

**VYSOKÁ ŠKOLA:
UNIVERZITA JANA EVANGELISTY PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM**

**Rozvojový projekt na rok 2018
Formulář pro centralizované rozvojové projekty**

Program:	Program na podporu vzájemné spolupráce vysokých škol
Tematické zaměření:	sdílení kapacit a vytváření sítí vysokých škol v České republice: a) nastavení a optimalizace systému zajištění a hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a dalších činností; b) přechod na novou strukturu stud. programů

Název projektu: Posílení mechanismů nezbytných pro autoevaluační a akreditační procesy na uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol

Období řešení projektu:	Od: 1. 1. 2018	Do: 31. 12. 2018
--------------------------------	-----------------------	-------------------------

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2018 ukazatel I (v tis. Kč):


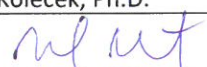
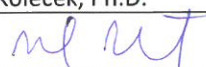

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)	3 100 tis.	3 100 tis.	0
Na dílčí část předkládající VŠ	600 tis.	600 tis.	0

ZÁKLADNÍ INFORMACE

Koordinátor celého projektu

Jméno	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.
Škola	Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu

Zúčastněné školy:	Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu Vysoké učení technické v Brně, Fakulta výtvarných umění Ostravská univerzita, Fakulta umění Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta multimediálních komunikací Západočeská univerzita v Plzni, Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara Technická univerzita v Liberci, Fakulta umění a architektury
--------------------------	---

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	Rektor	Razítko školy
Jméno:	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	doc. RNDr. Martin Balej, Ph.D.	 <p>UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM</p> <p>Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem: 400 96 Ústí nad Labem, Pasteurova 1</p>
Podpis:				
Škola:	Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem	Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem	1	
Adresa/Web:	Pasteurova 1, 400 96 Ústí n. L., www.ujep.cz	Pasteurova 1, 400 96 Ústí n.L.,www.ujep.cz		
Telefon:	+420 475 285 186	+420 475 285 186		
E-mail:	michal.kolecek@ujep.cz	michal.kolecek@ujep.cz		

CHARAKTERISTIKA CELÉHO PROJEKTU

Anotace

Základní koncepce centralizovaného rozvojového projektu **Posílení mechanismů nezbytných pro autoevaluační a akreditační procesy na uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol** se zaměřuje na rozvoj a evidenci mechanismů podpory a hodnocení kvality nezbytných pro **komplexní autoevaluaci** a rovněž na rozvoj možností **informačních systémů** těchto vysokých škol s ohledem na specifika uměleckých fakult a na nich realizovaných uměleckých studijních programů a tvůrčích činností s důrazem kladeným na využití těchto mechanismů v rámci **akreditačních procesů**.

Projekt přinese návrhy na zdokonalení stávajících **řídících mechanismů pro podporu kvality** na těchto uměleckých fakultách, případně návrhy na zavedení některých nových mechanismů a postupů opírajících se zejména o procesy zpětné vazby. Zároveň bude pozornost věnována dalšímu rozvoji informačních systémů nezbytných pro evidenci a hodnocení kvality jednotlivých činností realizovaných na tomto typu veřejných vysokých škol. Projekt se rovněž soustředí na etablování základních společných mechanismů a pravidel využitelných v oblasti strukturace příbuzných uměleckých programů realizovaných na participujících veřejných vysokých školách a jejich specializací v rámci přípravy akreditačních materiálů v souladu s Novelou vysokoškolského zákona a nařízením vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství.

Ze vstupních vnějších a vnitřních analýz provedených pro jednotlivé umělecké fakulty budou vyvozeny závěry společné a typické pro tento specifický segment vzdělávání realizovaný na uměleckých fakultách na neuměleckých veřejných vysokých školách s ohledem na posilování a hodnocení kvality a adaptaci studijních programů realizovaných na těchto fakultách na akreditační standardy uplatňované NAU.

Na základě analýz provedených na jednotlivých uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol zapojených do projektu i na základě výsledků celkové komparativní analýzy definující potřeby nástrojů pro autoevaluace těchto fakult a s přihlédnutím k předpokládaným evaluačním okruhům a akreditačním standardům budou v rámci společné koncepce řešení na jednotlivých uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol definovány specifické výstupy odrážející konkrétní potřeby rozvoje jednotlivých mechanismů nezbytných pro posilování kvality jejich činností. Provedená analýza rovněž poskytne data využitelná v procesu **adaptace aktuální struktury studijních programů na nové akreditační standardy uplatňované NAU, přičemž zásadní důraz bude kladen na problematiku strukturace studijních programů na konkrétní specializace.**

Vzhledem k tomu, že autoevaluační procesy se nezbytně opírají o kvalitní data, předpokládá se rozvoj v oblasti **využití informačních systémů** sloužících studijní agendě (např. STAG, popřípadě jiné informační systémy používané pro tento účel) a také systémů sloužících k registrování výsledků tvůrčí činnosti (v případě umělecké tvůrčí činnosti je to především RUV, pro umělecko-vědní výzkumnou tvůrčí činnost pak např. OBD, popř. jiné informační systémy používané pro shromažďování výstupů VaVal). V rámci projektu budou zvažovány také možnosti využití dalších informačních systémů, které vyhodnocují tato primární data ve vzájemných souvislostech s cílem přímo podporovat řízení kvality na uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol.

Dvě z veřejných vysokých škol zapojených do navrhovaného projektu, UJEP a ZČU, mají licencován *Informační systém pro hodnocení akademických pracovníků (IS HAP)*. Jedná se o velmi univerzální nástroj hodnocení akademických pracovníků, který je možné dobře přizpůsobit také specifickým uměleckých fakult. V průběhu řešení navrhovaného projektu v roce 2018 je plánováno realizovat základní nastavení parametrů tohoto systému na FUD UJEP (data z pedagogické činnosti za akademický rok 2017/2018, data z tvůrčí činnosti 2017); na základě zkušeností z této implementace pak bude v rámci tohoto projektu navržena speciální verze

zadávacího formuláře IS HAP pro umělecké fakulty (možnost specifické struktury hodnocených aktivit v rámci dané vysoké školy, neomezující se pouze na body RUV, která odpovídá závěrům tohoto projektu, pokud jde o autoevaluace těchto fakult).

V oblasti informačních technologií budou dále v rámci projektu rozvíjeny prostředky sloužící ke komunikaci s veřejností, zejména **weby** zapojených uměleckých fakult. Vzhledem k tomu, že uměleckým programům realizovaným na uměleckých fakultách zapojených do projektu je společný význam obrazové prezentace tvůrčího uměleckého výstupu, bude v projektu řešena také otázka možností **elektronického ukládání obrazových informací**; výstupem projektu by měla být specifikace zadání pro úpravy některých ze stávajících informačních systémů, popřípadě **koncepce nového systémového řešení obrazové databáze výstupů tvůrčí činnosti**.

Vedle infromatické podpory řízení kvality bude projekt zahrnovat i návrhy konkrétních **řídících mechanismů směřujících ke zvyšování kvality** do projektu zapojených uměleckých fakult. Jedná se například o **systém spolupráce s absolventy** podmiňující získávání jedné z nejdůležitějších zpětných vazeb k řízení kvality a systém spolupráce (komunikace) s regionálními institucemi a firmami. Dalším samostatným tématem jsou **studentské evaluace výuky**; tradiční evaluační systémy jsou na uměleckých studijních programech obtížně uplatnitelné vzhledem k nízkým počtům studentů ve skupině a související praktické nemožnosti zajištění anonymity hodnocení. Výstupem z projektu tedy bude návrh na systém studentské evaluace výuky přizpůsobený specifikům uměleckých fakult působících na neuměleckých veřejných vysokých školách.

Zásadním společným hmatatelným výsledkem projektu se potom stane **evaluační manuál** se stanovenými autoevaluačními okruhy a standardy, který lze nazývat specifickým průvodcem, jež sleduje několik primárních oblastí:

- a) Vzdělávací oblast
- b) Tvůrčí činnost
- c) Internacionalizace
- d) Kvalita vnitřního prostředí
- e) Financování
- f) Otevřenost směrem ke komunitě (tzv. třetí role)

Projekt bude navíc doplněn společnými semináři realizovanými na jednotlivých participujících školách za účasti místních i zahraničních expertů, v rámci kterých proběhne pilotní autoevaluace při využití stávajících i nových, v rámci projektu etablovaných, mechanismů pro hodnocení kvality profilových činností realizovaných na těchto školách. Série seminářů potom vyvrcholí společným seminářem, v rámci kterého dojde k zhodnocení všech v rámci projektu realizovaných aktivit a jejich výstupů.

Přehled o řešení projektu v roce 2017	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2017.	
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti
	Cíl	-
	Cíl	-
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od
Projekt nebyl v rámci Centralizovaného rozvojového projektu v roce 2017 řešen.		
Zdůvodnění projektu/ analýza potřeb/ popis současného stavu oblasti, na kterou je projekt zaměřen.	<p>Analýza potřeb:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reakce na Novelu zákona o VŠ, jež předkládá povinnosti včetně vnitřního hodnocení, systém vnitřního hodnocení kvality pro umělecké fakulty na neuměleckých veřejných vysokých školách • Nastavení společných evaluačních okruhů a jejich standardů pro segment uměleckých fakult působících na neuměleckých veřejných vysokých školách • Etablování základních společných mechanismů a pravidel využitelných v oblasti strukturaře příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na participujících veřejných vysokých školách v rámci přípravy akreditačních materiálů • Autoevaluační manuál pro oblast uměleckých programů realizovaných na neuměleckých vysokých školách <p>Popis současného stavu: Aktivity (cíle a výstupy) projektu nejsou řešeny v projektech OP VVV na všech zúčastněných neuměleckých veřejných vysokých školách s uměleckými programy.</p>	
Cíl projektu. Popis cílového stavu, kterého má být řešením projektu dosaženo.	<p>Hlavním cílem projektu je zajištění rozvoje, provázanosti a vzájemného sdílení mechanismů nezbytných pro hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a dalších souvisejících činností na uměleckých fakultách působících na neuměleckých veřejných vysokých školách, a to v souvislosti s přechodem na novou strukturu studijních programů v návaznosti na Novelu vysokoškolského zákona a nařízení vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství.</p> <p>Cílovým stavem projektu je vytvoření sdílených hodnotících kritérií, hodnotících mechanismů a hodnotících databází zaměřených na autoevaluační procesy ve specifickém prostředí uměleckých fakult působících na neuměleckých veřejných vysokých školách s důrazem kladeným na provázání systému vnější a vnitřní evaluace a zároveň etablování společně uplatňovaného přístupu ke strukturaci uměleckých programů a jejich specializací v rámci nově uplatňovaných akreditačních standardů.</p>	
Vztah projektu k prioritám Dlouhodobého záměru ministerstva, Plánu realizace pro rok 2018 a Vyhlášení centralizovaného rozvojového programu pro veřejné vysoké školy pro rok 2018	<p>Dlouhodobý záměr ministerstva Prioritní cíle Dlouhodobého záměru na období 2016 – 2020 PRIORITNÍ CÍL 1: („Zajišťování kvality“) Vysoké školy budou hrát zásadní roli v zajišťování kvality svých činností.</p> <p>Plánu realizace pro rok 2018 Plánovaná opatření pro rok 2018 Hlavní priority ministerstva 1. Implementovat opatření vyplývající z novely zákona o vysokých školách. Prioritní cíl 1: Zajišťování kvality Vysoké školy budou hrát zásadní roli v zajišťování kvality svých činností.</p> <p>Vyhlášení centralizovaného rozvojového programu pro veřejné vysoké školy pro rok 2018: Program na podporu vzájemné spolupráce vysokých škol V tomto programu bude podporováno sdílení kapacit a vytváření sítí vysokých škol v České republice. Centralizovaný projekt v tomto programu mohou podat minimálně dvě vysoké školy. <i>V programu budou podporovány projekty cílené na tyto aktivity:</i></p>	

	<p>a) nastavení a optimalizace systému zajištění a hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí a dalších souvisejících činností;</p> <p>b) přechod na novou strukturu studijních programů v souvislosti se zrušením studijních oborů; příprava na akreditaci studijních programů, institucionální akreditaci oblasti vzdělávání, akreditaci habilitačního řízení a řízení ke jmenování profesorem v souladu s nařízením vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství;</p> <p>c) mezinárodní spolupráce veřejných vysokých škol;</p> <p>d) plnění požadavků stanovených obecně závaznými právními předpisy nebo pokyny orgánů státní správy upravující vnitřní organizaci a systémy vysokých škol a požadavků stanovených vnitřními předpisy veřejných vysokých škol upravující jejich organizaci a činnost;</p> <p>e) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí;</p> <p>f) propagace a popularizace vědecko-výzkumné činnosti vysokých škol.</p>		
Detailní cíle projektu	Uvedte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Analýza vnitřního a vnějšího prostředí pro každou z uměleckých fakult zapojených do tohoto projektu	leden-duben 2018
	2	Komparace analýz jednotlivých fakult a definice podmínek uměleckých programů realizovaných na neuměleckých veřejných vysokých školách	květen-červen 2018
	3	Vnější evaluace vnitřního prostředí jednotlivých uměleckých fakult se zapojením odborníků ze zahraničí	září-říjen 2018
	4	Etablování základních společných mechanismů a pravidel využitelných v oblasti strukturace příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na participujících neuměleckých veřejných vysokých školách v rámci přípravy akreditačních materiálů dle nově uplatňovaných akreditačních standardů.	září-prosinec 2018
	5	Posílení či nové etablování konkrétních mechanismů na jednotlivých uměleckých fakultách nezbytných pro komplexní autoevaluaci	září-prosinec 2018
	6	Stanovení evaluačních okruhů a jejich standardů pro segment uměleckých fakult působících na neuměleckých veřejných vysokých školách	říjen-prosinec 2018
	7	Tvorba autoevaluačního manuálu pro oblast uměleckých programů realizovaných na neuměleckých veřejných vysokých školách	říjen-prosinec 2018
	8	Posílení a inovace informačních systémů sloužící studijní agendě a k ukládání výstupů tvůrčí činnosti (s ohledem na jejich využití při vnitřním hodnocení a zajišťování kvality) a informačních systémů sloužící ke komunikaci s veřejností (s důrazem kladeným na možnosti využití obrazové databáze výstupů tvůrčí činnosti)	duben-prosinec 2018
Plnění kontrolovatelných výstupů	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Cíl (uvedte číslo z předchozí tab.)
	1	Analýzy vnitřního a vnějšího prostředí fungování jednotlivých fakult	1
	2	Celková komparativní analýza vnitřního a vnějšího prostředí uměleckých programů realizovaných na neuměleckých veřejných vysokých školách	2
	3	Semináře – panely externích domácích i zahraničních expertů – realizované na jednotlivých participujících fakultách	3
	4	Metodika strukturace příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na participujících veřejných vysokých školách v rámci přípravy akreditačních materiálů	4, 7
	5	Rozvoj a adaptace sdílených informačních systémů sloužící studijní agendě a ukládání výsledků tvůrčí činnosti a informačních systémů sloužící ke komunikaci s veřejností	8
	6	Aktualizace a rozvoj autoevaluačních systémů a studentská	5, 4

		evaluace (studenti i absolventi) formou společných dotazníků a metodiky realizované na jednotlivých participujících školách		2018
	7	Evaluační manuál se stanovenými okruhy a standardy – brožura (okruhy, standardy) – průvodce k autoevaluačním procesům	5, 6, 7	říjen-prosinec 2018
Zdůvodnění řešení projektu ve spolupráci zapojených vysokých škol. Popis synergického efektu společného řešení.	<p>Umělecké fakulty působící na neuměleckých veřejných vysokých školách tvoří specifický segment vysokoškolského vzdělávání jak vzhledem k zaměření a jedinečným formám vzdělávacích a tvůrčích činností, tak vzhledem ke svému postavení v rámci mateřských univerzit.</p> <p>Vzdělávací činnost realizovaná v rámci studijních programů akreditovaných na těchto fakultách klade důraz na specifické způsoby výuky (ateliérová individuální výuka), specifické členění těchto studijních programů na jednotlivé specializace, specifické kompetence, specifické typy výstupů z výuky (klauzurní práce, umělecké realizace), specifickou tvůrčí činnost a specifické možnosti v oblasti uplatňování třetí role univerzit.</p> <p>Vnitřní prostředí těchto škol také vyžaduje specifické nástroje nezbytné pro posilování kvality všech na nich realizovaných činností i pro etablování autoevaluačních procesů jak v oblasti sběru informací o těchto činnostech, tak v oblasti jejich hodnocení.</p> <p>Zároveň je nezbytné, aby specifické činnosti realizované na těchto školách mohly být rozvíjeny, posilovány a hodnoceny v širším kontextu celého segmentu uměleckých fakult působících na neuměleckých veřejných vysokých školách. Důvody pro tuto provázanost jsou především: společná zodpovědnost pro rozvoj uměleckých oborů, které jsou prostřednictvím jednotlivých studijních programů na těchto školách realizovány jak vzhledem ke kvalitě interních procesů, tak směrem k postavení těchto oborů v celospolečenském kontextu; možnost vzájemného provázání rozvoje a hodnocení kvality konkrétních společně sdílených vzdělávacích a tvůrčích procesů; nutnost a prospěšnost společného postupu ve strukturaci příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na participujících veřejných vysokých školách v rámci přípravy akreditačních materiálů dle nových akreditačních standardů na základě Novely vysokoškolského zákona a nařízení vlády č. 274/2016 Sb., o standardech pro akreditace ve vysokém školství.</p> <p>Synergický efekt společného řešení v rámci centralizovaného rozvojového projektu spočívá v dílčích analýzách a především celkové komparativní analýze mechanismů posilování, registrace i hodnocení procesů vedoucích k upevnování kvality vzdělávacích, tvůrčích a dalších činností realizovaných na uměleckých fakultách působících na neuměleckých veřejných vysokých školách.</p> <p>Součástí projektu rovněž bude společný rozvoj sdílených nástrojů – především informačních systémů a metodických postupů - umožňujících registraci ukazatelů nezbytných pro evaluační a autoevaluační procesy využitelné v rámci posilování a hodnocení kvality všech na těchto školách realizovaných činností.</p> <p>Specifickými synergickými efekty projektu budou:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sdílený manuál pro rozvoj kvalitativních standardů jednotlivých činností a nástrojů pro jejich registraci a hodnocení, - společná metodika strukturace příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na participujících veřejných vysokých školách. Ta se zaměří na využití evaluačních mechanismů v kontextu šířeji koncipovaných uměleckých studijních programů a jejich členění na specifické specializace v intencích nově uplatňovaných akreditačních standardů. <p>Aktivity a výstupy realizované v rámci centralizovaného rozvojového projektu upevní vzájemnou provázanost příbuzných studijních programů realizovaných na uměleckých fakultách působících na neuměleckých veřejných vysokých školách s důrazem kladeným na sdílení zkušeností a systémů v oblasti upevnování kvality vzdělávacích, tvůrčích a dalších činností. Tyto sdílené mechanismy budou uplatněny v procesu autoevaluaci a tvorby těchto studijních programů v rámci nových akreditačních standardů.</p>			
	Stručná charakteristika zapojení jednotlivých vysokých škol do řešení projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Název VŠ (zkratka)	Popis zapojení	
	UJEP, FUD	hlavní řešitel projektu; realizace, vedení a sdílení analýz a jejich posouzení ve spolupráci s dílčími řešiteli, realizace dílčích cílů a výstupů projektu, zajištění naplnění hlavních cílů projektu a s nimi souvisejících výstupů dle harmonogramu projektu		
	VUT, FaVU	řešitel dílčí části projektu; realizace dílčí analýzy a její sdílení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu, realizace dílčích cílů a výstupů projektu		

	OU, FU	řešitel dílčí části projektu; realizace dílčí analýzy a její sdílení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu, realizace dílčích cílů a výstupů projektu		
	UTB, FMK	řešitel dílčí části projektu; realizace dílčí analýzy a její sdílení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu, realizace dílčích cílů a výstupů projektu		
	ZČU, FDU	řešitel dílčí části projektu; realizace dílčí analýzy a její sdílení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu, realizace dílčích cílů a výstupů projektu		
	TUL, FUA	řešitel dílčí části projektu; realizace dílčí analýzy a její sdílení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu, realizace dílčích cílů a výstupů projektu		
Organizace a řízení projektu	<p>Charakterizujte řízení projektu, rozdělení kompetencí, případně role jednotlivých partnerů, mechanismy průběžné kontroly realizace projektu.</p> <p>Projekt bude veden hlavním řešitelem, jehož úlohou je naplňovat a zajišťovat základní cíle projektu včetně koordinace vedoucích jednotlivých řešitelských týmů k definovaným výstupům projektu. Součástí realizace projektu budou pravidelná pracovní jednání zahrnující zprávy o stavu průběhu projektu na jednotlivých školách, dále bude probíhat především e-mailová komunikace a budou sdílena a archivována nasbíraná data vhodná pro další zpracování. Každý z partnerů (dílčích řešitelů) se do projektu aktivně zapojí a zrealizuje zadané dílčí výstupy dle vlastního harmonogramu projektu, a to s ohledem na realizaci společných cílů a výstupů.</p>			
Harmonogram	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.			
	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
	1	Analýza vnitřního a vnějšího prostředí na jednotlivých zúčastněných fakultách	leden	duben
	2	Celková analýza vnitřního a vnějšího prostředí	květen	červen
	3	Realizace seminářů – panelů	září	prosinec
	4	Vytvoření podkladů pro studentské hodnocení (studenti i absolventi)	září	říjen
	5	Metodika strukturace studijních uměleckých programů a jejich specializací	září	prosinec
	6	Inovace a adaptace sdílených informačních systémů sloužící studijní agendě a tvůrčí činnosti a informačních systémů sloužící ke komunikaci s veřejností	duben	prosinec
	7	Studentské autoevaluační hodnocení	říjen	prosinec
	8	Databáze pro studentské autoevaluační hodnocení	říjen	prosinec
	9	Vytvoření systému standardů a okruhů	říjen	listopad
	10	Manuál se stanovenými okruhy a standardy	listopad	prosinec

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění.		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	hlavní řešitel projektu
	2	doc. MgA. Milan Houser	hlavní řešitel dílčí části projektu na VUT, FaVU
	3	doc. MgA. František Kowolowski	hlavní řešitel dílčí části projektu na OU, FU
	4	doc. Mgr. Irena Armutidisová	hlavní řešitelka dílčí části projektu na UTB, FMK

	5	Mgr. Jindřich Lukavský, Ph.D.	hlavní řešitel dílčí části projektu na ZČU, FDULS
	6	Ing. arch. Radek Suchánek, PhD.	hlavní řešitel dílčí části projektu na TUL, FUA
	7	doc. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.	řešitelka dílčí části projektu na UJEP, FUD
	8	doc. Mgr. Michaela Thelenová	řešitelka dílčí části projektu na UJEP, FUD
	9	MgA. Adéla Machová	administrace projektu a dílčí části projektu na UJEP, FUD

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2019	-	-
	2020	-	-
	2021	-	-

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Pokračování a udržitelnost tohoto projektu zaměřeného na posílení mechanismů nezbytných pro autoevaluační procesy na uměleckých fakultách neuměleckých veřejných vysokých škol budou dále rozvíjeny přímo na jednotlivých pracovištích, jež budou využívat stanovené společné systémy, autoevaluační mechanismy, metodiku a jí definované nástroje pro autoevaluační a akreditační procesy.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLCÍ ČÁSTI PROJEKTU			
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu			
Přehled o řešení projektu v roce 2017	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2017.		
	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	
	Cíl	-	
	Cíl	-	
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od	
Projekt nebyl v rámci Centralizovaného rozvojového projektu v roce 2017 řešen.			
Cíle dílčí části projektu	Uveďte reálné, konkrétní a termínované cíle, kterých má být dosaženo.		
	č.	Cíle (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Analýza vnitřního a vnějšího prostředí na FUD UJEP	leden-duben 2018
	2	Komparace analýzy FUD UJEP a definice podmínek uměleckých programů realizovaných na neuměleckých veřejných vysokých školách	květen-červen 2018
	3	Vnější evaluace vnitřního prostředí na FUD UJEP se zapojením odborníků ze zahraničí	září-říjen 2018
	4	Etablování základních společných mechanismů a pravidel na FUD UJEP v rámci přípravy akreditačních materiálů dle nově uplatňovaných akreditačních standardů	září-prosinec 2018
	5	Posílení a nové etablování konkrétních mechanismů na FUD UJEP nezbytných pro komplexní autoevaluaci	září-prosinec 2018
	6	Stanovení evaluačních okruhů a jejich standardů pro FUD UJEP	říjen-prosinec 2018
	7	Tvorba autoevaluačního manuálu pro oblast uměleckých programů realizovaných na FUD UJEP	říjen-prosinec 2018
	8	Posílení a inovace informačních systémů sloužící studijní agendě FUD UJEP a informačních systémů sloužící ke komunikaci s veřejností s důrazem kladeným na obrazovou databázi výstupů tvůrčí činnosti na FUD UJEP	duben-prosinec 2018
Plnění kontrolovatelných výstupů dílčí části projektu	Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		
	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)	Termín
	1	Analýzy vnitřního a vnějšího prostředí fungování FUD UJEP	leden-duben 2018
		Cíl (uveďte číslo z předchozí tab.)	
		1	

2	Celková komparativní analýza vnitřního a vnějšího prostředí FUD UJEP	2	květen-červen 2018
3	Uspořádání semináře (závěrečný seminář na FUD UJEP) – panely externích domácích i zahraničních expertů konané na FUD UJEP	3	září-prosinec 2018
4	Účast na seminářích pořádaných na ostatních zúčastněných školách	3	únor-prosinec 2018
5	Metodika strukturace příbuzných uměleckých programů a jejich specializací realizovaných na FUD UJEP v rámci přípravy akreditačních materiálů	4, 7	září-prosinec 2018
6	Sdílené informační systémy na FUD UJEP sloužící studijní agendě a informační systémy na FUD UJEP sloužící ke komunikaci s veřejností včetně propagace tvůrčí činnosti	8	duben-prosinec 2018
7	Aktualizace a rozvoj autoevaluačních systémů na FUD UJEP – studentská evaluace (studenti i absolventi) formou společných dotazníků a metodiky strukturace uměleckých programů a jejich specializací pro akreditace dle nových standardů uplatňovaných NAU	5, 4	září-prosinec 2018
8	Evaluační manuál pro rozvoj, registraci a hodnocení kvality realizovaných činností se stanovenými okruhy a standardy – brožura (okruhy, standardy) – průvodce k autoevaluačním procesům	5, 6, 7	říjen-prosinec 2018

Harmonogram dílčí části projektu

Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.

č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení
1	Příprava a realizace analýzy vnitřního a vnějšího prostředí fungování FUD UJEP	leden	duben
2	Provedení celkové komparativní analýzy vnitřního a vnějšího prostředí FUD UJEP	květen	červen
3	Příprava a uspořádání semináře na FUD UJEP s účastí dílčích řešitelů	září	prosinec
4	Vyslání zástupců FUD UJEP na semináře pořádané na spoluřešitelských fakultách (u dílčích řešitelů projektu)	únor	prosinec
5	Příprava a kompletace metodiky strukturace příbuzných uměleckých programů a jejich specializací využitelných pro přípravu akreditačních materiálů	září	prosinec
6	Příprava a realizace informačních sloužící studijní agendě a informačních systémů pro komunikaci s veřejností systémů na FUD UJEP	duben	prosinec
7	Příprava autoevaluačních systémů a následné provedení (formou společných dotazníků) – evaluace (studenti i absolventi), včetně vyhodnocení a užití dat pro přípravu akreditace	září	prosinec
8	Příprava a realizace evaluačního manuálu pro rozvoj, registraci a hodnocení kvality realizovaných činností se stanovenými okruhy a standardy – sepsání materiálu a jeho grafické zpracování a tisk, vydání ve formě brožury/průvodce	říjen	prosinec

Realizační tým	Uveďte plán personálního zajištění		
	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D.	hlavní řešitel projektu
	2	doc. Mgr. Zdena Kolečková, Ph.D.	řešitelka dílčí části projektu na UJEP, FUD
	3	doc. Mgr. Michaela Thelenová	řešitelka dílčí části projektu na UJEP, FUD
	4	MgA. Adéla Machová	administrace projektu a dílčí části projektu na UJEP, FUD

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a kontrolovatelné výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a kontrolovatelné výstupy
	2019	-	-
	2020	-	-
	2021	-	-

Přehled o udržitelnosti investice/aktivity	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/aktivita pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Využití stanovených společných systémů, autoevaluační mechanismus, metodika a jí definované nástroje pro autoevaluační a akreditační procesy budou po základním ověření na FUD UJEP zařazeny do pravidelných autoevaluací fakulty.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Vyplní pouze koordinátor:

ROZPOČET CELÉHO PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	3 100
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 100

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
UJEP		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	600
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	600

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
VUT		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
OU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
UTB		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
ZČU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU (přidejte tabulky dle potřeby)		
TUL		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
2.	Běžné finanční prostředky	500
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	500

Každá škola (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU – UJEP, FUD		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	600
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	0
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr	180
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu	35
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	80
2.5	Služby a náklady nevýrobní	215
2.6	Cestovní náhrady	30
2.7	Stipendia	60
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	600

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)

Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Cíl (uvedte cíl z tabulky „Cíle projektu“)	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Plnění kontrolovatelných výstupů“)	Částka (v tis. Kč)
2.2	Odměny dle dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr: DPP (80 000,-) – externí řešitelé dílčích výstupů na FUD UJEP, externí odborníci na semináři DPČ (100 000,-) – řešitelé dílčích částí na FUD UJEP, hlavní řešitel projektu	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	180
2.3	Odvody z dohod o provedení práce a dohody o pracovní činnosti	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	35
2.4	Materiální náklady – kancelářské potřeby, drobný hmotný majetek	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	80
2.5	Služby – grafické práce, analýzy, vyhodnocení, textové korektury, tisk, překlady, smlouvy o dílo – panely expertů, dokumentace	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	215
2.6	Cestovní náhrady – řešitelé projektu (cesty na společné schůzky řešitelů projektu a na semináře)	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8	30
2.7	Stipendia studentů – zpracování dat, výpomoc s realizací semináře, fotodokumentace projektu, grafické práce, produkce	7, 8	7, 8	60

Předpokládané zdroje financování projektu

Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje vysoké školy – uvedte jaké atd.).

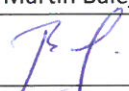

Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
CRP	600

Souvislost s ostatními podávanými projekty

Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2018.

Obsahově podobný projekt není na UJEP podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2018.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
350 + 100	Na Fakultě umění a designu UJEP se projekt týká cca 350 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet 100 studentů především v rámci autoevaluace a na analýzách tohoto projektu.

Čestné prohlášení	Prohlašuji, že aktivity, na které škola žádá finanční dotaci v rámci rozvojového projektu, nejsou financovány z jiných zdrojů.	Jméno rektora:	doc. RNDr. Martin Balej, Ph.D.
		Podpis:	
		Datum:	15-01-2018
		Razítko školy:	 1 Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem 400 96 Ústí nad Labem