

VYSOKÁ ŠKOLA:

UNIVERZITA TOMÁŠE BATI VE ZLÍNĚ

Projekt veřejné vysoké školy na rok 2018

Formulář dotačního programu pro připomínku státních výročí v roce 2018 pro veřejné vysoké školy

Název projektu:

Připomenutí minulosti očima budoucnosti:

Pohled na Jubilejní rok 2018 očima mladých tvůrců

Období řešení projektu

Od: 1. 1. 2018

Do: 31. 12. 2018

I. SOUHRN ROZPOČTU PROJEKTU (v tis. Kč):

Celkem	Požadavek na dotaci z Programu	Příspěvek z jiných zdrojů
500	500	0

II. INFORMACE O ŽADATELI

	Řešitel projektu	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	Doc. Mgr. Irena Armutidisová	MgA. Jana Dosoudilová	prof. Ing. Petr Sába, CSc.	
Podpis:				
Adresa:	nám. T. G. M. 5555, 760 01 Zlín	nám. T. G. M. 5555, 760 01 Zlín		
Telefon:	+420 607 725 440	+420 576 034 113		
E-mail:	Armutidisova@utb.cz	Dosoudilova@utb.cz		

III. CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

III. a) Celý projekt

Pojetí (obecná koncepce) projektu	Projekt Připomenutí minulosti očima budoucnosti, pohled na Jubilejní rok 2018 očima mladých tvůrců je koncipován jako multioborová výstava s inovativní instalací 3D plastiky a úvodní módní přehlídkou. Aktivity celého projektu i použité technologie jsou svou podstatou blízké věkové kategorii tvůrců, tzn. studentům a mladým lidem, ale díky jednoduchému a zajímavému pojetí dokáží přiblížit jubilea roku 2018 široké veřejnosti prostřednictvím výtvarného umění. Hlavní aktivity a výstupy projektu budou realizovat studenti a pedagogové Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně.
Cíl projektu	Cílem projektu „Připomenutí minulosti očima budoucnosti“ je zejména vzbudit zájem o podstatu a významnost jednotlivých milníků české historie počínaje rokem 1918. Dále jde o zvýraznění hlavních symbolů státnosti a posílení sounáležitosti a národního uvědomění nenásilnou, ale atraktivní a tím i působivou formou zejména směrem k mladé generaci. Součástí připomenutí bude série dílčích výstav - výstava tematických grafických plakátů reflektujících významná výročí, výstava fotografií, módní přehlídka a tematicky navazující výstava oděvních kolekcí studentů ateliéru Design oděvu, dále instalace skleněné plastiky 3D národní vlajky. Společná multioborová výstava „ Připomenutí minulosti očima budoucnosti “ bude instalována v reprezentativních prostorách rektorátu UTB ve Zlíně. Výstava bude zahájena vernisáží s módní přehlídkou v říjnu 2018 a potrvá do konce roku 2018.

III. b) Jednotlivé aktivity projektu (kopírujte podle potřeby)

Žadatel uvede charakteristiku jednotlivých aktivit projektu. V případě, že některé aktivity tvoří pevně propojený (tematicky, organizačně, sdílením cílové skupiny atp.) cyklus, lze je uvést souhrnně do jedné tabulky.

Číslo aktivity	1.	Název aktivity	Příprava výstavy k oslavám jubilejního roku 2018
Popis aktivity (zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)			<p>Výstava „Připomenutí minulosti očima budoucnosti“ bude zahájena ve dnech říjnových oslav, kdy hlavní expozice bude umístěna v reprezentativních prostorách rektorátu UTB v centru Zlína. Na společné výstavě se budou podílet studenti a pedagogové ze 4 ateliérů Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) ateliér Design Skla – vytvoří skleněnou 3D plastiku české vlajky. Vlajka, jakožto symbol státnosti bude ztvárněna umělecky, zajímavě, a přitom ponese všechny znaky důstojnosti a hodnot, které má. b) ateliér Reklamní fotografie - se bude prezentovat sérií fotografií portrétů osob ve věku 25, 50 a 100 let ze Zlínska, které budou netradiční formou dotvářet symboliku doby, kdy české dějiny procházely zásadními změnami. Cílem je budit nejen lokální, ale i národní hrdost. c) ateliér Grafického designu – ztvární Sérii grafických plakátů reflektujících jednotlivá výročí „Jubilejního roku 2018“. d) ateliér Designu oděvu – výstava oděvních kolekcí „Reflexe 1918 – 2018 / Oděv jako komunikační médium“, kdy inspiračním zdrojem jsou pak kulturně-historické aspekty České republiky v rozmezí let 1918 až 2018 (viz aktivita č. 2) <p>Hlavní myšlenkou výstav bude připomenout široké veřejnosti a přiblížit zejména mladé generaci milníky českých dějin pohledem mladých tvůrců – studentů Fakulty multimediálních komunikací UTB ve Zlíně, studijního programu Výtvarná umění.</p> <p>Exponáty budou studenti vytvářet v letním semestru ak. roku 2017/2018 a dílčí výstavy budou realizovány v rámci města Zlína již před samotnou společnou výstavou.</p>

Termín konání (může být orientační)	únor – září: koncepty a výroba exponátů, červen – září dílčí výstavy a prezentace ateliérových výstupů ve Zlíně říjen: vernisáž říjen – prosinec: výstava pro širokou veřejnost
Časový rozsah* (jednodenní/ vícedenní/cyklus) * netýká se aktivit typu vydání knihy	vícedenní akce, viz termín konání
Cíl aktivity (vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)	Cílem aktivity je prezentovat dějiny z pohledu zejména mladých tvůrců – studentů a jejich tvůrčích výstupy vytvořené při použití nových technologií. Výstavy si kladou za cíl netradiční a různorodou formou dotvářet symboliku doby, kdy české dějiny procházely zásadními změnami. Cílem je budit nejen regionální, ale i národní hrdost.
Cílová/é skupina/y (na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)	Primární cílovou skupinou je veřejnost Zlína a Zlínského kraje, včetně turistů, kteří se ve Zlíně v době oslav a konání výstavy pohybují. Specifickou primární skupinou budou školy, které mohou obohatit tradiční výuku Dějepisu, Dějin kultury či Společenskovedního základu o návštěvu netradičně pojatého připomenutí jubilej oslavovaných v roce 2018. Sekundární cílovou skupinou jsou samotní tvůrci, tedy zejména studenti a pedagogové, kteří se budou nad minulostí zamýšlet z hlediska využití nových technologií.
Spolupořadatelství (informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě)	Žadatel je jediným organizátorem aktivity.

Číslo aktivity	2.	Název aktivity	Módní přehlídka
Popis aktivity (zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)	<p>Reflexe 1918 – 2018 / Oděv jako komunikační médium</p> <p>Cílem dílčí aktivity ateliéru Design oděvu Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně je reflektovat blížící se sté výročí od vzniku samostatného československého státu. Inspiračním zdrojem jsou pak kulturně-historické aspekty České a Československé republiky v rozmezí let 1918 až 2018. Dílčím výstupem mezioborového projektu Fakulty multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně bude módní přehlídka a tematicky navazující výstava oděvních kolekcí studentů ateliéru Design oděvu. Módní přehlídka proběhne v rámci vernisáže společné výstavy (aktivita č. 1) a po jejím skončení budou oděvy součástí společné výstavy, aby si veřejnost uvědomila, nakolik oděv respektuje a komunikuje hodnoty a znaky doby, a to i při použití nových materiálů a technologií.</p>		

Termín konání (může být orientační)	Módní přehlídka v rámci vernisáže společné výstavy: říjen 2018 Společná výstava studentů FMK UTB v prostorách rektorátu UTB: říjen – prosinec 2018
Časový rozsah* (jednodenní/ vícedenní/cyklus) * netýká se aktivit typu vydání knihy	Časový rozsah: vícedenní viz výše
Cíl aktivity (vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)	Cílem je zatraktivnit připomínku významných let českých dějin zejména mladé a proinovativní generaci, jelikož se jedná o netradiční připomenutí zásadních momentů v českých dějinách formou oděvů, reprezentujících danou dobu.
Cílová/é skupina/y (na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)	Primární cílovou skupinou je veřejnost Zlína a Zlínského kraje, včetně turistů, kteří se ve Zlíně v době konání pohybují či které přiláká propagace akce. Specifickou primární skupinou budou školy, které mohou obohatit tradiční výuku Dějepisu, Dějin kultury či Společenskovedního základu o návštěvu netradičně pojatého připomenutí jubileí oslavovaných v roce 2018. Sekundární cílovou skupinou jsou samotní tvůrci, tedy zejména studenti a pedagogové, kteří se budou nad minulostí zamýšlet z hlediska využití nových technologií.
Spolupořadatelství (informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě)	Žadatel je jediným organizátorem aktivity.



Realizační tým	Uvedte plán personálního zajištění.		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Doc. Mgr. Irena Armutidisová	garant projektu, odborný řešitel a supervizor fotografické výstavy
	2	dr. ak. soch. Rostislav Illík	odborný řešitel a supervizor za grafický design
	3	Doc. MgA. Petr Stanický, MFA	odborný řešitel a supervizor za design skla
	4	MgA. Jana Dosoudilová	odborný řešitel a supervizor společné výstavy
	5	MgA. Kristýna Petříčková	odborný řešitel a supervizor za design oděvu
	6	Ing. Martina Juříková, Ph.D.	manažerka projektu
	7	Lenka Čecháková	administrativa projektu

Harmonogram	Pro každou aktivitu identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Tvorba konceptů a tvůrčích výstupů /plakátů, 3D skleněné plastiky, fotografií a oděvů/ pro výstavu	únor	červen
	2	Vernisáž výstavy s módní přehlídkou	říjen	říjen
	3	Společná výstava „Připomenutí minulosti očima budoucnosti“	říjen	prosinec

IV. ROZPOČET PROJEKTU (v tis. Kč)			
		Požadavek na dotaci z Programu	Příspěvek z jiných zdrojů
Celkem běžné finanční prostředky		500	
číslo	Osobní náklady:		
1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	95	
2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	0	
3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příděly do sociálního fondu	33	
	Ostatní náklady:		
4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	222	
5	Služby a náklady nevýrobní	100	
6	Cestovní náhrady	0	
7	Stipendia	50	

POPIS HLAVNÍCH VÝDAJŮ PROJEKTU			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho zdůvodnění	Číslo aktivity	Částka (v tis. Kč)
1	Mzdy budou využity na odměny projektového týmu	1,2,3,4,5	95
3	Odvody, tj. 34 % z mezd zaokrouhleno nahoru	1,2,3,4,5	33
4	Materiálové náklady budou vynaloženy na nákup a spotřebu materiálu při tvorbě 3D skleněné plastiky (min. 50 tis. Kč), fotografií, plakátů, oděvů a pozvánek. Rovněž bude pořízen drobný majetek, konkrétně figuríny pro prezentaci oděvů a rámy pro fotografie a plakáty na společnou výstavu.	1,2,3,4,5	222
5	Služby: osvětlení a ozvučení módní přehlídky, náklady spojené s výrobou 3D plastiky ve sklářské peci	1,2,3,4	100
7	Stipendia jsou určena pro studenty tvořící jednotlivé výstupy projektu.	1,2,3,4,5	50

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje vysoké školy – uveďte jaké, atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
Dotace ze státního rozpočtu	500

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci projektu, nejsou (mimo v žádosti uvedené jiné zdroje) financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	prof. Ing. Petr Sába, CSc.
		Podpis:	
		Datum:	16 -01- 2018
		Razítko školy:	

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Projekt na rok 2018 – dotační program pro připomínku státních výročí v roce 2018 pro veřejné vysoké školy

Číslo proje ⁺	Vysoká škola	Název projektu	Řešitel	Doba řešení projektu	Požadované prostředky (v tis. Kč)			Stan. Rady progr. ⁺	Přidělené prostředky na rok 2018 (v tis. Kč) ⁺			Poznámka
					Požadavek na dotaci z Programu	Príspevek z jiných zdrojů	Celkem		Požadavek na dotaci z Programu	Príspevek z jiných zdrojů	Celkem	
UTB	Připomenutí minulosti očima budoucnosti: Pohled na Jubilejní rok 2018 očima mladých tvůrců		Doc. Mgr. Irena Armudisová	1/18-12/18	500	0	500					

* Vysoká škola nevyplňuje

Pozn.:

Projekt uvedte vždy jen do jednoho řádku. Dle potřeby upravte výšku řádku (pro další zpracování tabulky nelze 1 projekt uvádět ve více řádcích).
Jméno řešitele uveďte podle příkladu vyplnění.

Požadované finanční prostředky vyplňte dle skutečnosti; popř. uveďte nulu. **Finanční prostředky zaokrouhlete na celé tisíce.**

Příklad vyplnění řádku

	ČZU	Podpora aktivit týkající se významného výročí roku 1918	Novák J., doc. Ing.CSc.	1/18 - 12/18	1 000	1 000	2 000					
--	-----	---	-------------------------	--------------	-------	-------	-------	--	--	--	--	--



 prof. Ing. Petr Šáha, CSc.
 rektor
 datum, razítko
 16-01-2018