

Žádost
o poskytnutí dotace /příspěvku¹
z Fondu vzdělávací politiky MŠMT na rok 2017

1. ÚDAJE O PROJEKTU

Název projektu	Podpora tvůrčí umělecké činnosti na Fakultě restaurování Univerzity Pardubice
Oblast podpory Fondu vzdělávací politiky²	Podpora rozvoje systému vysokého školství
Celková výše požadované částky (v Kč)	159 992 Kč
v tom investiční prostředky	0 Kč
neinvestiční prostředky	159 992 Kč
Celkový rozpočet projektu³	159 992 Kč
Forma podpory: dotace/příspěvek⁴	příspěvek
Datum zahájení realizace	1. 9. 2017
Datum ukončení realizace	31. 12. 2017
Hlavní řešitel	Ing. Karol Bayer
Pracoviště řešitele	Fakulta restaurování Univerzity Pardubice
Telefonní číslo/Fax	466 036 591
E-mail	karol.bayer@upce.cz

2. ÚDAJE O ŽADATELI

V souladu s § 18 odst. 5 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů (zákon o vysokých školách), v souladu s § 14 zákona č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla) žádá vysoká škola Ministerstvo školství mládeže a tělovýchovy o poskytnutí dotace /o zvýšení příspěvku na vzdělávací a vědeckou, výzkumnou, vývojovou a inovační, uměleckou nebo další tvůrčí činnost.

Identifikace žadatele

Název	Univerzita Pardubice
Adresa sídla (ulice, číslo popisné/číslo orientační, obec, PSČ)	Studentská 95, Pardubice 2, PSČ 532 10
Právní forma	veřejná vysoká škola
Identifikační číslo	0021 6275
Číslo bankovního účtu	94-5135561/0710

Identifikace poskytovatele

Název	Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Adresa sídla	Karmelitská 529/5, 118 12 Praha

¹ Nehodící se škrtněte.

² V souladu s Pravidly čl. 20, odst. 3, 4, nebo 5

³ Pokud budou použity i jiné zdroje financování, uveďte celý rozpočet projektu.

⁴ Uveďte, zda o jaký druh podpory se jedná.

Identifikace dalších osob⁵

Osoby jednající jménem vysoké školy

Jméno a příjmení	prof. Ing. Miroslav Ludwig, CSc.
Datum narození	
Funkce	rektor
Statutární orgán žadatele	ano
Osoba jedná na základě udělené plné moci	ne

Osoby, v nichž má podíl vysoká škola, výše tohoto podílu

Jméno a příjmení	fyzická osoba
Rodné číslo	
Adresa trvalého pobytu	
Identifikační číslo	vyplní se pro fyzické osoby, které podnikají
Výše podílu	

Název	Klaster výrobců obalů, družstvo
Adresa sídla (ulice, číslo popisné/číslo orientační, obec, PSČ)	Husova 114, 551 01 Jaroměř
Identifikační číslo	27483274
Výše podílu	Základní členský vklad: 1,- Kč

Požadovaná částka (v Kč)	Běžné výdaje: 159 992 Kč Kapitálové výdaje: 0 Kč
Lhůta, v níž má být účel dosaženo	do 31. 12. 2017 a poté v souladu s § 18a odst. 4 zákona o vysokých školách i v dalších letech (<i>příspěvek</i>)

⁵ Vysoká škola uvede požadované informace o všech osobách, kterých se daná kategorie týká.

3. CHARAKTERISTIKA PROJEKTU (ANOTACE)

Uveďte stručnou charakteristiku projektu (max. 1000 znaků)

Hlavním cílem projektu je podpora praktické tvůrčí umělecké činnosti studentů 2. a 3. ročníku bakalářského studijního oboru (dále jen SO) 8206R050 - Restaurování a konzervace papíru, knižní vazby a dokumentů.

V případě studentů 2. ročníku se jedná o rozšíření praktických činností a dovedností v předmětu Techniky restaurování a konzervace papíru I, kde si studenti osvojí základy vztahující se k problematice konzervace a restaurování knižního kování.

V případě studentů 3. ročníku se jedná o rozšíření praktických dovedností v předmětu Techniky restaurování a konzervace papíru III, kde si studenti osvojí pokročilé dovednosti z oblasti konzervace a restaurování knižního kování.

Rozšíření je plánované ve dvou stupních. Ve 2. ročníku se studenti seznámí se základy dané problematiky, ve 3. ročníku dojde k rozšíření a prohloubení dovedností o speciální a komplikovanější techniky restaurování a konzervace knižního kování.

Plánované činnosti spojené s konzervací a restaurováním knižního kování reflektují změny ve vnímání a přístupu ke konzervaci a restaurování kovových prvků na knižní vazbě. Dovednosti získané rozšířením činností umožní zvýšení uplatnění restaurátorů ve své budoucí restaurátorské praxi.

Finanční prostředky projektu budou v souladu s principem hospodárnosti, efektivnosti a účelnosti využity v podobě mzdových prostředků vyučujících a na nákup potřebných pomůcek a materiálu.

4. ZDŮVODNĚNÍ POTŘEBNOSTI PROJEKTU A JEHO VAZBA NA AKTUALIZOVANÝ DLOUHODOBÝ ZÁMĚR

Stručně zdůvodněte potřebu realizace (max. 1000 znaků)

Předměty „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ a „Techniky restaurování a konzervace papíru III“ jsou v současné době zaměřeny téměř výhradně na práci s papírem, pergamenem, usní a podobnými nekovovými materiály.

Ze zkušenosti z posledních let je obecně v oboru evidentní deficit širšího praktického osvojení práce s kovem, s nímž se restaurátoři ve své praxi setkávají. Rozšíření předmětů o praktickou část „konzervace a restaurování knižního kování“ přispěje k optimálnímu osvojení potřebných dovedností a zlepšení kompetencí studentů v dané oblasti.

Vazba na aktualizovaný dlouhodobý záměr Fakulty restaurování Univerzity Pardubice na období 2016-2020:

Fakulta se zavazuje k podpoře umělecké a další tvůrčí činnosti, prohlubování teoretických i praktických znalostí a dovedností již v úvodu dokumentu v kapitole *Poslání fakulty* (s. 2). Následně v kapitole *Vize fakulty* (s. 3) zdůrazňuje rozvoj tvůrčího akademického prostředí a předávání odborných zkušeností, znalostí a intelektuálního potenciálu akademických pracovníků studentům. Jednou ze strategií v *Prioritě 1* (s. 17) je podpora nadaných studentů a optimalizace obsahu vzdělávání v kontextu aktuálních společenských potřeb, v *Prioritě 4* (s. 23) pak inovace obsahu vzdělávacích činností v souladu s potřebami trhu práce a zlepšování materiálních podmínek pro odbornou výuku.

5. CÍLE PROJEKTU

Stručně popište jednotlivé cíle projektu (max. 1000 znaků). V případě potřeby přidejte dodatečné tabulky

Cíl:	Příprava obsahu praktické výuky pro podporu tvůrčí činnosti studentů a jeho implementace do procesu výuky
Období realizace cíle:	1. 9. – 31. 12. 2017.
Dílčí cíle: • vyučující si během září 2017 připraví rozšíření učebních aktivit o praktické tvůrčí činnosti, ze kterých získají představu o materiálním vybavení; • osnova aktivit se v průběhu výukového období stane základem pro praktické tvůrčí aktivity studentů.	
Kontrolovatelné výstupy:	
• osnova rozšiřujících činností, které budou implementovány do předmětů „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ a „Techniky restaurování a konzervace papíru III“; • seznam materiálu a pomůcek, které si vyžádá toto rozšíření činností ve výuce.	
Monitorovací indikátor Název indikátoru: Osnova rozšiřujících činností Cílová hodnota: 2 Popis: Osnova rozšiřujících činností u předmětů „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ a „Techniky restaurování a konzervace papíru III“. Způsob doložení: Dokumenty s osnovami rozšiřujících činností u předmětů „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ a „Techniky restaurování a konzervace papíru III“ podepsané vyučujícím a nadřízeným pracovníkem. Tyto dokumenty budou připojeny jako příloha závěrečné zprávy.	

Cíl:	Realizace výuky předmětu „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ s rozšířením o praktické tvůrčí činnosti
Období realizace cíle:	1. 9. – 31. 12. 2017.
Navázání praktických tvůrčích činností na teoretický výklad dané problematiky ve výukových blocích: • Úvod do problematiky restaurování • Průzkum fyzického stavu artefaktu • Opravy, doplňky	
Kontrolovatelné výstupy:	

- seznam studentů zapsaných do předmětu Techniky restaurování a konzervace papíru I;
- práce studentů vytvořené při praktických tvůrčích činnostech v rámci praktické části

Monitorovací indikátor

Název indikátoru: Počet studentů zapsaných do předmětu

Cílová hodnota: 3

Popis: Studenti, kteří si v daném akademickém roce zapsali předmět.

Způsob doložení: Seznamy zapsaných studentů předmětu vygenerovaný z elektronického prostředí studijní agendy STAG podepsané příslušným proděkanem fakulty. Tyto seznamy budou připojeny jako příloha závěrečné zprávy.

Cíl:	Realizace výuky předmětu „Techniky restaurování a konzervace papíru III“ s rozšířením o praktické tvůrčí činnosti
Období realizace cíle:	1. 9. – 31. 12. 2017.
Navázání praktických tvůrčích činností na teoretický výklad dané problematiky ve výukových blocích: • Problematika konzervování a restaurování historické knižní vazby • Konzervace a restaurování knižních desek • Konzervace a restaurování spon a kování	
Kontrolovatelné výstupy:	
• seznam studentů zapsaných do předmětu Techniky restaurování a konzervace papíru III; • práce studentů vytvořené při praktických tvůrčích činnostech v rámci praktické části	
Monitorovací indikátor Název indikátoru: Počet studentů zapsaných do předmětu Cílová hodnota: 3 Popis: Studenti, kteří si v daném akademickém roce zapsali předmět. Způsob doložení: Seznamy zapsaných studentů předmětu vygenerovaný z elektronického prostředí studijní agendy STAG podepsané příslušným proděkanem fakulty. Tyto seznamy budou připojeny jako příloha závěrečné zprávy.	

Cíl:	Vyhodnocení implementace rozšíření výuky předmětů o praktické tvůrčí činnosti
Období realizace cíle:	1. 9. – 31. 12. 2017.
Na základě realizovaného rozšíření výuky dotčených předmětů vyhodnotit přínos této formy podpory praktické tvůrčí činnosti studentů pro fakultu a individuální profesní rozvoj studenta.	
Kontrolovatelné výstupy:	
Zápis ze společného jednání vyučujících, vedoucích příslušných ateliérů a vedení fakulty obsahující zpětnou vazbu (kladné i záporné postřehy) a na základě získaných zkušeností stanovení doporučení pro případné opakování podobných aktivit v budoucnu.	
Monitorovací indikátor: není stanoven	

Cíl:	Závěrečná zpráva
Období realizace cíle:	1. 9. – 31. 12. 2017.
Zpracování a odevzdání závěrečné zprávy řešení projektu Fakulty restaurování Univerzity Pardubice podle pokynu MŠMT do jednoho měsíce po ukončení projektu.	
Kontrolovatelné výstupy:	
Závěrečná zpráva vypracovaná hlavním řešitelem Fakulty restaurování Univerzity Pardubice.	
Monitorovací indikátor: není stanoven	

6. HARMONOGRAM PROJEKTU

Časový harmonogram projektu:

Projekt bude realizován v období 1. 9. – 31. 12. 2017.

V září 2017 začne projekt „přípravnou fází“ ve které si příslušní akademičtí pracovníci připraví obsahovou náplň rozšířené výuky, dle obsahu si zajistí pomůcky a materiál pro vlastní realizaci činností. Před začátkem zimního semestru AR 2017/2018 své přípravy na praktickou výuku prodiskutují s vedoucím ateliéru příslušného SO, případně s vedením fakulty.

„Realizační fáze“ proběhne naplňováním aktivit definovaných dílčími cíli v průběhu zimního semestru akademického roku 2017/2018 do poloviny prosince 2017.

Poslední fází bude zhodnocení praktických tvůrčích aktivit studentů ve druhé polovině prosince 2017 a příprava podkladů pro závěrečnou zprávu.

Závěrečná zpráva bude vypracována a odeslána do jednoho měsíce po ukončení projektu.

Obsahový harmonogram projektu:

Hlavní cíle Fakulty restaurování UPa v období 1. 9. – 31. 12. 2017 jsou stanoveny v souladu s aktualizovaným dlouhodobým záměrem fakulty pro období 2016 – 2020. Jsou jimi především:

- podpora umělecké a další tvůrčí činnosti, podpora nadaných studentů,
- rozvoj tvůrčího akademického prostředí a prohlubování praktických dovedností,
- předávání odborných zkušeností, znalostí a intelektuálního potenciálu akademických pracovníků studentům,
- optimalizace obsahu vzdělávání v kontextu aktuálních společenských potřeb,
- inovace obsahu vzdělávacích činností v souladu s potřebami trhu práce,
- zlepšování materiálních podmínek pro odbornou výuku.

Dílčí cíle v období 1. 9. – 31. 12. 2017 a souhrn kontrolovatelných výstupů Fakulty restaurování UPa vycházející z aktualizovaného dlouhodobého záměru fakulty je rozpracován v příslušné části žádosti spolu s termíny splnění jednotlivých definovaných cílů a realizací jejich kontrolovatelných výstupů. Jsou jimi:

- Příprava obsahu praktické výuky pro podporu tvůrčí činnosti studentů a jeho implementace do procesu výuky;
- Realizace výuky předmětů „Techniky restaurování a konzervace papíru I“ a „Techniky restaurování a konzervace papíru III“ s rozšířením o praktické tvůrčí činnosti;
- Vyhodnocení implementace rozšíření výuky předmětů o praktické tvůrčí činnosti;
- Závěrečná zpráva.

FR UPa v rámci projektových aktivit zabezpečí následující činnosti:

- administrace projektu vč. zpracování závěrečné zprávy v termínu stanoveném Výzvou
- organizace projektových schůzek za účasti hlavního řešitele, vedení fakulty, podpořených pracovníků a vedoucího příslušného pracoviště
- počáteční, příp. průběžné zajištění nákupu materiálu souvisejícího s realizací projektu
- průběžná kontrola plnění stanovených dílčích cílů
- průběžná kontrola dosahování kontrolovatelných výstupů.

7. ROZPOČET PROJEKTU

Tabulka rozpočtu projektu tvoří samostatnou přílohu č. 1 a je nedílnou součástí žádosti.

V následující tabulce uveďte stručný komentář k jednotlivým nákladům projektu a k způsobu jejich zajištění.

Celková částka pro UPa – 159 992 Kč

Fakulta restaurování UPa:

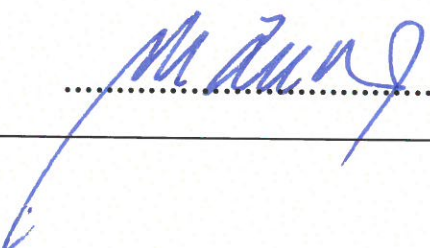
- Mzdy (akademičtí pracovníci realizující výuku) – 95.985 Kč
- odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (DPP, externí specialista realizující výuku) – 9.800 Kč
- Odvody (34,42 %) – 32.635 Kč
- Materiální náklady (náklady související s realizací projektu) – 21.572 Kč
- Cestovné – 0 Kč
- Služby – 0 Kč
- Stipendia - 0 Kč
- Ostatní – 0 Kč
- Investiční prostředky – 0 Kč

CELKEM 159 992 Kč

8. ČESTNÉ PROHLÁŠENÍ ŽADATELE

Jako žadatel finančních prostředků z fondu vzdělávací politiky prohlašuji, že:

1. byla provedena kontrola výše uvedených povinných náležitostí žádosti;
2. aktivity projektu, na které veřejná vysoká škola žádá finanční prostředky, nebudou financovány z jiných zdrojů.

Jméno a příjmení rektora VVŠ	prof. Ing. Miroslav Ludwig, CSc.
Místo a datum	V Pardubicích 27 -06- 2017
Podpis a razítko	 

Rozpočet projektu

		v Kč		
		Požadovaná částka	Jiné zdroje	Rozpočet celkem
	Rozpočet celkem (A+B)	159 992	0	159 992
A	Neinvestiční finanční prostředky (celkem)	159 992	0	159 992
A.I	Osobní náklady celkem	138 420	0	138 420
A.I.1	Mzdy	95 985	0	95 985
A.I.2	OON	9 800	0	9 800
A.I.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídeje do sociálního fondu	32 635	0	32 635
A.II	Služby a náklady nevýrobní celkem	21 572	0	21 572
A.II.1	Materiální náklady	21 572	0	21 572
A.II.2	Cestovné	0	0	0
A.II.3	Služby	0	0	0
A.II.4	Stipendia	0	0	0
A.II.5	Ostatní	0	0	0
B	Investiční finanční prostředky (celkem)	0	0	0
B.1		0	0	0

Pozn. Prosim vyplňte pouze žlutě podbarvená pole tabulky.

Pozn. V případě potřeby přidejte/uberte řádky; prosím podrobně specifikujte náklady

Pozn. V případě, že budou použity i jiné zdroje financování, specifikujte je také.



Univerzita
Pardubice
Rektor

V Pardubicích dne 27.6.2017

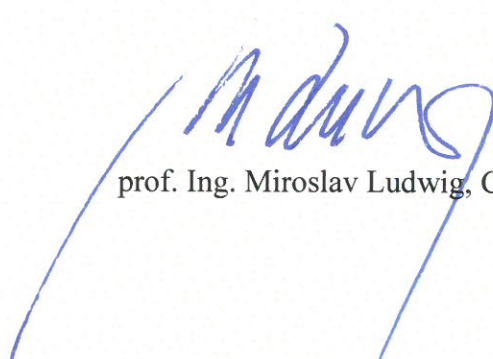
č. j.: ORMV/ *CEPA 151227*

Vážený paní náměstkyně,

na základě Výzvy k předkládání projektů v rámci Fondu vzdělávací politiky na podporu tvůrčí umělecké činnosti na veřejných vysokých školách Vám zasílám projekt Univerzity Pardubice včetně povinných příloh.

Tento projekt je plně v souladu s Dlouhodobým záměrem vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti Univerzity Pardubice na roky 2016 - 2020 a s jeho aktualizací na rok 2017.

S pozdravem


prof. Ing. Miroslav Ludwig, CSc.

Vážený pan
Ing. Robert Plaga, Ph.D.
náměstek pro řízení sekce vysokého školství, vědy a výzkumu
Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Karmelitská 7
118 12 Praha 1

