

**VYSOKÁ ŠKOLA: ZÁPADOČESKÁ UNIVERZITA V PLZNI****Projekt veřejné vysoké školy na rok 2018****Formulář dotačního programu pro připomínku státních výročí v roce 2018 pro veřejné vysoké školy****Název projektu:****Veritas vincit (Pravda vítězí)****Období řešení projektu****Od: 1.1.2018****Do: 31.12.2018****I. SOUHRN ROZPOČTU PROJEKTU (v tis. Kč):**

<b>Celkem</b>	<b>Požadavek na dotaci z Programu</b>	<b>Příspěvek z jiných zdrojů</b>
<b>300</b>	<b>300</b>	<b>0</b>

**II. INFORMACE O ŽADATELI**

	<b>Řešitel projektu</b>	<b>Kontaktní osoba</b>	<b>Rektor</b>	<b>Razítko školy</b>
<b>Jméno:</b>	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D.	Bc. Kateřina Benešová	doc. Dr. RNDr. Miroslav HOLEČEK	 <b>Západočeská univerzita v Plzni</b> rektor
<b>Podpis:</b>				
<b>Adresa:</b>	306 14 Plzeň, Klatovská 51	306 14 Plzeň, Klatovská 51		
<b>Telefon:</b>	+420 377 63 6221	+420 37763 6203		
<b>E-mail:</b>	Aschenbrenner.v@gmail.com	benesovk@khk.zcu.cz		

### III. CHARAKTERISTIKA PROJEKTU

#### III. a) Celý projekt

<b>Pojetí (obecná koncepce) projektu</b>	<p>Popište obecnou koncepci projektu jako celku, případně zdůrazněte hlavní tematické celky. Popis jednotlivých aktivit bude uveden až níže.</p> <p>Západočeská univerzita v Plzni chce připomenout 100. výročí vzniku Československa na úrovni umělecké. Projekt Veritas vincit (Pravda vítězí) je slavnostním koncertem k oslavě výročí založení samostatného československého státu, ve kterém bude uvedena ve spolupráci se studenty a členy akademické obce jednotlivých fakult ZČU premiéra hudebního díla o blahoslaveném Hroznatovi, patronu plzeňské diecéze.</p>
<b>Cíl projektu</b>	<p>Uveďte, jaký je cíl projektu, čeho se má dosáhnout.</p> <p>Cílem projektu je důstojným způsobem připomenout státoprávní výročí vzniku Československa, a to slavnostním koncertem, kterého se budou aktivně účastnit i studenti ZČU Plzeň a na kterém bude uvedena světová premiéra hudebního díla zkomponovaného k oslavě vzniku Československa. Obsah hudební kompozice byl k příležitosti výročí vzniku republiky volen zcela záměrně, aby bylo akcentováno regionální téma na několika úrovních – v rámci obsahu a historického kontextu; v rámci autorů, kteří ho vytvoří; v rámci zapojených umělců (orchestr Katedry hudební kultury FPE ZČU, Dívčí akademický sbor FPE, posluchači Konzervatoře Plzeň), kteří koncert budou umělecky realizovat. Tento ucelený rámec „regionální značky“ je způsobilý, aby dne 28. 10. 2018 v univerzitním městě Plzni jedinečným způsobem oslavil významné jubileum české státnosti pod patronací bl. Hroznaty. Projekt vede k oživení či prohloubení kolektivní historické a kulturní paměti, vede k posílení lokální a státní identity, posílení vnímání České republiky jako země s kulturní tradicí a bohatým kulturním dědictvím, které vnímá a zhmotňuje duchovní i morální hodnoty, na nichž vzniklo a rozvíjelo se Československo a ze kterých vychází i současný český stát.</p>

#### III. b) Jednotlivé aktivity projektu *(kopírujte podle potřeby)*

*Žadatel uvede charakteristiku jednotlivých aktivit projektu. V případě, že některé aktivity tvoří pevně propojený (tematicky, organizačně, sdílením cílové skupiny atp.) cyklus, lze je uvést souhrnně do jedné tabulky.*

Číslo aktivity 1.	Název aktivity	slavnostní koncert
<b>Popis aktivity</b> (zejm. typ a charakter aktivity; tematické zaměření; lokální/regionální/národní/mezinárodní charakter; mimořádnost; případná inovativnost)	Slavnostní koncert uvede světovou premiéru cyklické hudební kompozice (resp. oratoria) plzeňského hudebního skladatele Pavla Samiece na libreto klatovského bohemisty Štěpána Špáda zkomponovanou přímo k události 100. výročí. Obsah hudební kompozice byl k příležitosti výročí vzniku republiky volen zcela záměrně, aby bylo akcentováno regionální téma na několika úrovních – v rámci obsahu a historického kontextu; v rámci autorů, kteří ho vytvoří; v rámci zapojených umělců (orchestr Katedry hudební kultury FPE ZČU, Dívčí akademický sbor FPE, posluchači Konzervatoře Plzeň), kteří koncert budou umělecky realizovat. Dramaturgie koncertu se bude dotýkat pro Plzeňský kraj tak citlivého a veřejností velmi vnímaného tématu, jakým je legenda o patronu plzeňské diecéze, jeho životě, duchovním a historickém odkazu – o blahoslaveném Hroznatovi. Projekt má regionální i národní charakter, kdy se na něm podílí významní regionální a celorepublikově uznávaní autoři i odborníci (muzikologové, pedagogové, historikové) z akademické obce ZČU, dále do něj budou zapojeni studenti VŠ a SŠ Plzeňského kraje.	
<b>Termín konání</b> (může být orientační)	28. 10. 2018	
<b>Časový rozsah*</b> (jednodenní/ vícedenní/cyklus)  * netýká se aktivit typu vydání knihy	Koncert – jednodenní	



<b>Cíl aktivity</b> (vč. souvislosti s cíli projektu a Programu)	Aktivita podporuje oslavy vzniku první samostatné československé republiky prostřednictvím slavnostního koncertu konaného v den výročí založení samostatné československé republiky. Koncert je určen pro širokou veřejnost, jedná se o aktivitu mimořádného významu, která se vymyká z běžného rámce aktivit ZČU (zejména uvedení premiéry díla zkomponovaného pro účely projektu). Cílem aktivity je kromě oslovení široké veřejnosti také zapojení studentů a dalších příznivců hudby ze Západočeské univerzity v Plzni, případně plzeňské konzervatoře. Dalším cílem aktivity je navázání spolupráce a motivace budoucích studentů vysoké školy skrze společnou práci na projektu.
<b>Cílová/é skupina/y</b> (na koho aktivita cílí; způsob dosažení cílové skupiny; velikost cílové skupiny a odhadovaný počet dosažených členů cílové skupiny)	<b>Aktivní cílové skupiny:</b> studenti vysokých a středních škol (nejen uměleckého zaměření), členové (amatérských) uměleckých spolků/ansámbľů z Plzeňského kraje <b>Odhadovaný počet: 60</b> <b>Pasivní cílové skupiny:</b> veřejnost (posluchači); odborná veřejnost (umělci, vč. odborníků – muzikologové, pedagogové, historici) <b>Odhadovaný počet: 200</b>
<b>Spolupřátatelství</b> (informace, zda je žadatel jediným organizátorem aktivity nebo zda je aktivita pořádána ve spolupráci s dalším subjektem; uvést rozsah podílu žadatele na aktivitě)	Žadatel je jediným organizátorem


Realizační tým	Uved'te plán personálního zajištění.		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	Mgr. Vít Aschenbrenner, Ph.D., hlavní řešitel	1,3
	2	Mgr. et Mgr. Romana Feiferlíková, Ph.D.	1,3
	3	Bc. Kateřina Benešovská	1,3
	4	JUDr. Soňa Bařtipánová, MBA, LL.A.	1,3
	5	Mgr. Štěpán Špád	1,3
	6	Mgr. Pavel Samiec	1,3
	7	Karel Viták	1,3

Harmonogram	Pro každou aktivitu identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Příprava koncertního vystoupení (vč. zkoušek a organizačního a technického zabezpečení)	01/18	10/18
	2	Propagace aktivity vč. přípravy propagačních materiálů	06/18	10/18
	3	Koncert vč. generální zkoušky	28. 10. 2018	28. 10. 2018
	4			
	5			

<b>IV. ROZPOČET PROJEKTU (v tis. Kč)</b>			
		Požadavek na dotaci z Programu	Příspěvek z jiných zdrojů
<b>Celkem běžné finanční prostředky</b>		<b>300</b>	<b>0</b>
<b>číslo</b>	<b>Osobní náklady:</b>		
1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	67	0
2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	97	0
3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	23	0
	<b>Ostatní náklady:</b>		
4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	0	0
5	Služby a náklady nevýrobní	113	0
6	Cestovní náhrady	0	0
7	Stipendia	0	0

<b>POPIS HLAVNÍCH VÝDAJŮ PROJEKTU</b>			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho zdůvodnění	Číslo aktivity	Částka (v tis. Kč)
5	Honoráře účinkujícím/autorské honoráře/umělecký vedoucí/dirigent	1	80
5	Propagace (grafický návrh, tisk materiálů, fotodokumentace, audionahrávka z koncertu, distribuce propagačních materiálů)	1	0
5	Nájem/půjčovná (zkušební a koncertní prostory, hudební nástroje, aparatura)	1	33
1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	1	67
2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	1	97
3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	1	23

<b>Předpokládané zdroje financování projektu</b>	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje vysoké školy – uveďte jaké, atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
Dotace ze státního rozpočtu	300


<b>Čestné prohlášení</b>	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci projektu, nejsou (mimo v žádosti uvedené jiné zdroje) financovány z jiných zdrojů.	<b>Jméno rektora:</b>	doc. Dr. RNDr. Miroslav HOLEČEK
		<b>Podpis:</b>	
		<b>Datum:</b>	15 -01- 2018
		<b>Razítko školy:</b>	Západočeská univerzita v Plzni rektor

**Poznámka:** V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.