

VŠ: VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ**Rozvojový projekt na rok 2021****Formulář pro centralizované rozvojové projekty****Tematické zaměření:**
(vyberte pouze jedno)**g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter****Název projektu:****Umělecké vzdělávání – online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti****Období řešení projektu:****Od: 1. 1. 2021****Do: 31. 12. 2021****Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):**

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na celý projekt (vyplní pouze koordinátor)	5 400	3 499	1 901
Na dílčí část předkládající VŠ	3 375	1 474	1 901

ZÁKLADNÍ INFORMACE**Koordinátor celého projektu****Jméno**

doc. MgA. Milan Houser

VŠ**Vysoké učení technické v Brně****Zúčastněné VŠ:**

Vysoké učení technické v Brně, Fakulta výtvarných umění & Fakulta architektury
Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta multimediálních komunikací
Technická univerzita v Liberci, Fakulta umění a designu
Ostravská univerzita, Fakulta umění
Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Univerzita Jana Evangelisty Purkyně, Fakulta umění a designu

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba
Jméno:	doc. MgA. Milan Houser	Mgr. Monika Šimková
VŠ:	Vysoké učení technické v Brně	Vysoké učení technické v Brně
Adresa/Web:	Antonínská 548/1, 601 90 Brno www.vutbr.cz / www.ffa.vutbr.cz	Antonínská 548/1, 601 90 Brno www.vutbr.cz / www.ffa.vutbr.cz
Telefon:	+420 54114 6810	+420 54114 6828
E-mail:	houser@ffa.vutbr.cz	qvsimkova@ffa.vutbr.cz

Vyplní pouze koordinátor projektu

CHARAKTERISTIKA CELÉHO PROJEKTU											
Anotace a popis celého projektu (max. 1 800 znaků vč. mezer)	Projekt <i>Umělecké vzdělávání – online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti</i> je zaměřený na vytvoření nástrojů k online prezentaci výstupů tvůrčí a umělecké činnosti zúčastněných vysokých škol a fakult. Umělecké a tvůrčí výstupy účastníků projektu budou prezentovány prostřednictvím společného webového portálu, který bude zároveň přinášet souhrnné informace o studijních možnostech v oblasti uměleckých disciplín v České republice. Informace na databázovém portále budou prezentovány v českém jazyce a v angličtině. Součástí projektu bude také organizace a prezentace samostatných uměleckých akcí jednotlivých účastníků projektu, které budou sloužit jako zdroj textových, obrazových a zvukových podkladů pro webovou databázi. Prezentované výstupy umělecké a tvůrčí činnosti budou zároveň sloužit jako nástroje k výuce. Soustředění informací o uměleckých a tvůrčích aktivitách jednotlivých uměleckých škol na jednom místě rozšíří prezentační možnosti umělců a významně obohatí edukační proces o možnost okamžitého kontaktu aktuálními uměleckými aktivitami. Společný webový portál bude vybudován jako otevřená platforma umožňující rozšiřování a doplňování o profily dalších institucí poskytujících vysokoškolské vzdělání v oboru umění, které se rozhodnou připojit k projektu v budoucnu. Cílem předkládaného projektu je soustředit informace o uměleckém vzdělávání v České republice na jednom místě a prezentovat je přehlednou a atraktivní formou, tak aby prezentované výstupy umělecké a tvůrčí činnosti vysokých škol bylo možné zároveň využívat jako výukový nástroj.										
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cíle stanovené v návrhu projektu</th> <th>Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Cíl</td> <td>---</td> </tr> <tr> <td>Cíl</td> <td>---</td> </tr> <tr> <td>Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti</td> <td>Projekt financován od</td> </tr> <tr> <td colspan="2">-----</td> </tr> </tbody> </table>	Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	Cíl	---	Cíl	---	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od	-----	
Cíle stanovené v návrhu projektu	Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti										
Cíl	---										
Cíl	---										
Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti	Projekt financován od										

Zdůvodnění projektu/analýza potřeb/popis současného stavu oblasti, na kterou je projekt zaměřen.	Předkládaný projekt se soustředí na oblast budování infrastruktury pro interaktivní metody vzdělávání a posílení mezinárodní dimenze vysokoškolského vzdělávání. Je zaměřený na rozvoj metod flexibilních forem vzdělávání, včetně vzdělávání poskytovaného online. Z analýzy prezentace jednotlivých účastníků projektu v online prostředí (zejména webových stránek a profilů na sociálních sítích) vyplynula potřeba rozšířit možnosti virtuální prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti. Jako nejvhodnější nástroj k této prezentaci byl navržen společný webový portál, který umožní kvalitní prezentaci všech výstupů v jednotném prostředí a bude mít potenciál svou obsahovou pestrostí a informační hodnotou zaujmout širší spektrum návštěvníků. Z analýzy potřeb také vyplynula nutnost prezentovat informace o uměleckých výstupech také v anglickém jazyce a rozšířit tak dosah prezentovaných informací. Část uměleckých absolventských výkonů je vázána na veřejnou prezentaci před publikem. S ohledem na probíhající pandemii koronaviru reálně hrozí, že nebude možné pořádat veřejná vystoupení, a tudíž by absolventi nesplnili povinný výstup, který je podmínkou pro udělení absolutoria. Z těchto důvodů je nutné posílit možnosti online prezentací a streamovacích služeb pro prezentaci uměleckých výstupů. Výstupy a procesy vzdělávání v oblasti umění budou používány jako nástroje k výuce. Webový portál bude nejen nástrojem prezentace, ale také nástrojem k výuce a sdílení zkušeností.										
Cíl projektu. Popis cílového stavu, kterého má být řešením projektu dosaženo.	Vytvoření otevřené webové databáze, která bude informovat o uměleckých a tvůrčích výstupech vysokých škol a fakult. Součástí této strategie bude pořádání prezentačních akcí jednotlivých škol (např. výstav, seminářů, workshopů, divadelních performancí a hudebních vystoupení). Tyto akce budou zdrojem textových, zvukových i obrazových podkladů pro vznikající webovou databázi. Součástí připravované databáze budou nástroje pro online streamování živého umění, které doplní archiv uměleckých prezentací a vytvoří alternativní diváckou a návštěvnickou nabídku v situacích kdy nebude možné umělecké akce (výstavy, divadelní představení, koncerty) navštívit osobně. Vznikne platforma pro prezentaci archivů uměleckých a tvůrčích výstupů zapojených škol a fakult a foto a video archiv jednotlivých pořádaných akcí.										

	Tyto aktivity kromě online prezentace doprovodí také tištěné výstupy v českém a anglickém jazyce sloužící jako informační materiál pro laickou i odbornou veřejnost a pro budoucí uchazeče a partnerské instituce. Vytvořená webová databáze, bude současně přinášet informace o vzdělávacích programech v oblasti umění a architektury na vysokých školách v České republice. Databáze bude obsahovat jak obecné informace o principech uměleckého a architektonického vzdělávání v ČR, tak konkrétní informace o jednotlivých vysokých školách a fakultách působících v této oblasti. Vzniklá webová databáze bude otevřenou platformou, kterou bude možné aktualizovat a rozšiřovat o další kategorie a instituce. Obsahová náplň projektu: 1. Prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury. Web bude sloužit k prezentaci výstupů umělecké a tvůrčí činnosti – např. archiv výstav diplomantů a projektů školních galerií, výstupů jednotlivých ateliérů, archivaci koncertů a divadelních představení, ale i k streamování živého umění. 2. Otevřená databáze, která bude informovat o uměleckých studijních programech v ČR s odkazy na jednotlivé školy a fakulty, které by se zde individuálně prezentovali, jako umělecké vzdělávací instituce s určitými specifiky a zaměřením, včetně prezentace regionu a návaznosti na místní specifika. S ohledem na specifika uměleckých škol, prezentující výstupy vizuálního charakteru a živé umění předpokládáme v rámci webu i využití streamovacích služeb a dalších forem online prezentace. 3. Výstavy, koncerty, divadelní akce a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium. Vizuální dokumentace pořádaných aktivit a její prezentace na informačním webu o uměleckém vzdělávání. 4. Publikace o školách a fakultách i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.			
Popis cílové skupiny. Uveďte a popište cílovou skupinu (příp. cílové skupiny), pro kterou je projekt určen.	Cílovou skupinou projektu jsou studenti a pedagogové zapojených vysokých uměleckých škol a fakult, kterým bude umožněna online prezentace výsledků umělecké tvůrčí činnosti na společném webovém portále, a kteří zároveň budou moci vlastní uměleckou tvorbu konfrontovat s pracemi svých generačních vrstevníků z dalších uměleckých vzdělávacích institucí. Další klíčovou cílovou skupinou jsou studenti středních škol v České republice i v zahraničí, budoucí uchazeči o studium, pro které budou určeny informace o studijních možnostech v uměleckých oborech a prezentace zaměřené na zprostředkování současného výtvarného umění, hudby a dramatického umění.			
Výstupy celého projektu				
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup projektu (přidejte řádky podle potřeby)		
	1	Prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury.		
	2	Otevřená databáze, která bude informovat o uměleckých studijních programech v ČR s odkazy na jednotlivé školy a fakulty.		
	3	Výstavy, koncerty, divadelní akce a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.		
	4	Publikace o VŠ a fakultách i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.		

Popis činností projektu					
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření webového portálu pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury.	Leden 2021	Prosinec 2021	1
	2	Vytvoření vizuální identity webového portálu.	Leden 2021	Listopad 2021	1
	3	Založení a správa databáze s informacemi o uměleckých studijních programech v ČR.	Leden 2021	Prosinec 2021	2
	4	Uspořádání výstav, koncertů, divadelních akcí a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.	Leden 2021	Prosinec 2021	3
	5	Vydání publikací o školách a fakultách i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	Leden 2021	Prosinec 2021	4

Vztah projektu k prioritám Strategického záměru ministerstva a Plánu realizace Strategického záměru pro rok 2021	Předkládaný projekt souvisí se Strategickým záměrem ministerstva pro oblast vysokých škol na období od roku 2021, zejména se strategickým Prioritním cílem I. Rozvíjet kompetence přímo relevantní pro život a praxi v 21. století a následujícími konkrétními operačními cíli: C. Posilovat vazbu studia na praxi a přípravu na budoucí uplatnění; E. Podporovat budování infrastruktury pro interaktivní metody vzdělávání a integraci studujících; G. Posilovat mezinárodní dimenzi vysokoškolského vzdělávání. Projekt vychází také z Plánu realizace Strategického záměru pro oblast vysokých škol pro rok 2021, konkrétně Prioritní cíl 1: Rozvíjet kompetence studujících přímo relevantní pro praxi a dlouhodobé uplatnění v 21. století B. Posilovat vazbu studia na praxi a přípravu na budoucí uplatnění Prioritní cíl 2: Zlepšit dostupnost a relevanci flexibilních forem vzdělávání A. Posílit motivaci vysokých škol rozvíjet nabídku a inovovat metody flexibilních forem vzdělávání, včetně vzdělávání poskytovaného online B. Zajišťovat kvalitu vzdělávání poskytovaného flexibilními formami s ohledem na jejich specifika	
Zdůvodnění řešení projektu ve spolupráci zapojených VŠ. Popis synergického efektu společného řešení.	V roce 2020 museli umělecké instituce (galerie, divadla, filharmonie atd.) čelit zcela bezprecedentní epidemiologické situaci, která výrazně omezila možnosti návštěv těchto institucí. V této souvislosti ještě více zesílila potřeba prezentovat výstupy umělecké a tvůrčí činnosti online. Těto nutnosti jsou vystaveny i umělecké vysoké školy, které dosud prezentují výstupy své činnosti na samostatných webových stránkách. Vytvoření společného webového portálu výrazně rozšíří všem účastníkům prezentační možnosti v online prostředí a výrazný synergický efekt je možné očekávat, i pokud se jedná o zájem uživatelů a návštěvníků, protože zde budou soustředěny všechny informace přehledně na jednom místě, což přinese významnou obsahovou pestrost.	
Stručná charakteristika zapojení jednotlivých VŠ do řešení projektu (přidejte řádky dle počtu zapojených VŠ)	Název VŠ (zkratka)	Popis zapojení
	VUT	Hlavní řešitel projektu – realizace klíčové aktivity projektu – koordinace činností směřujících k vytvoření společného webového portálu pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury a správa webové databáze. Realizace dílčích cílů a výstupů projektu, zajištění naplnění hlavních cílů projektu a s nimi souvisejících výstupů dle harmonogramu projektu; realizace samostatných prezentačních tvůrčích aktivit a publikačních výstupů v oblasti výtvarného umění a architektury a jejich prezentace online. Prezentované tvůrčí výstupy představí činnost Fakulty výtvarných umění VUT a činnost Fakulty architektury VUT.
	UTB, FMK	Řešitel dílčí části projektu; realizace dílčích cílů a výstupů projektu – veřejné prezentace výstupů tvůrčí umělecké činnosti v místě působení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu.
	TUL, FUF	Řešitel dílčí části projektu; realizace dílčích cílů a výstupů projektu – veřejné prezentace výstupů tvůrčí umělecké činnosti v místě působení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu.
	OU, FU	Řešitel dílčí části projektu; realizace dílčích cílů a výstupů projektu – veřejné prezentace výstupů tvůrčí umělecké činnosti v místě působení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu.
	JAMU	Řešitel dílčí části projektu; realizace dílčích cílů a výstupů projektu – veřejné prezentace výstupů tvůrčí umělecké činnosti v místě působení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu.

	FUD UJEP	Řešitel dílčí části projektu; realizace dílčích cílů a výstupů projektu – veřejné prezentace výstupů tvůrčí umělecké činnosti v místě působení, spolupodílení se na plnění hlavních cílů a výstupů projektu dle harmonogramu projektu.
Organizace a řízení projektu Charakterizujte řízení projektu, rozdělení kompetencí, případně role jednotlivých partnerů, mechanismy průběžné kontroly realizace projektu.	Vedení celého projektu bude zajišťovat hlavní řešitel (VUT), jehož úlohou je naplňovat a zajišťovat základní cíle projektu včetně koordinace vedoucích jednotlivých řešitelských týmů. Hlavní řešitel zajistí realizaci klíčového výstupu projektu, tj. vytvoření společného webového portálu pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury a správu webové databáze. Každý z partnerů (dílčích řešitelů) se do projektu aktivně zapojí a zrealizuje zadané dílčí výstupy dle vlastního harmonogramu projektu, a to s ohledem na realizaci společných cílů a výstupů. Součástí realizace projektu budou pravidelná pracovní jednání zahrnující zprávy o stavu průběhu projektu na jednotlivých školách, dále bude probíhat především e-mailová komunikace. Každý z účastníků projektu bude zodpovídat za obsahovou náplň stránek prezentujících jeho vzdělávací instituci a realizaci tvůrčích a uměleckých aktivit. Koordinátor projektu bude zajišťovat celkovou supervizi a editaci webu.	

Realizační tým			
Uvedte plán personálního zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti
	1	doc. MgA. Milan Houser	hlavní řešitel projektu, FaVU VUT
	2	Ing. arch. MArch Jan Kristek, Ph.D.	řešitel dílčí části projektu za VUT, FA VUT
	3	doc. Mgr. Irena Armutidisová	hlavní řešitel dílčí části projektu na UTB, FMK
	4	doc. M.A. Jan Stolin	hlavní řešitel dílčí části projektu na TUL, FUA
	5	doc. František Kowolowski	hlavní řešitel dílčí části projektu na OU, FU
	6	prof. MgA. Ing Ivo Medek, Ph.D.	hlavní řešitel dílčí části projektu na JAMU
	7	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	hlavní řešitel dílčí části projektu na FUD UJEP
	8	Mgr. Monika Šimková	administrace projektu a dílčí části projektu na VUT, FaVU VUT

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022	---	---
	2023	---	---
	2024	---	---

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnost pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Vyplní pouze koordinátor:

ROZPOČET CELÉHO PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	1 901
2.	Běžné finanční prostředky	3 499
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	5 400

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – VUT		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	1 901
2.	Běžné finanční prostředky	1 474
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 375

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – UTB, FMK		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
	Kapitálové finanční prostředky	
	Běžné finanční prostředky	405
	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – TUL, FUA		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
	Kapitálové finanční prostředky	
	Běžné finanční prostředky	405
	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – OU, FU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
	Kapitálové finanční prostředky	
	Běžné finanční prostředky	405
	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – JAMU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
	Kapitálové finanční prostředky	

Běžné finanční prostředky	405
Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

ROZPOČET DÍLČÍCH ČÁSTÍ PROJEKTU – FUD UJEP	
	Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
Kapitálové finanční prostředky	
Běžné finanční prostředky	405
Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

Zdůvodnění způsobu rozdělení rozpočtu mezi jednotlivé VŠ.	Větší část projektových prostředků je alokována do rozpočtu hlavního řešitele, protože klíčová aktivita projektu – vytvoření společného webového portálu pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury a správu webové databáze bude koordinována a řízena z jednoho centra a hlavní řešitel bude hradit veškeré náklady spojené s jejím zajištěním. Hlavní řešitel bude také hradit odměny všech externích odborníků, kteří se budou podílet na tvorbě a správě webového portálu a jeho vizuální identitě. V rozpočtu jsou rovněž alokovány prostředky na realizaci samostatné prezentační aktivity hlavního řešitele, jejich dokumentaci a prezentaci v online prostředí, stejně jako je tomu u ostatních řešitelů.	
Zdůvodnění výše požadovaných finančních prostředků jednotlivých VŠ zapojených do projektu	Název VŠ (zkratka)	Zdůvodnění
	VUT, FaVU VUT	Hlavní řešitel projektu bude hradit náklady na realizaci klíčového výstupu projektu, kterým je vytvoření společného webového portálu pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury a správu související webové databáze. Hlavní řešitel ponese také náklady na realizaci vlastní dílčí části projektu týkající se prezentace uměleckých a tvůrčích aktivit z oblasti výtvarného umění a architektury. Hlavní řešitel bude hradit mzdové náklady související s řízením a koordinací všech projektových aktivit a realizací výstupů projektu.
	UTB, FMK	Řešitel dílčí části projektu bude hradit náklady na veřejnou prezentaci výstupů tvůrčí umělecké činnosti a jejich dokumentaci a online prezentací a mzdové náklady na řízení dílčí části projektu.
	TUL, FUA	Řešitel dílčí části projektu bude hradit náklady na veřejnou prezentaci výstupů tvůrčí umělecké činnosti a jejich dokumentaci a online prezentací a mzdové náklady na řízení dílčí části projektu.
	OU, FU	Řešitel dílčí části projektu bude hradit náklady na veřejnou prezentaci výstupů tvůrčí umělecké činnosti a jejich dokumentaci a online prezentací a mzdové náklady na řízení dílčí části projektu.
	JAMU	Řešitel dílčí části projektu bude hradit náklady na veřejnou prezentaci výstupů tvůrčí umělecké činnosti a jejich dokumentaci a online prezentací a mzdové náklady na řízení dílčí části projektu.
	FUD UJEP	Řešitel dílčí části projektu bude hradit náklady na veřejnou prezentaci výstupů tvůrčí umělecké činnosti a jejich dokumentaci a online prezentací a mzdové náklady na řízení dílčí části projektu.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá VŠ (včetně té, která je koordinující) uvede charakteristiku té části projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu			Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	
	Cíl			---	
	Cíl			---	
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti			Projekt financován od	

Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Obrazové a textové podklady prezentujících tvůrčí a uměleckou činnost FaVU VUT a FA VUT pro prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury			
	2	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci FaVU VUT a FA VUT a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.			
	3	Informační materiál o FaVU VUT a FA VUT pro uchazeče o studium a zahraniční partnery			
Popis dílčích činností projektu					
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury	leden 2021	prosinec 2021	1
	2	Uspořádání výstav, a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého a architektonického vzdělávání pro budoucí zájemce o studium	leden 2021	prosinec 2021	2
	3	Vydání informačního materiálu o FaVU a FA VUT i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	leden 2021	prosinec 2021	3
Realizační tým					
Uveďte plán personálních o zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	doc. MgA. Milan Houser	hlavní řešitel projektu, koordinace v rámci VUT		
	2	Ing.arch. MArch Jan Kristek, Ph.D.	řešitel dílčí části projektu VUT, FA VUT		
	3	Mgr. Monika Šimková	administrace projektu a dílčí části projektu na VUT, FaVU VUT		
Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.				
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy		
	2022	---	---		

	2023	---	---
	2024	---	---

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnost pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

Každá VŠ (včetně té, která je koordinující) uvede samostatný rozpočet za tu část projektu, kterou řeší, v následující tabulce:

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU – VUT		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	1 901
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	1 474
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	350
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu	160
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	200
2.5	Služby a náklady nevýrobní	544
2.6	Cestovní náhrady	20
2.7	Stipendia	100
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 375

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu““““)	Částka (v tis. Kč)
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence) Kompletní zajištění tvorby společného prezentačního webového portálu Koordinace řešení projektu a tvorba základních projektových dokumentů 124 000,- Kč Návrh a zpracování datového skladu řešení 125 000,- Kč Analýza a tvorba úvodní stránky portálu 125 000,- Kč Analýza a tvorba prezentačních stránek fakult včetně podpory multimediálního obsahu 190 000,- Kč Analýza a tvorba interaktivního kalendáře událostí 115 000,- Kč Analýza a tvorba administrační sekce pro uživatelskou správu dat portálu 439 000,- Kč Tvorba vyhledávače 145 000,- Kč Aplikace dodaného vizuálního stylu včetně zajištění responzivity na mobilních zařízeních 125 000,- Kč Technická asistence při zprovoznění portálu 36 000,- Kč Technická asistence při prvotním pořízení dat 67 000,- Kč Překlad webových stránek do AJ 60 000,- Kč Grafický návrh a zpracování webu Koncept webu 90 000 Kč Příprava technických podkladů pro kódování 80 000 Kč Příprava jednotlivých položek v menu 80 000 Kč Testování a funkcionality 100 000 Kč	1,2,3	1 901
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) Řízení a administrace projektu (celkové i dílčí části projektu), koordinace IT služeb a grafických prací, produkční zajištění samostatných prezentačních aktivit	1,2,3	350
2.3	Odvody pojistného ze mzdy a DPP nad 10 tis.	1,2,3	160
2.4	Materiální náklady Instalační materiál pro realizaci uměleckých projektů a výstavní expozice, informační tiskoviny	1,2,3	200
2.5	Služby a náklady nevýrobní Roční správa síťového serveru a datového úložiště 174 240,- Kč Zajištění vlastních výstavních prezentací FA VUT a FaVU VUT: pronájem prostor, stavby pro expozice, architektonická řešení výstavy, technické zajištění doprovodných programů 200 000,-Kč Fotodokumentace a digitalizace uměleckých prezentací grafické práce, propagace akcí (plakáty, tisky, pozvánky, inzerce) 170 000,- Kč	1,2,3	544
2.6	Cestovní náhrady – řešitelský tým – náklady spojené s cestami na schůzky včetně nutného ubytování	1,2,3,	20
2.7	Stipendia – zapojení studentů do organizace prezentačních výstavních aktivit a vytváření podkladů pro online prezentaci	1,2,3	100

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uved'te, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uved'te jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
Dotace z MŠMT – CRP 2021	dílčí část VUT = 3 375

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uved'te, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	Obsahově podobný projekt není na VUT podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uved'te, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
640 + 90	Na Fakultě výtvarných umění VUT se projekt týká cca 250 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Na Fakultě architektury VUT se projekt týká cca 390 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 90 studentů zapojených do organizačního a technického zajištění výstavních a prezentačních aktivit.

Koordinující VŠ: Vysoké učení technické v Brně

Spoluřešitelská VŠ: Vysoké učení technické v Brně

Rozvojový projekt na rok 2021

Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu

Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)	g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter
--	---

Název projektu:

Umělecké vzdělávání – online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti

Období řešení projektu:

Od: 1. 1. 2021

Do: 31. 12. 2021

Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):

	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	3 375	1 474	1 901

ZÁKLADNÍ INFORMACE

	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba
Jméno:	doc. MgA. Milan Houser	Mgr. Monika Šimková
VŠ:	Vysoké učení technické v Brně	Vysoké učení technické v Brně
Adresa/Web:	Antonínská 548/1, 601 90 Brno www.vutbr.cz / www.ffa.vutbr.cz	Antonínská 548/1, 601 90 Brno www.vutbr.cz / www.ffa.vutbr.cz
Telefon:	+420 54114 6810	+420 54114 6828
E-mail:	houser@ffa.vutbr.cz	qvsimkova@ffa.vutbr.cz

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu			Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti	
	Cíl			---	
	Cíl			---	
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti			Projekt financován od	

Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Obrazové a textové podklady prezentujících tvůrčí a uměleckou činnost FaVU VUT a FA VUT pro <u>prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury</u>			
	2	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci FaVU VUT a FA VUT a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.			
	3	Informační materiál o FaVU VUT a FA VUT pro uchazeče o studium a zahraniční partnery			
Popis dílčích činností projektu					
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro <u>webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury</u>	leden 2021	prosinec 2021	1
	2	Uspořádání výstav, a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého a architektonického vzdělávání pro budoucí zájemce o <u>studium</u>	leden 2021	prosinec 2021	2
	3	Vydání informačního materiálu o FaVU a FA VUT i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	leden 2021	prosinec 2021	3
Realizační tým					
Uveďte plán personálních o zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	doc. MgA. Milan Houser	hlavní řešitel projektu, koordinace v rámci VUT		
	2	Ing.arch. MArch Jan Kristek, Ph.D.	řešitel dílčí části projektu VUT, FA VUT		
	3	Mgr. Monika Šimková	administrace projektu a dílčí části projektu na VUT, FaVU VUT		

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022	---	---
	2023	---	---

	2024	---	---
--	------	-----	-----

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uvedte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnost pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správný poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU – VUT		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	1 901
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	1 474
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	350
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	100
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	160
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	200
2.5	Služby a náklady nevýrobní	544
2.6	Cestovní náhrady	20
2.7	Stipendia	100
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	3 375

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence) Kompletní zajištění tvorby společného prezentačního webového portálu <i>Koordinace řešení projektu a tvorba základních projektových dokumentů 124 000,- Kč</i> <i>Návrh a zpracování datového skladu řešení 125 000,- Kč</i> <i>Analýza a tvorba úvodní stránky portálu 125 000,- Kč</i> <i>Analýza a tvorba prezentačních stránek fakult včetně podpory multimediálního obsahu 190 000,- Kč</i> <i>Analýza a tvorba interaktivního kalendáře událostí 115 000,- Kč</i> <i>Analýza a tvorba administrační sekce pro uživatelskou správu dat portálu 439 000,- Kč</i> <i>Tvorba vyhledávače 145 000,- Kč</i> <i>Aplikace dodaného vizuálního stylu včetně zajištění responzivity na mobilních zařízeních 125 000,- Kč</i> <i>Technická asistence při zprovoznění portálu 36 000,- Kč</i> <i>Technická asistence při prvotním pořízení dat 67 000,- Kč</i> <i>Překlad webových stránek do AJ 60 000,- Kč</i> Grafický návrh a zpracování webu <i>Koncept webu 90 000 Kč</i> <i>Příprava technických podkladů pro kódování 80 000 Kč</i> <i>Příprava jednotlivých položek v menu 80 000 Kč</i> <i>Testování a funkcionality 100 000 Kč</i>	1,2,3	1 901
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) <i>Řízení a administrace projektu (celkové i dílčí části projektu), koordinace IT služeb a grafických prací, produkční zajištění samostatných prezentačních aktivit</i>	1,2,3	350
2.3	Odvody pojistného ze mzdy a DPP nad 10 tis.	1,2,3	160
2.4	Materiální náklady <i>Instalační materiál pro realizaci uměleckých projektů a výstavní expozice, informační tiskoviny</i>	1,2,3	200
2.5	Služby a náklady nevýrobní <i>Roční správa síťového serveru a datového úložiště 174 240,- Kč</i> <i>Zajištění vlastních výstavních prezentací FA VUT a FaVU VUT: pronájem prostor, stavby pro expozice, architektonická řešení výstavy, technické zajištění doprovodných programů 200 000,-Kč</i> <i>Fotodokumentace a digitalizace uměleckých prezentací grafické práce, propagace akcí (plakáty, tisky, pozvánky, inzerce) 170 000,- Kč</i>	1,2,3	544
2.6	Cestovní náhrady – řešitelský tým – náklady spojené s cestami na schůzky včetně nutného ubytování	1,2,3,	20
2.7	Stipendia – zapojení studentů do organizace prezentačních výstavních aktivit a vytváření podkladů pro online prezentaci	1,2,3	100

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uved'te, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uved'te jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
Dotace z MŠMT – CRP 2021	dílčí část VUT = 3 375

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uved'te, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	Obsahově podobný projekt není na VUT podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uved'te, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
640 + 90	Na Fakultě výtvarných umění VUT se projekt týká cca 250 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Na Fakultě architektury VUT se projekt týká cca 390 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 90 studentů zapojených do organizačního a technického zajištění výstavních a prezentačních aktivit.

Koordinující VŠ: VUT v Brně			
Spoluřešitelská VŠ: UTB ve Zlíně			
Rozvojový projekt na rok 2021 Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu			
Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)		g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter	
Název projektu: Název projektu: Umělecké vzdělávání – online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti			
Období řešení projektu:		Od: 1.1.2021	Do: 31.12.2021
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	405	405	
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	
Jméno:	Doc. Mgr. Irena Armutidisová	Doc. Mgr. Irena Armutidisová	
VŠ:	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně Fakulta multimediálních komunikací	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně Fakulta multimediálních komunikací	
Adresa/Web:	Nám. T. G. Masaryka 5555, Zlín, 760 01 www.utb.cz	Nám. T. G. Masaryka 5555, Zlín, 760 01 www.utb.cz	
Telefon:	+420 607 725 440	+420 607 725 440	
E-mail:	armutidisova@utb.cz	armutidisova@utb.cz	

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti		
	Cíl				
	Cíl				
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od		
Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Obrazové a textové podklady prezentujících tvůrců a uměleckou činnost Fakulty multimediálních komunikací UTB pro prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury			
	2	Otevřená databáze, která bude informovat o uměleckých studijních s odkazem na Fakultu multimediálních komunikací UTB, které by se zde individuálně prezentovala.			
	3	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci Fakulty multimediálních komunikací UTB a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.			
	4	Informační materiál o Fakultě multimediálních komunikací UTB pro uchazeče o studium a zahraniční partnery.			
Popis dílčích činností projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.				
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání na FMK UTB. /Výstava diplomantů DIPLOMKY 21, projekty fakultní galerie G18, výstavy a prezentace ateliérů FMK.	leden	prosinec	1
	2	Uspořádání výstav, a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium na FMK UTB.	leden	prosinec	2
	3	Vydání informačního materiálu o Fakultě multimediálních komunikací UTB i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	leden	prosinec	3
	4	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání na FMK.	leden	prosinec	1
Realizační tým					
Uveďte plán personálního o zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	Doc. Mgr. Irena Armutidisová	řízení dílčí části projektu		
	2	Mgr. Jana Dosoudilová	koordinátor dílčí části projektu		
	3	Mgr. Pavel Krutil	koordinátor dílčí části projektu		
	4	Bc. Petra Šifel	administrace dílčí části projektu		

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022		
	2023		
	2024		

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnosti pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	405
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	100
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	0
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	35
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	85
2.5	Služby a náklady nevýrobní	100

2.6	Cestovní náhrady	0
2.7	Stipendia	85
3. Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky		405

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uveďte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) Doc. Mgr. Irena Armutidisová Mgr. Jana Dosoudilová Mgr. Pavel Krutil Bc. Petra Šífel Mgr. Helena Maňasová Hradská PhD	1 2 3	100
2 3	Odvody pojistného ze mzdy a DPP nad	1.2.3.	35
2 4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	1 2 3	85
2 5	Služby a náklady nevýrobní	1 2 3	100
2.7.	Stipendia – zapojení studentů do organizace a realizace výstavy a aktivit spojených se středními školami	1.3.4	85

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uveďte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uveďte jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
CRP	405

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uveďte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	Obsahově podobný projekt není na UTB ve Zlíně (FMK) podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uveďte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
	Na Fakultě multimediálních komunikací se projekt týká cca 600 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 50 studentů zapojených do organizačního a technického zajištění výstavních a prezentačních aktivit.

Koordinující VŠ: VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ			
Spoluřešitelská VŠ: TECHNICKÁ UNIVERZITA V LIBERCI			
Rozvojový projekt na rok 2021 Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu			
Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)		g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter	
Název projektu: Umělecké vzdělávání – online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti			
Období řešení projektu:		Od: 1. 1. 2021	Do: 31. 12. 2021
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	405	405	
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	
Jméno:	doc.M.A.Jan Stolín	Dipl.-Kffr. (FH) Kateřina Tandlerová	
VŠ:	Technická univerzita v Liberci	Technická univerzita v Liberci	
Adresa/Web:	Studentská 2, 461 17 Liberec / www.tul.cz	Studentská 2, 461 17 Liberec / www.tul.cz	
Telefon:	+420 777 168 026	+420 734 872 433	
E-mail:	jan.stolin@tul.cz	katerina.tandlerova@tul.cz	

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti		
	Cíl				
	Cíl				
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od		
Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Obrazové a textové podklady prezentujících tvůrčí a uměleckou činnost Technické univerzity v Liberci, Fakulty umění a architektury pro prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury. Zpracování archivních materiálů.			
	2	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci Technické univerzity v Liberci, Fakulty umění a architektury a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium. Propojení TUL a FUA s veřejným prostorem formou instalací, projekcí v kampusu TUL.			
	3	Informační materiál o Technické univerzitě v Liberci, Fakultě umění a architektury pro uchazeče o studium a zahraniční partnery. Tiskový materiál, dokumentace a propagace prací studentů a pedagogů FUA.			
Popis dílčích činností projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.				
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury. Příprava podkladů pro webové prezentace.	leden	prosinec	1
	2	Uspořádání výstav a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium. Propojení TUL a FUA s veřejným prostorem, formou instalací, projekcí v kampusu TUL. Propojení FUA s kulturními akcemi v regionu (například Anifilm apod.) Adjustace výtvarných prací studentů a pedagogů FUA.	leden	prosinec	2
	3	Vydání propagačního materiálu o činnosti kateder a tvůrčí činnosti na FUA i pro zahraniční partnery, střední školy a uchazeče, formou tiskovin a katalogů, nebo monografií.	leden	prosinec	3
	4	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury. Zpracování dokumentace bakalářských a diplomních prací absolventů, včetně zpracování archivních materiálů mapující uměleckou činnost na FUA.	leden	prosinec	1
Realizační tým					
Uveďte plán personálního zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	doc.M.A.Jan Stolín	hlavní řešitel dílčí části projektu na FUA TUL		
	2	MgA. Richard Loskot	spoluřešitel na FUA TUL		

	3	MgA. Jaroslav Prokeš	spoluřešitel na FUA TUL
	4	MgA. Petra Vlachynská	spoluřešitel na FUA TUL
	5	Ing. Richard Charvát	spoluřešitel na FUA TUL
	6	MgA. Jan Rouha	spoluřešitel na FUA TUL
	7	Ing. arch. Bc. Ivo Louda	spoluřešitel na FUA TUL
	8	Dipl.-Kffr. (FH) Kateřina Tandlerová	administrace projektu FUA TUL

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022		
	2023		
	2024		

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnosti pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	29
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	200
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a příspěvek do sociálního fondu	11

	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	20
2.5	Služby a náklady nevýrobní	70
2.6	Cestovní náhrady	5
2.7	Stipendia	70
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek) – mzda pro koordinaci a administraci projektu		29
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník) – odměny pro hlavního řešitele a spoluřešitele projektu – Stolín, Prokeš, Vlachynská, Loskot, Louda, Charvát, Rouha příp. další		200
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přídělky do sociálního fondu – odvody		11
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku) – drobný hmotný majetek, kancelářské potřeby, nákup materiálu na výstavy		20
2.5	Služby a náklady nevýrobní - dokumentace, videoprezentace, ostatní služby spojené s propagací		70
2.6	Cestovní náhrady - cesty na společné schůzky se spoluřešitelskými školami, tuzemské cestovné za účelem naplnění aktivit		5
2.7	Stipendia – stipendia pro studenty FUA TUL participujících na aktivitách projektu, předpokládá se zapojení 6 studentů vč. doktorandů		70

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uvedte jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
CRP 2021	405

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	V rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021 není na Technické univerzitě v Liberci, Fakultě umění a architektury podáván obsahově podobný projekt.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojeni/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
30/10	Na TUL se projekt týká cca 30 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 10 studentů z uměleckých oborů.

Koordinující VŠ: VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ			
Spoluřešitelská VŠ: Ostravská univerzita, Fakulta umění			
Rozvojový projekt na rok 2021 Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu			
Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)		g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter	
Název projektu: Umělecké vzdělávání - online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti			
Období řešení projektu:		Od: 1. 1. 2021	Do: 31. 12. 2021
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	405	405	0
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	
Jméno:	Doc. MgA. František Kowolowski	Bc. Leona Pavlíková	
VŠ:	Ostravská univerzita	Ostravská univerzita	
Adresa/Web:	Fakulta umění, Ostravská univerzita Podlahova 3, 709 00 Ostrava https://fu.osu.cz/	Fakulta umění, Ostravská univerzita Podlahova 3, 709 00 Ostrava https://fu.osu.cz/	
Telefon:	+420 597 09 2950, +420 553 46 2950 +420 597 09 2900, +420 553 46 2900	+420 553 46 4042	
E-mail:	frantisek.kowolowski@osu.cz	Leona.pavlikova@osu.cz	

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU						
Přehled o řešení projektu v roce 2020		Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti			
	Cíl					
	Cíl					
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od			
Výstupy dílčí části projektu						
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.		č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
		1	Obrazové a textové podklady prezentujících tvůrců a uměleckou činnost FU OU pro prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury			
		2	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci FU OU a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.			
		3	Informační materiál o FU OU pro uchazeče o studium a zahraniční partnery			
Popis dílčích činností projektu		Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.				
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.		č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
		1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury	leden	prosinec	1
		2	Uspořádání výstav, a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium	leden	prosinec	2
		3	Vydání informačního materiálu o FU OU i pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	leden	prosinec	3
		4				
Realizační tým						
Uveďte plán personálního zajištění		č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
		1	Doc. MgA. František Kowolowski	hlavní řešitel projektu		
		2	Ivo Sumec	řešitel dílčí části projektu		
		3	Ing. Michaela Weimann	Řešitelka dílčí části projektu		
		4	Bc. Leona Pavlíková	administrace projektu		

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022		
	2023		
	2024		

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnosti pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	104
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	0
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	36
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	60
2.5	Služby a náklady nevýrobní	175
2.6	Cestovní náhrady	0
2.7	Stipendia	30
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1.	Odměny řešitele, spoluřešitelů a administrátora projektu	1, 2, 3	104
2.3.	Odvozy z odměn řešitele, spoluřešitelů a administrátora projektu	1, 2, 3	36
2.4.	Materiální náklady (AV a IT technika, grafické potřeby, drobný materiál)	1, 2, 3	60
2.5.	Služby (tisk, přeprava, fotodokumentace, grafická spolupráce, kurátorská činnost, texty k prezentačním materiálům - překlady/korektury, zajištění výstavní prezentace)	1, 2, 3	175
2.6.	Cestovné (Řešitelský tým – náklady spojené s cestami na schůzky včetně nutného ubytování)	1, 2, 3	0
2.7.	Stipendia studentů (podílejících se na výstavě, zpracování prezentačních materiálů, fotodokumentace)	1, 2, 3	30

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uvedte jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
MŠMT – CRP 2021	405

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	Obsahově podobný projekt není na FU OU podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
270 + 30	Na FU OU se projekt týká cca 270 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 30 studentů zapojených do organizačního a technického zajištění výstavních a prezentačních aktivit.

Koordinující VŠ: VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ			
Spoluřešitelská VŠ: Janáčkova akademie múzických umění v Brně			
Rozvojový projekt na rok 2021 Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu			
Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)		a) rozvoj vzdělávací činnosti vysokých škol zajišťované distančními metodami	
Název projektu: Umělecké vzdělávání - online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti			
Období řešení projektu:		Od: 1.1.2021	Do: 31.12.2021
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	405	405	0
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	
Jméno:	Prof. MgA. Ing. Ivo Medek, Ph.D.	Ing. Monika Körmendyová	
VŠ:	Janáčkova akademie múzických umění v Brně	Projektová kancelář JAMU	
Adresa/Web:	www.jamu.cz	www.jamu.cz	
Telefon:	+420 603149923	+420 542 591 131	
E-mail:	medek@jamu.cz	kormendyova@jamu.cz	

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti		
	Cíl				
	Cíl				
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od		
Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Začlenění JAMU do prezentačního webového portálu pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury.			
	2	Začlenění JAMU do otevřené databáze, která bude informovat o uměleckých studijních programech v ČR s odkazy na jednotlivé školy a fakulty			
	3	Výstavy, koncerty, divadelní akce a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium.			
	4	Materiály propagující JAMU zejména pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.			
Popis dílčích činností projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.				
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Aktivní účast na vytvoření webového portálu pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury	1.1.2021	31.12.2021	1
	2	Aktivní účast při založení databáze s informacemi o uměleckých studijních programech v ČR	1.1.2021	31.12.2021	2
	3	Uspořádání koncertů, performance, divadelních akcí a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium	1.1.2021	31.12.2021	3
	4	Vytvoření materiálů propagujících zejména excelentní stránky JAMU pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	1.1.2021	31.12.2021	4
Realizační tým					
Uveďte plán personálních o zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	Prof. MgA. Ing. Ivo Medek, Ph.D.	Koordinace dílčí části projektu za JAMU. Spolupráce na hlavních činnostech 1,2,3		
	3	Ing. Monika Körmendyová	Administrativa projektu (koordinace činností na fakultách JAMU a čerpání rozpočtu projektu podle časového harmonogramu), spolupráce na finalizaci výstupů z projektu.		
	4	doc. MgA. Vít Spilka	Koordinace aktivit za Hudební fakultu: uspořádání koncertů, performance a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium na HF JAMU		
	5	doc. Blanka Chládková	Koordinace aktivit za Divadelní fakultu: uspořádání koncertů, performance a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium na DF JAMU		

	6	Mgr. Anna Lahodová	Administrativa projektu (koordinace činností na DF JAMU a čerpání rozpočtu projektu podle časového harmonogramu), spolupráce na finalizaci výstupů z projektu.
	7	MgA. Kateřina Polášková	Administrativa projektu (koordinace činností na HF JAMU a čerpání rozpočtu projektu podle časového harmonogramu), spolupráce na finalizaci výstupů z projektu.

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022		
	2023		
	2024		

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnosti pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	
1.3	Ostatní technické zhodnocení	
2.	Běžné finanční prostředky celkem	
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	206
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě	0

	nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	72
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	10
2.5	Služby a náklady nevýrobní	22
2.6	Cestovní náhrady	15
2.7	Stipendia	80
3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	405

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1,2.3	Mzdové prostředky pro realizační tým a další zapojené osoby z obou fakult JAMU a zákonné odvody	1,2,3,4	278
2.6	Účast na prezentačních aktivitách mimo sídlo JAMU	3	15
2.7	Realizace prezentačních aktivit studentů nad rámec studijních povinností	3	80
2.4	Materiální náklady na vytvoření prezentačních materiálů	4	10
2.5	Služby a nevýrobní náklady na grafiku, tisk a překlady	4	22

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uveďte jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
Dotace ze SR (centralizovaný rozvojový program ministerstva na podporu VŠ)	405

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	JAMU se účastní i dalších CRP 18+ zaměřených na problematiku online vzdělávání, ve kterých jsou otázky nekontaktní výuky řešeny z obecného hlediska. Projekt se zaměřuje na specifika uměleckého vzdělávání, které vyžaduje nejen

	příslušný výstup z výuky vytvořit, ale také jej prezentovat veřejnosti.
--	---

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uvedte, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
30	Aktivní účast zejména v rámci činnosti č.3 projektu

Koordinující VŠ: VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ V BRNĚ, FAKULTA VÝTVARNÝCH UMĚNÍ			
Spoluřešitelská VŠ: Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem, Fakulta umění a designu			
Rozvojový projekt na rok 2021 Formulář pro dílčí část centralizovaného rozvojového projektu			
Tematické zaměření: (vyberte pouze jedno)		g) pořádání festivalů, přehlídek, výstav a dalších obdobných akcí mající mimořádný charakter	
Název projektu: Umělecké vzdělávání - online prezentace výstupů umělecké a tvůrčí činnosti			
Období řešení projektu:		Od: 1. 1. 2021	Do: 31. 12. 2021
Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu v roce 2021 ukazatel I (v tis. Kč):			
	Celkem:	V tom běžné finanční prostředky:	V tom kapitálové finanční prostředky:
Na dílčí část předkládající VŠ	405	405	0
ZÁKLADNÍ INFORMACE			
	Řešitel předkládané dílčí části	Kontaktní osoba	
Jméno:	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.	
VŠ:	Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem	Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem	
Adresa/Web:	Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem www.fud.ujep.cz	Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem www.fud.ujep.cz	
Telefon:	+420 475 285 111	+420 475 285 124	
E-mail:	pavel.mrkus@ujep.cz	eva.mrazikova@ujep.cz	

CHARAKTERISTIKA DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU					
Přehled o řešení projektu v roce 2020	Pokud se jedná o pokračující projekt nebo projekt navazuje na řešení obdobného projektu, uveďte, kolik finančních prostředků bylo dosud čerpáno, jak jsou plněny cíle, jakých výstupů bylo dosaženo a jak budou čerpány finanční prostředky, plněny cíle a dosaženo kontrolovatelných výstupů do konce roku 2020.				
	Cíle stanovené v návrhu projektu		Plnění plánovaných cílů a kontrolovatelných výstupů k datu předání této žádosti		
	Cíl				
	Cíl				
	Přehled čerpání finančních prostředků k datu předání této žádosti		Projekt financován od		
Výstupy dílčí části projektu					
Definujte konkrétní a měřitelné výstupy projektu, které budou výsledkem projektu.	č.	Výstup dílčí části projektu (přidejte řádky podle potřeby)			
	1	Obrazové a textové podklady prezentující tvůrčí a uměleckou činnost na FUD UJEP pro prezentační webový portál pro oblast uměleckého vzdělávání a architektury			
	2	Výstavy a další prezentační aktivity zaměřené na propagaci designerského a uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium na FUD UJEP.			
	3	Informační materiál o studijních programech a tvůrčí činnosti FUD UJEP pro uchazeče o studium a zahraniční partnery			
	4				
Popis dílčích činností projektu	Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.				
Pro každý výstup identifikujte hlavní činnosti, které povedou k jeho naplnění v harmonogramu.	č.	Hlavní činnosti (přidejte řádky podle potřeby)	Termín zahájení	Termín ukončení	Číslo výstupu
	1	Vytvoření obrazových a textových podkladů pro webový portál pro prezentaci výstupů uměleckého vzdělávání a architektury	leden	prosinec	1
	2	Uspořádání výstav, a dalších prezentačních aktivit zaměřených na propagaci uměleckého vzdělávání pro budoucí zájemce o studium na FUD UJEP	leden	prosinec	2
	3	Vydání informačního materiálu o FUD UJEP pro zahraniční partnery, školy a uchazeče.	leden	prosinec	3
	4				
Realizační tým					
Uveďte plán personálních o zajištění	č.	Jména klíčových lidí (přidejte řádky podle potřeby)	Činnosti		
	1	doc. Mgr. A. Pavel Mrkus	hlavní řešitel dílčí části projektu FUD UJEP		
	2	MgA. Marcel Mochal	řešitel dílčí části projektu FUD UJEP		
	3	Mgr. Eva Mráziková, Ph.D.	administrace dílčí části projektu na FUD UJEP		
	4				

Přehled o pokračujícím projektu	Pokud se jedná o pokračující projekt, uveďte, kolik finančních prostředků bude čerpáno a jaké cíle a výstupy jsou plánovány do budoucna.		
	Rok realizace	Čerpání finančních prostředků (souhrnný údaj)	Plánované cíle a výstupy
	2022		
	2023		
	2024		

Přehled o udržitelnosti investice/činnosti	Uveďte, jak bude z rozvojového projektu podpořená investice/činnosti pokračovat a jakým způsobem bude finančně zabezpečena po ukončení rozvojového projektu.
	Projekt zaměřený na vytvoření společného webového portálu vysokých uměleckých škol prezentujícího studijní možnosti v České republice oblasti uměleckých oborů je plánován tak, aby umožňoval trvalý a dlouhodobý rozvoj. Jedná se o otevřený modul, který umožní postupné připojování dalších účastníků a rozšiřování portfolia prezentovaných informací. Cílem je vytvořit funkční databázi, která bude pro uživatele atraktivní a jejíž správu po uplynutí udržitelnosti zajistí správní poplatek od uživatelů.

Poznámka: V případě, že potřebujete sdělit další doplňující informace, uveďte je v příloze.

ROZPOČET DÍLČÍ ČÁSTI PROJEKTU		
		Požadavek na dotaci ze státního rozpočtu – ukazatel I (v tis. Kč)
1.	Kapitálové finanční prostředky	0
1.1	Dlouhodobý nehmotný majetek (SW, licence)	0
1.2	Samostatné věci movité (stroje, zařízení)	0
1.3	Ostatní technické zhodnocení	0
2.	Běžné finanční prostředky celkem	405
	Osobní náklady:	
2.1	Mzdy (včetně pohyblivých složek)	40
2.2	Ostatní osobní náklady (odměny z dohod o pracovní činnosti, dohod o provedení práce, popř. i některé odměny hrazené na základě nepojmenovaných smluv uzavřených podle zákona § 1746 odst. 2 č. 89/2012 Sb., občanský zákoník)	18
2.3	Odvody pojistného na veřejné zdravotní pojištění a pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti a přiděly do sociálního fondu	14
	Ostatní:	
2.4	Materiální náklady (včetně drobného majetku)	40
2.5	Služby a náklady nevýrobní	250
2.6	Cestovní náhrady	8
2.7	Stipendia	35

3.	Celkem běžné a kapitálové finanční prostředky	450
-----------	--	-----

Zdůvodnění požadavků v jednotlivých položkách (přidejte řádky podle potřeby)			
Číslo položky (viz předchozí tabulka)	Název výdaje a jeho podrobné zdůvodnění	Výstup projektu (uvedte výstup z tabulky „Výstupy dílčí části projektu“)	Částka (v tis. Kč)
2.1.	Mzdy <i>Řízení a administrace projektu, koordinace IT služeb a grafických prací, produkční zajištění samostatných prezentačních aktivit</i>	1,2,3	40
2.2.	Ostatní osobní náklady <i>Dohody a smlouvy zajišťující realizaci fotografického a dalšího dokumentačního materiálu, textů, realizaci prezentací a publikace</i>	1,2,3	18
2.3.	Odvody pojistného ze mzdy a DPP nad 10 tis.	1,2,3	14
2.4.	Materiální náklady <i>Drobný materiál k zajištění realizace prezentací</i>	1,2,3	40
2.5.	Služby a náklady nevýrobní <i>Zajištění vlastních výstavních prezentací: stavby pro expozici, architektonická řešení výstavy, technické zajištění doprovodného programu 130 000,- Fotodokumentace a digitalizace uměleckých prezentací grafické práce, propagace akcí, textové práce (plakáty, tisky, pozvánky, inzerce) 120 000,- Kč</i>	1,2,3	250
2.6.	Cestovní náhrady <i>Řešitelský tým – náklady spojené s cestami na schůzky včetně nutného ubytování</i>	1,2,3	8
2.7.	Stipendia <i>Zapojení studentů do organizace prezentačních výstavních aktivit a vytváření podkladů pro online prezentaci</i>	1,2,3	35

Předpokládané zdroje financování projektu	
Uvedte, jaké jsou předpokládané zdroje financování rozvojového projektu (dotace ze státního rozpočtu, vlastní zdroje VŠ – uvedte jaké atd.).	
Zdroj financování	Částka (v tis. Kč)
CRP 2021	celkový projekt, 405 dílčí část FUD UJEP

Souvislost s ostatními podávanými projekty	Uvedte, zda je obsahově podobný projekt podáván současně v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.
	Obsahově podobný projekt není na FUD UJEP podáván v rámci centralizovaných rozvojových projektů na rok 2021.

Počet studentů, kteří jsou do projektu zapojení/jichž se projekt týká	Uved'te, jaké je zapojení studentů v rámci projektu, ať již jako příjemci podpory a/nebo jestliže se podílí na řešení projektu (přidejte řádky dle potřeby).
	Na Fakultě umění a designu UJEP se projekt týká cca 300 studentů v bakalářských a navazujících magisterských a doktorandských programech. Aktivně se na řešení projektu bude podílet cca 30 studentů zapojených do organizačního a technického zajištění výstavních a prezentačních aktivit a cca 10 studentů do zajištění dokumentačního fotografického materiálu.