

**Muzeu východních Čech v Hradci Králové,
Eliščino nábřeží 465, 500 01 Hradec Králové**

Směrnice č. 6/2011

**o financování instituce jako výzkumné organizace a
o nakládání s výsledky výzkumu, vývoje a inovací**

1. Úvod

Muzeum východních Čech v Hradci Králové je výzkumnou organizací ve smyslu zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací. Jedním z hlavních úkolů je provádět základní výzkum, aplikovaný výzkum nebo vývoj a šířit jejich výsledky prostřednictvím výuky nebo publikování. Zisk z těchto činností je do nich zpětně investován.

Při plnění úkolů výzkumné organizace vede Muzeum východních Čech v Hradci Králové oddělenou evidenci nákladů a výnosů na jednotlivé činnosti (neekonomické a ekonomické), aby bylo zabráněno křížovému financování, tj. použití finančních prostředků určených na výzkum nebo experimentální vývoj k financování jiných činností organizace. Při vedení oddělené evidence se řídí předpisy a pokyny Krajského úřadu Královéhradeckého kraje.

K výzkumným kapacitám nebo výsledkům Muzea je zajištěn rovný přístup všem bez rozdílu.

V souladu s § 16 zákona č. 130/2002 Sb., o podpoře výzkumu, experimentálního vývoje a inovací (dále jen VaVaI) z veřejných prostředků a o změně některých souvisejících zákonů (zákon o podpoře výzkumu a vývoje):

(1) jde-li o výsledek veřejné zakázky, který nelze chránit podle zákonů upravujících ochranu výsledků autorské, vynálezecké nebo obdobné tvůrčí činnosti, je vlastníkem výsledků poskytovatel a jejich zveřejnění a využití je možné pouze s předchozím písemným souhlasem poskytovatele.

(2) jde-li o výsledek veřejné zakázky, který lze chránit podle zákonů upravujících ochranu výsledků autorské, vynálezecké nebo obdobné tvůrčí činnosti, potom Muzeum, pokud poskytovatel nestanoví jinak, uplatní právo k výsledkům, zajistí jejich právní ochranu a po jejím udělení vlastnické právo převede na poskytovatele. Muzeum uplatní nárok na úhradu prokazatelných nákladů s tím spojených, pokud nebyly součástí uznaných nákladů projektu. Ke zveřejnění výsledků je nutný písemný souhlas poskytovatele.

(3) práva k výsledkům činnosti ve VaVaI, která není veřejnou zakázkou, patří Muzeu východních Čech v Hradci Králové (dále jen Muzeum). Muzeum upravuje způsob nakládání

s výsledky VaVal touto směrnicí. Tato směrnice upravuje postupy Muzea a autorů/ původců/ řešitelů/ spoluřešitelů jednotlivých typů předmětů autorského práva a práv souvisejících za předpokladu, že tyto předměty vznikly při plnění úkolů plynoucích z pracovního poměru nebo jiného obdobného pracovněprávního vztahu autorů/ původců/ řešitelů/ spoluřešitelů k Muzeu při VaVal., přičemž vždy platí, že v případě:

a) výsledku plně financovaného z veřejných prostředků zpřístupní Muzeum výsledky za stejných podmínek, stanovených ve smlouvě o využití výsledků, všem zájemcům o jejich využití, pokud předpisy Evropských společenství nestanoví jinak,

b) výsledku financovaného z veřejných prostředků ve výši přesahující 50 % a nižší než 100 % výše nákladů projektu poskytne Muzeum za podmínek stanovených ve smlouvě o využití výsledků přednostně výsledky těm subjektům, které se na podpoře z neveřejných zdrojů podílely,

c) výsledku podílově financovaného z veřejných prostředků ve výši dosahující 50 % nebo méně nákladů projektu uzavře Muzeum dohodu o způsobu a termínech využití výsledků s těmi subjekty, které se na podpoře z neveřejných zdrojů podílely,

d) nevyužití výsledku podílově financovaného z veřejných a z jiných prostředků způsobem a v době stanovené ve smlouvě o využití výsledků poskytne Muzeum dosažené výsledky k využití za nediskriminujících podmínek za tržní cenu všem zájemcům.

2. Vymezení pojmů

(1) Projektem VaVal se pro účely této směrnice rozumí soubor věcných, časových a finančních podmínek pro činnosti potřebné k dosažení cílů VaVal formulovaný uchazečem ve veřejné soutěži ve VaVal, nebo poskytovatelem v rámci zadání veřejné zakázky.

(2) Poskytovatelem je organizační složka státu nebo územní samosprávný celek, který rozhoduje o poskytnutí podpory, stanovuje pro ní podmínky a tuto podporu poskytuje.

(3) Uchazečem je organizační složka státu nebo organizační jednotka ministerstva, zabývající se výzkumem a vývojem, a dále právnická osoba nebo fyzická osoba, která se uchází o poskytnutí podpory.

(4) Příjemcem uchazeč, v jehož prospěch bylo o poskytnutí podpory poskytovatelem rozhodnuto. Muzeum může být v pozici uchazeče a příjemce podpory.

(5) Účastníkem projektu organizační složka státu nebo organizační jednotka ministerstva, zabývající se výzkumem a vývojem, dále právnická osoba nebo fyzická osoba, jejíž účast na projektu je vymezena v návrhu projektu a s níž příjemce uzavřel smlouvu o účasti na řešení projektu. Muzeum může být v pozici účastníka externího projektu.

(6) Řešitelem může být:

a) zaměstnanec Muzea – vedoucí řešitelského týmu jmenovitě uvedený v projektu/projektové přihlášce. Odpovídá poskytovateli i příjemci za věcnou i odbornou stránku řešení projektu a za řádné čerpání přidělených prostředků,

b) výjimečně i externí osoba, která s Muzeem uzavře např. autorskou smlouvu.

7) Výsledek VaVal může mít povahu hmotné věci a nehmotného statku, jímž může být zejména autorské dílo (např. výzkumná zpráva, kniha, článek, sborník, počítačový program,

struktura databáze, audiovizuální dílo, výtvarné dílo aj.), nehmotný předmět práv souvisejících (např. zvukový záznam, audiovizuální záznam, obsah databáze aj.), aj.

8) Využití výsledku VaVaI je zejména prodej, pronájem nebo zapůjčení hmotné věci, vytvoření díla, zveřejnění (publikace) výsledku, předání či jiné neveřejné zpřístupnění výsledku třetí osobě, převod práv k nehmotnému výsledku (s výjimkou výsledků chráněných autorskými právy), poskytnutí licence k výkonu práva nehmotný výsledek užít aj.

9) Cílem ochrany výsledku VaVaI je zabránit prozrazení obchodního tajemství, know-how, úniku či zneužití důvěrných informací a osobních údajů, neoprávněné využití výsledku pro soukromý prospěch a jiné porušení zájmů Muzea ohledně nakládání s tímto výsledkem.

10) Evidenci výsledků VaVaI zajišťují pověření pracovníci Muzea.

3. Úprava vlastnických a užívacích práv a práv k duševnímu vlastnictví k výsledkům VaVaI

1) Je-li výsledkem projektu vytvoření hmotného předmětu nebo jeho nákup z prostředků podpory, kterou přijímá výhradně Muzeum, je vždy ve výhradním vlastnictví Muzea, není-li písemně dohodnuto jinak (u investičního majetku jen v případě schválení zřizovatelem Muzea). Je-li Muzeum účastníkem/partnerem, je takový předmět ve spoluvlastnictví s ostatními účastníky/partnery projektu, není-li písemně dohodnuto jinak.

2) Za výsledek projektu z hlediska autorských práv a práv s nimi souvisejících se považuje závěrečná zpráva/zpráva o řešení projektu, popř. počítačový program, databáze, zvukový či audiovizuální záznam, pokud jsou vytvořeny jako výsledek řešení daného projektu nebo práva k nim v rámci projektu nabyta licencí. Za výsledek projektu se nepovažuje individuální výstup z řešení, například vypracování odborných či popularizačních článků, napsání knihy, části knihy, příspěvku ve sborníku, učebního textu, vystoupení na konferenci, v rozhlasu nebo v televizi nebo publikace jiným způsobem, jímž řešitel nebo člen řešitelského týmu zveřejňuje výsledky řešení projektu, v publikaci však je povinen uvést, že se jedná o výstup z řešení projektu s uvedením jeho názvu (pokud existuje), typu a evidenčního čísla (dedikace), ledaže vydavatel dané publikace dedikaci nepřipouští. O tom, kdo má výsledky řešení publikovat a jak, se členové řešitelského týmu dohodnou, v případě rozporu rozhoduje řešitel.

3) Majetková práva autorská a související k výsledkům projektu vykonává Muzeum jako příjemce, popř. účastník (osobnostní práva autora zůstávají nedotčena), a to od okamžiku, kdy byl výsledek vytvořen. Řešitel nebo člen řešitelského týmu smí takový výsledek projektu využívat výhradně pro potřebu Muzea, popř. sám v případech volného užití a zákonných licencí stanovených autorským zákonem a není oprávněn třetí osobě bez souhlasu Muzea poskytnout právo k využívání ani je na třetí osoby převést.

4) Je-li Muzeum účastníkem/partnerem projektu, patří mu příslušný podíl na majetkových právech k výsledku projektu podle poměru její účasti na řešení, není-li tento poměr dohodnut ve smlouvě o řešení části projektu.

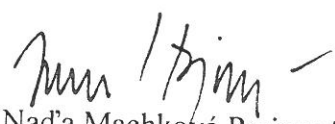
5) Výsledek projektu (viz bod 3.2 této směrnice) podléhá ochraně ve smyslu § 58 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon) jako tzv. dílo zaměstnanecké, k němuž autorská práva

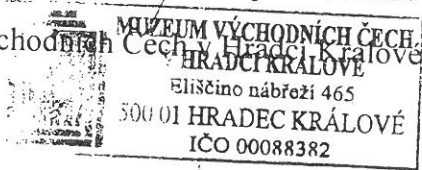
vykonává zaměstnavatel autora, a to jako dílo vytvořené řešitelem nebo členem řešitelského týmu ke splnění úkolu ze zaměstnaneckého poměru k Muzeu.

6) Řešitel, členové řešitelského týmu a další osoby, které se účastní procesu tvorby, využití nebo ochrany výsledků VaVaI v Muzeu, které mají povahu obchodního tajemství, know-how, důvěrné informace nebo osobního údaje, jsou povinni zachovávat mlčenlivost o všech skutečnostech, které s tímto výsledkem VaVaI souvisí.

7) V případě, že řešitel nebo člen řešitelského týmu poruší při řešení projektu nebo při využívání jeho výsledků povinnosti stanovené v této směrnici, v dokumentaci projektu nebo v uzavřené smlouvě, nese plnou odpovědnost za škodu, kterou by tím Muzeum utrpělo, a Muzeum může vůči němu uplatnit postup v souladu s příslušnými ustanoveními uvedených smluv, resp. zákoníku práce a v případě studenta či externí osoby v souladu s občanským zákoníkem, zejména je oprávněna od něho požadovat podporu, kterou mu k řešení projektu poskytla, popř. její část.

V Hradci Králové, 29.4.2011


Mgr. Nad'a Machková Prajzová, Ph.D.

ředitelka Muzea východních Čech v Hradci Králové

MUZEUM VÝCHODNÍCH ČECH
HRADCI KRÁLOVÉ
Eliščino nábřeží 465
500 01 HRADEC KRÁLOVÉ
IČO 00088382