuky je finančně i organizačně náročné. Školy se díky spolupráci na tomto projektu podělí o organizační i ekonomické náklady a projekt jim umožní sdílet kapacity jak svých tak zahraničních odborníků včetně administrativní podpory jednotlivých akcí. Studentské projekty umožní vzájemné poznávání tvůrčí práce kolegů v reálném měřítku, což povede ke zvýšení konkurenceschopnosti studentů. Působení zahraničních odborníků ve výuce přispěje k posílení mezinárodního prostředí na uměleckých školách a umožní nastavit konkrétní kritéria hodnocení tvůrčí práce studentů i pedagogů v mezinárodním kontextu. Výměna zkušeností, poznatků a dovedností studentů i pedagogů otevře prostor pro dlouhodobý dialog místních a zahraničních expertů a studentů.	
Odkaz na dlouhodobý záměr (přesná citace z dlouhodobého záměru, nikoli pouze odkaz na dokument či na web)	<p>Odkaz na ADZ MŠMT pro rok 2017: Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti pro oblast vysokých škol na období 2016 – 2020 Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy a jeho aktualizace pro rok 2017 (ADZ 2017)</p> <p>Prioritní cíl č. 3: Internacionalizace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Výuka i tvůrčí činnosti vysokých škol budou mít zřetelný mezinárodní charakter. <p>Opatření:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivně se zapojovat do činnosti mezinárodních organizací, jichž je Česká republika členem, zvláště v rámci Boloňského procesu - podpořit prezentaci českých vysokých škol v zahraničí, například prostřednictvím různých forem marketingových aktivit <p>Prioritní cíl č. 6: Rozhodování založené na datech</p> <ul style="list-style-type: none"> - Řízení vysokoškolské politiky i samotných vysokých škol bude koncepční, transparentní a založené na datech 	

Opatření:

- průběžně sledovat situaci českého vysokého školství v mezinárodním srovnání

Odkaz na ADZ AMU pro rok 2017:

Odkaz na Dlouhodobý záměr vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Akademie múzických umění AMU pro období 2016–2020 a jeho aktualizace pro rok 2017 (ADZ 2017)

Prioritní cíl č. 3: Internacionalizace

- Budeme pokračovat v rozvíjení strategických partnerství, tj. takové mezinárodní spolupráce, která zahrnuje nejen studentské mobility, ale i dlouhodobé vzájemné sdílení dobré praxe či společné tvůrčí, výzkumné projekty.
- Budeme usilovat o vytváření partnerských sítí, které budou kromě zahraničních partnerů zahrnovat i české umělecké a výzkumné týmy (např. další umělecké vysoké školy, Akademie věd ČR atd.).
- Budeme podporovat zapojení doktorandů i pedagogů do výzkumných týmů v zahraničí a získávání jejich zahraničních zkušeností
- Internacionální prostředí AMU podpoříme dalším jazykovým vzděláváním zaměstnanců a zlepšením služeb zahraničním studentům. Postupně budeme zavádět systém studentských tutorů.
- Budeme pracovat na mezinárodní PR strategii AMU. Zlepšíme komunikaci se zahraničními partnery na všech úrovních: se zájemci o studium, studenty, potenciálními partnery z řad škol i kulturních institucí.

Prioritní cíl 4: Relevance

AMU spoluvytváří podobu veřejného prostoru.

AMU zvýší reflexi i spolupráci s partnery v profesní sféře.

- Budeme spolupracovat s ostatními uměleckými školami a institucemi. Především propojíme základní tvůrčí aktivity AMU v rámci tzv. kreativních průmyslů s dalšími obdobnými subjekty (AVU, UMPRUM, JAMU).

Prioritní cíl č. 5: Kvalitní a relevantní výzkum, vývoj a inovace

AMU bude rozvíjet činnost v oblasti základního uměnovědného výzkumu, uměleckého výzkumu i aplikovaného výzkumu. Ve snaze podpořit internacionalizaci výsledků vědy a výzkumu podpoříme navazování strategických partnerství a případné zapojování badatelů z AMU do širších národních i mezinárodních týmů.

- Budeme precizovat metodologické vymezení uměleckého výzkumu, mimo jiné i na základě mezinárodní konference konané v roce 2016. Budeme rozvíjet spolupráci s výzkumnými pracovišti domácími i zahraničními a vytipujeme další vhodné partnery.
- Budeme pokračovat v posilování výzkumné spolupráce 4 uměleckých VŠ, uspořádáme další společné doktorandské konference

Odkaz na ADZ AVU pro rok 2017:

Cíle roku 2017 ve vztahu k otevřenosti a relevanci instituce jako celku:

- Podporovat mobilitu studentů a akademických pracovníků s důrazem na rozšiřování spolupráce s relevantními zahraničními vysokými školami.
- Organizovat celoškolské a ateliérové výjezdy do světových muzeí a galerií, které představují doplňkovou formu studia.
- Zapojovat zahraniční experty do výuky a obecně posilovat internacionalizaci studijního prostředí.

Odkaz na DZ JAMU 2016-2020:

Posilovat otevřenost vzdělávání ve všech podobách: dlouhodobé i krátkodobé oboustranné mobility studentů a akademických pracovníků, studijní programy vyučované v cizím jazyce, zejména v angličtině, stále pozice hostujících profesorů či odborníků z praxe, mezinárodní festivaly, národní a mezinárodní soutěže a přehlídky, workshopy, mezinárodní a národní letní školy, interpretační kurzy, doktorské a vědecké mezinárodní konference, zahraniční praxe, stáže atd. (Klíčové strategické cíle JAMU)

- Rozvíjet otevřenost z hlediska pedagogického zabezpečení – využít příležitost OP3V a rozšířit portfolio předmětů vyučovaných v cizím jazyce zahraničními pedagogy či odborníky. Ověřit možnosti systematické práce se statutem hostujícího profesora, případně vytvořit předpoklady pro zřízení míst a jejich pravidelné obsazování experty z praxe a ze zahraničí. (I. Vzdělávání, cíl 3, bod 12)

Plán realizace SZ JAMU pro rok 2017:

Prioritní cíl 2: Zahájit realizaci tří projektů OP VVV

- Intenzivně na Hudební fakultě pokračovat ve vytvoření společného magisterského navazujícího studia s jednou z nejprestižnějších škol v oblasti staré hudby – s Royal Academy of Art (Hoeghschool van den Kunsten) v Den Haagu ve studijním oboru Interpretation of Early Music.
- V rámci tvorby systému vnitřního zajišťování kvality a provádění vnějších hodnocení pro

	<p>zlepšení kvality: postupně zajišťovat autorizované překlady všech vnitřních předpisů do anglického jazyka;</p> <p>Odkaz na DZ VŠUP 2016-2020: Důležitými pilíři stěžejních témat záměru na dané období jsou:</p> <ul style="list-style-type: none"> - intenzivní mezinárodní spolupráce - autonomie v rámci přirozeného svazku 4 uměleckých vysokých škol, zejména pak: „ukazuje se, že je vhodné některé ekonomické a strategické aspekty řešit s partnerskými subjekty společně. V tomto ohledu je takto spřízněný svazek jak pragmatický, tak dobře čitelný i pro ostatní partnery.“ - Je tedy zcela na místě, že dvě ze sedmi prioritních oblastí záměru jsou: - internacionalizace - prezentace uměleckých a vědeckých výstupů v ČR a zahraničí <p>Odkaz na Plán realizace SZ VŠUP pro rok 2017 Prioritní cíl 4: Internacionalizace</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podpoření výstavní aktivity zahraničních partnerských škol ve školní Galerii UM - Pořádání přednášek a workshopů odborníků a pedagogů ze zahraničních institucí, účast zahraničních pedagogů při hodnocení semestrálních a klauzurních prací studentů UMPRUM <p>Prioritní cíl 5: Prezentace uměleckých a výzkumných výstupů v ČR a zahraničí</p> <ul style="list-style-type: none"> - Podpora prezentačních aktivit ateliérů a kateder v zahraničí - Organizace uměleckých odborných workshopů a symposií ve spolupráci s tuzemskými i zahraničními odborníky - Posilování prezentační aktivity v zahraničí - Pokračující účast na zahraničních workshopech 		
Cíle projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Posílení mezinárodního charakteru škol	01-12/2017
	2	Propojení zahraničních aktivit s domácím prostředím (zvýšení mezinárodního charakteru vnitřního prostředí škol)	1-12/2017
	3	Vytváření strategických partnerství s institucemi a umělci	01-12/2017
	4	Výměna zkušeností a poznatků z tvůrčí činnosti	02-12/2017
	5	Sdílení příkladů dobré praxe a předávání zkušeností	01-12/2017
	6	Prezentace a propagace tvůrčí činnosti studentů a pedagogů	02-12/2017
	7	Sdílení výukových a tvůrčích kapacit zahraničních pedagogů a umělců	02-12/2017
	8	Sdílení organizačních, ekonomických a administrativních kapacit všech škol	01-12/2017
Plnění kontrolovatelných výstupů	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Realizované výukové aktivity zahraničních odborníků, a umělců a jejich sdílení více školami	1,2,3,4,5,6,7
	2	Realizované zahraniční výjezdy studentů a pedagogů	3,4,5,7
	3	Vytvoření databáze spolupracujících institucí, odborníků a absolventů	1,3,6
	4	Realizované společné přehlídky, výstavy a festivaly	4,5,7
	5	Realizované společné schůzky pedagogů a odborníků	5,7
	6	Zvýšení připravenosti vnitřního prostředí na sdílení a vyšší frekvenci zahraničních aktivit	1,2,3,6,7

Organizace a řízení projektu	<p>Charakterizujte řízení projektu, rozdělení kompetencí, případně role jednotlivých partnerů, mechanismy průběžné kontroly realizace projektu.</p> <p>Projekt je řízen na jednotlivých fakultách příslušnými rektory, prorektory, děkany, resp. proděkany. Na školách jej řídí konkrétní projektové týmy a pedagogové kateder, kteří jsou za realizaci stanovených cílů zodpovědní. Organizační proces probíhá ve spolupráci zahraničních a ekonomických oddělení, resp. oddělení vědy a výzkumu. Kvestoři a tajemníci škol dohlíží na efektivitu a správnost čerpání finančních prostředků.</p> <p>Řízení celého projektu za AMU: Koordinátorem celého projektu je doc. Daniela Jobertová, Ph.D., prorektorka AMU. Hlavním řešitelem projektu je PhDr. Ingeborg Radok Žádná, proděkanka HAMU. Ekonomickou supervizi vykonává kvestor AMU, Ing. Ladislav Paluska. Řešením projektu na jednotlivých fakultách jsou pověřeni příslušní proděkani a tajemníci fakult.</p> <p>Řízení dílčí části projektu za JAMU: Koordinátorem projektu je rektor JAMU, prof. Ing. MgA. Ivo Medek. Vedoucím projektu je Doc. Richard Fajnor, prorektor JAMU. Za koordinaci a řešení projektu na fakultách jsou zodpovědní děkan HF JAMU prof. Jindřich Petráš a doc. MgA. Blanka Chládková, proděkanka DiFA společně s projektovým oddělením JAMU.</p> <p>Řízení dílčí části projektu za AVU: Celoškolské studijní výjezdy na Bienále v Benátkách a documenta 14 organizuje Katedra teorie a dějin umění. Organizační proces probíhá v součinnosti se zahraničním a ekonomickým oddělením a je supervizován prorektorem pro zahraniční vztahy a kvestorem AVU, zabezpečujícím kontrolu hospodárnosti čerpání prostředků. Realizaci projektu spolupráce s UMPRUM řídí užší tým pod vedením Ateliéru intermediální tvorby II.. Administrace projektu spadá pod supervizi studijní prorektorky a ekonomického oddělení.</p> <p>Řízení dílčí části projektu za UMPRUM: Konference, série přednášek, diskuze, výstavní i performativní akce v rámci projektu, stejně tak jako navazující workshopy a studijní výjezdy pedagogů a studentů organizuje vedení Ateliéru sochařství v čele s MgA. Edith Jeřábkovou. Organizace celého projektu probíhá v součinnosti s grantovým a projektovým oddělením UMPRUM a je supervizovaná prorektorkou pro věci studijní Ing. Jarmilou Kemrovou a prorektorem pro vnější vztahy a mezinárodní spolupráci prof. ak. arch. Jiřím Pelclem.</p>
-------------------------------------	--

Harmonogram	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.
--------------------	---

č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Příprava výukových aktivit, společných projektů, výjezdů do zahraničí	01/2017	12/2017
2	Zapojení zahraničních expertů, vyučujících a hodnotitelů do výuky a tvůrčí činnosti	02/2017	12/2017
3	Stáže a výjezdy studentů a pedagogů do zahraničí	02/2017	12/2017
4	Prezentace tvůrčí činnosti studentů v zahraničí	02/2017	12/2017
5	Internacionalizace prostředí škol a fakult	01/2017	12/2017
6	Efektivní sdílení kapacit odborníků více školami	02/2017	12/2017
7	Administrativní a organizační podpora všech aktivit	01/2017	12/2017

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění.																						
	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="359 1713 422 1747">č.</th> <th data-bbox="430 1713 925 1758">Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)</th> <th data-bbox="933 1713 1452 1747">Činnosti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="359 1769 422 1803">1</td> <td data-bbox="430 1769 925 1803">doc. Daniela Jobertová, Ph.D.</td> <td data-bbox="933 1769 1452 1803">Koordinátor celého projektu</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1814 422 1848">2</td> <td data-bbox="430 1814 925 1848">Ing. Ladislav Paluska</td> <td data-bbox="933 1814 1452 1848">Finanční koordinátor celého projektu</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1859 422 1892">3</td> <td data-bbox="430 1859 925 1892">PhDr. Ingeborg Radok Žádná</td> <td data-bbox="933 1859 1452 1892">Hlavní řešitel projektu AMU</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1904 422 1937">4</td> <td data-bbox="430 1904 925 1937">doc. Anna Daučíková</td> <td data-bbox="933 1904 1452 1937">Hlavní řešitel projektu AVU</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1948 422 1982">5</td> <td data-bbox="430 1948 925 1982">prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.</td> <td data-bbox="933 1948 1452 1982">Hlavní řešitel projektu JAMU</td> </tr> <tr> <td data-bbox="359 1993 422 2027">6</td> <td data-bbox="430 1993 925 2027">Mgr. Edith Jeřábková</td> <td data-bbox="933 1993 1452 2027">Hlavní řešitel projektu UMPRUM</td> </tr> </tbody> </table>	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti	1	doc. Daniela Jobertová, Ph.D.	Koordinátor celého projektu	2	Ing. Ladislav Paluska	Finanční koordinátor celého projektu	3	PhDr. Ingeborg Radok Žádná	Hlavní řešitel projektu AMU	4	doc. Anna Daučíková	Hlavní řešitel projektu AVU	5	prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.	Hlavní řešitel projektu JAMU	6	Mgr. Edith Jeřábková	Hlavní řešitel projektu UMPRUM	
č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti																					
1	doc. Daniela Jobertová, Ph.D.	Koordinátor celého projektu																					
2	Ing. Ladislav Paluska	Finanční koordinátor celého projektu																					
3	PhDr. Ingeborg Radok Žádná	Hlavní řešitel projektu AMU																					
4	doc. Anna Daučíková	Hlavní řešitel projektu AVU																					
5	prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D.	Hlavní řešitel projektu JAMU																					
6	Mgr. Edith Jeřábková	Hlavní řešitel projektu UMPRUM																					

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Zapojené UVŠ počítají s podáním žádostí do výzev OP VVV týkajících se internacionalizace. Část aktivit může být také u některých UVŠ financována z výzvy ESF pro VŠ. Pokud by prostředky nebyly získány z těchto zdrojů, počítají všechny zapojené UVŠ s tím, že budou usilovat o získání prostředků na podporu internacionalizace z CRP.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2018		
	2019		
	2020		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Předkládaný projekt je v souladu s ADZ MŠMT pro rok 2017, ADZ AMU, AVU a UMPRUM pro rok 2017. Jeho výstupy budou využívány ke spolupráci všech škol a ke sdílení a efektivnímu využití kapacit jak organizačních, tak expertních i v následujících letech. Spolupráce napomůže k vytvoření a rozvoji mezinárodního prostředí na školách a stanovení kritérií hodnocení tvůrčí činnosti v mezinárodním kontextu. Jeho výstupy budou využity k rozvoji spolupráce se strategickými partnerskými institucemi a pro tvorbu strategických dokumentů. Projekt předpokládá realizaci a financování některých aktivit, ve kterých budou VŠ pokračovat i v roce 2018 v rámci projektu OP VVV. V případě neúspěšnosti OP VVV či výrazného krácení požadovaných prostředků, bude AMU, JAMU, AVU a UMPRUM usilovat v následujícím období o získání prostředků z CRP tak, aby mohla kontinuálně navázat na předešlé aktivity a dále je rozvíjet zároveň se získáváním dalších zdrojů financování. Všechny zúčastněné školy jsou administrativně i organizačně vybaveny a připraveny projekt úspěšně realizovat.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Přehled o řešení projektu v roce 2016	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2016.		
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	
	Cíl		
	Cíl		
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od	
	V případě AMU se nejedná se o navazující projekt. AMU nebyla v roce 2016 do projektu zapojena.		
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Podpora spolupráce UVŠ v oblasti internacionalizace HAMU: Společná organizace a sdílení kapacit při společných aktivitách HAMU a HF JAMU (zapojení zahraničních odborníků do výuky a zapojení zahraničních hodnotitelů) DAMU: Větší zapojení zahraničních odborníků do výuky (částečně společně s JAMU) FAMU: Sdílení odborníků jednotlivých škol vč. hostujících zahr. spolupracovníků v oblastech vizuálního umění a médií s AVU, JAMU, UMPRUM	02-12/2017
	2	Posílení vazeb se zahraničními univerzitami - Rozvoj prezentace umělecké a vědecké činnosti AMU v zahraničí HAMU: Podpora prezentace výsledků tvorby na zahraničních partnerských institucích a festivalech DAMU: Podpora mezinárodní umělecko-výzkumné činnosti a spolupráce FAMU: Propagace oborů akreditovaných v AJ (BA a MA Photography, MA Montage, MA Cinematography) a prezentace výsledků studentské tvorby na partnerských institucích, festivalech a výstavách; Posílení stávajících a vytvoření nových partnerských vazeb se skandinávskými univerzitami (pro studijní pobyty) a institucemi (pro pracovní stáže)	01-12/2017
	3	Zkvalitnění výuky zahraničních studentů AMU HAMU: Příprava programu a průzkum poptávky HAMU International v zahraničí DAMU: Podpora internacionalizace na škole (buddies, větší zapojení pedagogů do výuky zahraničních studentů) FAMU: Vytvoření sítě mezinárodních absolventů - FAMU Alumni – se zaměřením na skandinávské absolventy FAMU a české absolventy působící ve Skandinávii	02-12/2017
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
		Cíl (uvedte číslo z	

			předchozí tab.)	
1	HAMU: Společné projekty s JAMU DAMU: Hostování zahraničních odborníků napříč fakultou (částečně společně s JAMU) FAMU: Účast zástupců z partnerských českých (AVU, UMPRUM, JAMU) i zahraničních univerzit/institucí u klazur a obhajob FAMU a naopak; Evaluace FAMU	1		01-12/2017
2	HAMU: Prezentace společných výsledků tvůrčí činnosti v zahraničí DAMU: Studijní či výzkumné výjezdy studentů, zejména doktorandů do zahraničí FAMU: Realizované zahraniční cesty pedagogů a prezentace tvůrčí činnosti studentů v zahraničí; Zprávy z realizovaných zahraničních výjezdů akad. pracovníků a jejich vyhodnocení; Seznam pro FAMU oborově vhodných skandinávských univerzit/institucí s kontakt listem na zahraniční pedagogy/experty	2		02-12/2017
3	HAMU: Vytvoření struktury, stanovení organizačního a pedagogického zajištění a zacílení propagace programu HAMU International v zahraničí DAMU: Zkvalitnění výuky a integrace zahraničních studentů FAMU: FAMU Alumni – kontakt list pro oblast Skandinávie uveřejněný na webu FAMU	3		02-12/2017
Harmonogram dílčí části projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	HAMU: Příprava, organizace a realizace společných tvůrčích projektů AMU a JAMU DAMU: Hostování zahraničních odborníků FAMU: Porovnávání a projednávání odborných znalostí i kreativní úrovně studentů u kluzurních a závěrečných prací studentů FAMU, AVU, UMPRUM, JAMU mezi partnerskými českými i zahr. institucemi	HAMU: 02/2017 DAMU: 02/2017 FAMU: 01/2017	10/2017 11/2017 11/2017
	2	HAMU: Prezentace společné tvůrčí činnosti studentů v zahraničí DAMU: Výjezdy doktorandů do zahraničí FAMU: Výběr vhodných partnerských univerzit/institucí (oblasti Skandinávie); Výjezdy zaměstnanců FAMU na vytipované instituce a prezentace programů a tvůrčí činnosti studentů FAMU; Vyhodnocení zpráv ze zahr. cest a přínosu tohoto způsobu sebe propagace	HAMU: 02/2017 DAMU: 02/2017 FAMU: 01/2017	12/2017 11/2017 12/2017
	3	HAMU: Příprava podkladů pro nový program propagace programu, analýza poptávky a cílové skupiny zájemců v zahraničí DAMU: Podpora pedagogů FAMU: Dohledávání kontaktů a stávajících působišť zahraničních absolventů	HAMU: 02/2017 DAMU: 02/2017 FAMU: 02/2017	10/2017 11/2017 12/2017

Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Doc. Daniela Jobertová, Ph.D.	Hlavní koordinátor projektu
	2	Ing. Ladislav Paluska	Finanční koordinátor celého projektu
	3	HAMU: PhDr. Ingeborg Radok Žádná	Koordinátor projektu za AMU
	4	HAMU: ing. Petr Diviš	Ekonomické vedení projektu na HAMU
	5	HAMU: ing. Kamila Mikešová	Projektový manažer na HAMU
	6	DAMU: doc. Marek Bečka	Koordinátor projektu za DAMU
	7	DAMU: ing. Tomáš Langer	Ekonomické vedení projektu na DAMU
	8	FAMU: MgA. Kamila Zlatušková	Proděkanka pro zahraniční vztahy FAMU, koordinátorka projektu na FAMU
	9	FAMU: Mgr. Petr Vlček	Projektový manažer FAMU
	10	FAMU: Silvie Demartini	Administrátor projektu FAMU

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna. Zapojené UVŠ počítají s podáním žádostí do výzev OP VVV týkajících se internacionalizace. Část aktivit může být také u některých UVŠ financována z výzvy ESF pro VŠ. Pokud by prostředky nebyly získány z těchto zdrojů, počítají všechny zapojené UVŠ s tím, že budou usilovat o získání prostředků na podporu internacionalizace z CRP a naváží na cíle stanovené pro rok 2017.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2018		
	2019		
	2020		

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	AMU bude pokračovat v některých aktivitách v roce 2018. Část aktivit bude financována z projektu OP VVV. V případě krácení požadovaných finančních prostředků či neúspěchu žadatele v rámci OP VVV bude AMU financovat navazující aktivity z vlastních zdrojů, z prostředků IP a dalších zdrojů. AMU je administrativně i organizačně dobře vybavena pro úspěšné řešení projektu.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Vyplní pouze koordinátor:

ROZPOČET CELÉHO PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	3 100
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 100

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	900
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	900

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:
Akademie múzických umění v Praze

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	900
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	80
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	70
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příspěvek do sociálního fondu	27
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0
2.5	Služby a náklady nevýrobní	387
2.6	Cestovní náhrady spojené s výjezdy zaměstnanců AMU zapojených v projektu	183
2.7	Stipendia	153

3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	900
-----------	--	-----

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)				
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uveďte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Odměny zapojených pracovníků na řešení projektu (cca 10 zaměstnanců)	1, 2, 3	1, 2, 3	80
2.2	DPP se zahraničními hosty	1, 2, 3	1, 2, 3	70
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1, 2, 3	1, 2, 3	27
2.4			1, 2, 3	0
2.5	Náklady na hostování pedagogů, služby v oblasti realizace společných tvůrčích projektů, překlady	1, 2, 3	1, 2, 3	387
2.6	Cestovní náhrady	1, 2, 3	1, 2, 3	183
2.7	Odměny za zapojení studentů do realizace projektu	1, 2, 3	1, 2, 3	153

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2017.
	Projekt není obsahově podobný jinému projektu podávanému v rámci CRP 2016.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
140	HAMU: Do projektu bude aktivně zapojeno cca 60 studentů uměleckých oborů a oboru produkce. DAMU: Do projektu bude zapojeno cca 50 studentů ve všech třech stupních studia napříč fakultou. FAMU: Do projektu bude aktivně zapojeno cca 30 studentů z různých kateder napříč fakultou.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	doc. Jan Hančil
		Podpis:	
		Datum:	27.10.2016
		Razítko školy:	

