

Plán strategie udržitelnosti Akademie výtvarných umění (AVU)

avu



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY

MŠMT
MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Obsah

I. Udržitelnost a výuka	6
1.1 Kvalitní vzdělávání	6
1.2 Umění a výzkum	7
II. Komunita	7
2.1 Transparentní řízení	8
2.2 Třetí role univerzity	8
2.3 Partnerství a internacionalizace	9
III. Provoz	10
3.1 Materiály, odpady a cirkulární ekonomika	10
3.2 Energie, voda a emise	11
3.3 Digitalizace	12
3.4 Nákupy a odpovědná spotřeba	12
3.5 Interní komunikace	13
IV. Sociální odpovědnost, inkluze a diverzita	14
4.1 Genderová rovnost	14
4.2 Rovné příležitosti a pracovní podmínky	15
4.3 Wellbeing	15



Úvod

Akademie výtvarných umění v Praze (dále též AVU nebo Akademie) je přední česká vzdělávací umělecká instituce. Jejím posláním je výuka výtvarných umění a rozvoj uměleckého myšlení ve vztahu k historii, současnosti a budoucnosti. Poslání, hodnoty a vize jsou definovány ve Strategickém záměru AVU na období od roku 2021+ takto:

Poslání:

- Výuka výtvarných umění a rozvoj uměleckého myšlení ve vztahu k historii, současnosti a budoucnosti
- Rozvoj tvůrčí svobody, vzájemného respektu a osobní i kolektivní odpovědnosti vůči lidem i planetě Zemi
- Rovné příležitosti a otevřenost všem, kdo přispějí k naší rozmanitosti
- Transparentní a efektivní principy hospodaření, založené nejen na znalosti zákonných norem a předpisů, ale i na etických a ekologických principech

Hodnoty:

- Svoboda a kvalita uměleckého projevu
- Kritické myšlení a touha po poznání
- Odpovědnost vůči společnosti, jednotlivci i AVU jako instituci
- Ekologie života a práce
- Vzájemnost, respekt, inkluze a solidarita
- Genderová rovnost a otevřenost měnícím se identitám
- Mezinárodní prostředí pěstující mnohost kulturních hledisek
- Interdisciplinarita, sdílení a spolupráce

Vize:

- AVU zajišťuje kvalitní umělecké vzdělávání
- AVU se bude aktivně podílet na rozvoji kulturního dění a života s uměním v svém regionu
- AVU se bude chovat ekologicky a snižovat svou uhlíkovou stopu
- AVU bude dbát o genderovou rovnoprávnost, bude osobnostně a generačně pestrá, nebude tolerovat jakékoliv projevy diskriminace
- AVU bude atraktivním a motivujícím pracovním prostředím pro své zaměstnané.

V rámci Strategie udržitelnosti jsou do poslání, hodnot i vizí integrovány aspekty udržitelného rozvoje s ohledem na současný vývoj a nutnost reagovat na přicházející změny, které nedopadají pouze na životní prostředí, ale společnost jako takovou. V tomto smyslu nelze udržitelnost chápat pouze jen jako soubor jednotlivých aktivit, ale jako aspekt pro všechna budoucí rozhodnutí přijatá na AVU. Udržitelná rozhodnutí vytváří v krátkodobém, ale především v dlouhodobém horizontu



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



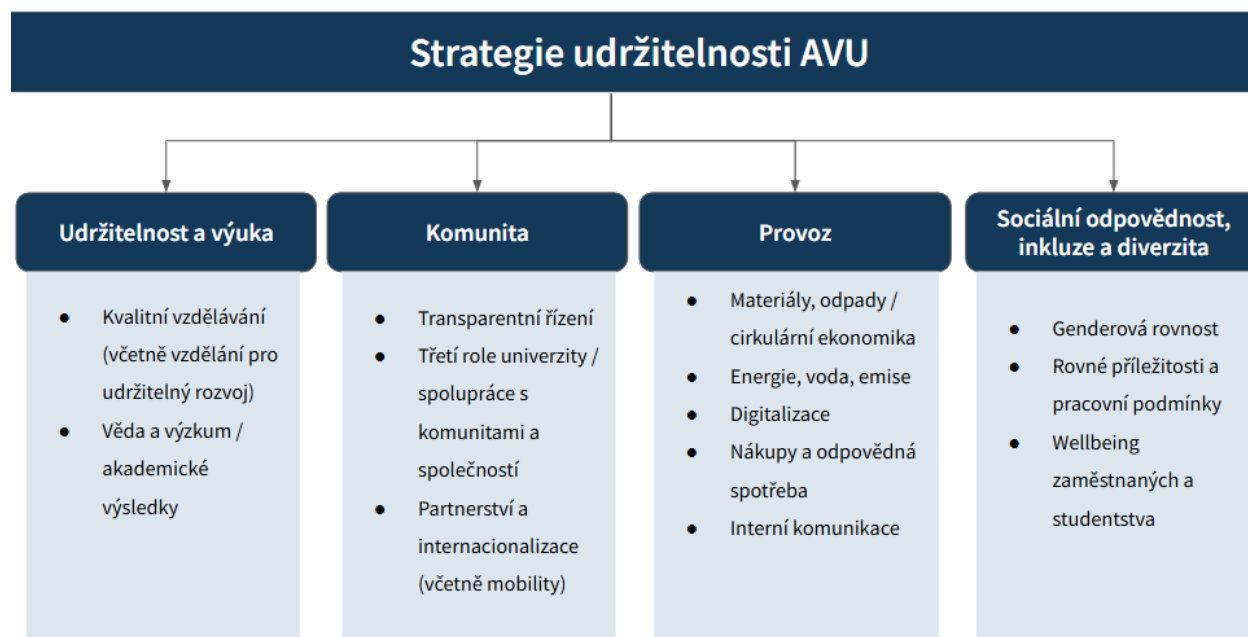
NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



pozitivní environmentální a společenské dopady jak na současnou generaci, tak i na generace budoucí.

Udržitelný rozvoj vede k transformaci myšlení a dodává urgenci zásadní potřebě změny dosavadního způsobu fungování společnosti. AVU si tuto urgenci uvědomuje. V kontextu dnešních globálních výzev, jako je změna klimatu, vyčerpávání přírodních zdrojů a sociální nerovnosti, považuje za klíčové integrovat principy udržitelnosti do všech aspektů své činnosti – od výuky a výzkumu až po provoz budov nebo organizaci výstav a uměleckých akcí. AVU chápe udržitelnost nejen jako ekologickou odpovědnost, ale i jako příležitost k inovaci a posilování kreativity. Umění má unikátní schopnost reflektovat a transformovat společenské problémy, a tak může hrát významnou roli v hledání nových cest k udržitelnému rozvoji.

Strategie udržitelnosti stojí na čtyřech pilířích, které byly identifikovány jako klíčové v rámci dialogu zúčastněných osob s ohledem na téma dopadů změny klimatu a ztráty biodiverzity, která prostupují všemi pilíři. Jsou to: 1) **udržitelnost a výuka zdůrazňující aspekty udržitelnosti**, 2) **komunita zaměřená na externí spolupráci s důrazem na udržitelnost**, 3) **provoz zahrnující začlenění principů udržitelnosti do každodenního fungování AVU** a 4) **sociální odpovědnost zohledňující kvalitu života všech studujících a pracujících na AVU**. Strategie udržitelnosti je tvořena s perspektivou dlouhodobých cílů a krátkodobých aktivit a s plným uvědoměním toho, že je nutné cíle a aktivity pravidelně hodnotit s ohledem na aktuální vývoj a vědecké poznatky.



Strategie udržitelnosti vychází z **Cílů udržitelného rozvoje** (Sustainable Development Goals / SDGs), které jsou souborem 17 globálních cílů, přijatých členskými státy OSN v roce 2015 jako součást Agendy 2030 pro udržitelný rozvoj. Tyto cíle slouží jako rámec pro dosažení udržitelného rozvoje na světové úrovni, ale i úrovni národní nebo institucionální. Zavazují země k přijímání opatření na podporu kvalitního vzdělání, rovnosti mužů a žen, snižování nerovností, odpovědné spotřebě a spolupráci. V rámci každého pilíře jsou k jednotlivým tématům proto přiřazeny jednotlivé SDGs.

CÍLE **UDRŽITELNÉHO ROZVOJE**



Proces tvorby Strategie udržitelnosti

Cílem Národního plánu obnovy (NPO) je adaptovat české vysoké školství na nové výzvy spojené nejen se vzděláním, ale i udržitelným rozvojem. Na základě projektu Podpora zelených dovedností a udržitelnosti na AVU, reg. č. NPO_AVU_MSMT-2129/2024-4 financovaného z prostředků NPO začal na AVU proces tvorby vlastní strategie udržitelnosti, a to na základě spolupráce mezi AVU a konzultační společností CIRAA Advisory od července 2024. Byl vytvořen projektový plán, rozdělený na dvě základní části: analytickou část a tvorbu samotné strategie. Analytická část obsahovala vstupní schůzku s širším vedením AVU, analýzu strategických dokumentů AVU a rešerši strategií udržitelnosti relevantních zahraničních i českých univerzit s cílem identifikovat základní materiální témata, která by měla Strategie udržitelnosti obsahovat.

Identifikovaná materiální témata byla prezentována širšímu vedení AVU a následně v rámci procesu zapojení zúčastněných osob, tedy všech, kdo měli zájem podílet se na tvorbě strategie, byla identifikována jejich relevantnost z pohledu AVU. Tento proces proběhl formou rozeslání dotazníků. Následovala také schůzka v aule AVU, kde byla identifikovaná témata dále diskutována s přítomnými zástupci vedení a jednotlivých ateliérů. Proces tvorby Plánu strategie udržitelnosti, resp. jeho dílčí části, byl realizován ve spolupráci s odborníky z organizací Arnika, z. s. a NaZemi, z. s., výzkumného pracoviště Fakulty technologie ochrany prostředí VŠCHT v Praze a Univerzitním centrem energeticky efektivních budov ČVUT a bude dále rozvíjen v rámci strategických partnerství.



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

I. Udržitelnost a výuka

Pilíř Udržitelnost a výuka se zaměřuje na integraci principů a teorií udržitelného rozvoje do vzdělávacího procesu. V rámci integrace tématu udržitelnosti do stávajících, ale i nových předmětů, je třeba, aby studenti a studentky měli možnost reflektovat současné globální výzvy, interdisciplinární přístup (propojenost s jinými obory jako jsou vědy o životním prostředí, sociologie, inovace, technologie atd.) a rozvíjet kritické myšlení. Zároveň aby byli vedeni k využívání šetrných uměleckých technik a materiálů a zabývali se hledáním nových materiálů a technologií, šetrných k životnímu prostředí a zároveň inovativních pro uměleckou praxi. Pilíř Udržitelnost a výuka obsahuje dvě klíčová témata: **Kvalitní vzdělávání** a **Umění a výzkum**.

1.1 Kvalitní vzdělávání



Kvalitní vzdělání se zaměřuje na efektivitu výuky a poskytování relevantních znalostí a dovedností s ohledem na témata udržitelnosti. Zahrnuje vysoký standard výuky, moderní a inovativní přístupy, rozvoj kritického myšlení a kreativních schopností studentů. Kvalitní vzdělání rovněž zajišťuje pravidelnou zpětnou vazbu studentů a studentek pro jejich další růst. AVU ve vztahu k studujícím představuje budoucnost jako prostor a příležitost, která leží společně v rukou všech lidí a zvyšuje motivaci studujících pro angažované aktivní občanské jednání.

Cíle:

- AVU bude zvyšovat povědomí o jednotlivých tématech SDGs a k nim navázaným činnostem ve výuce tak, aby studenti i vyučující chápali výzvy současného rozvoje a byli otevření na tyto výzvy reagovat.
- AVU téma udržitelnosti přímo promítne do stávajících i nových studijních předmětů.

1.2 Umění a výzkum



Umění a výzkum představují klíčový prvek pro rozvoj nejen samotné AVU, ale i širšího kontextu kulturního a společenského prostředí v oblasti environmentální, společenské i kulturní udržitelnosti. Spojení umělecké kreativity s uměleckým výzkumem nabízí inovativní způsoby, jak přispět k řešení globálních výzev udržitelnosti, což zároveň pomáhá studentům a studentkám i vyučujícím rozvíjet dovednosti, které budou v budoucnu klíčové.

Cíle:

- AVU bude podporovat umělecké projekty, které se budou zabývat otázkami, jak může umění ovlivnit vnímání a chování společnosti vůči životnímu prostředí.
- AVU bude podporovat tvůrčí činnost studujících bakalářského a magisterského programu formou Tvůrčí grantové soutěže a studujících doktorského programu formou Výzkumné grantové soutěže. Záměrem je jak podpora uměleckých projektů studujících, tak jejich uvedení do problematiky grantových a dotačních titulů v oblasti kultury.

II. Komunita

Pilíř Komunita se zabývá spoluprací AVU s externími partnery. AVU bude aktivně spolupracovat s dalšími místními, národními i mezinárodními institucemi a organizacemi, které se věnují udržitelnosti. To umožní studentům zapojit se do projektů zaměřených na ochranu životního prostředí, společenskou odpovědnost a inovace v oblasti udržitelného umění. Tento pilíř podporuje myšlenku, že AVU jako instituce s bohatým kulturním a intelektuálním dědictvím může aktivně přispět k řešení globálních výzev udržitelnosti skrze propojení umění, vzdělávání a spolupráce s komunitami a dalšími partnery. Pilíř Komunita spojuje témata: **Transparentní řízení, Třetí role univerzity a Partnerství a internacionalizace.**



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



2.1 Transparentní řízení



Transparentní řízení podporuje etické chování, zlepšuje efektivitu a umožňuje lepší zapojení všech zúčastněných stran. AVU se zavazuje k transparentnosti ve své činnosti, a to jak ve vztahu ke svým partnerům, tak k veřejnosti. To zahrnuje hodnocení dopadu jednotlivých projektů z hlediska dopadu na udržitelnost a společenský prospěch. Tento přístup zajistí, že budou projekty nejen přínosné, ale i efektivní. AVU bude pravidelně informovat o výsledcích svých aktivit v oblasti udržitelnosti a spolupráce s komunitami, a to prostřednictvím veřejných zpráv, webových stránek a sociálních sítí. Transparentnost pomůže budovat důvěru a inspirovat další instituce a organizace k podobným krokům.

Cíle:

- AVU bude využívat transparentní a efektivní principy hospodaření s ohledem na environmentální a etické (sociální) aspekty své činnosti.
- Transparentnost bude nadále klíčovým hlediskem v rámci přijímacího řízení, akademického hodnocení a vyhodnocování grantů a soutěží.
- AVU bude jasně komunikovat klíčová rozhodnutí a výsledky zásadních rozhodovacích procesů.
- AVU vytvoří systém pro vytváření příležitostí, aby se mohli studující vyjadřovat s ohledem na fungování školy a podílet se na rozhodování.
- AVU bude nadále pravidelně zveřejňovat zprávy o svém fungování.

2.2 Třetí role univerzity



Třetí role AVU představuje spolupráci s veřejností, podporu umělecké scény a angažovanost v sociální a kulturní oblasti. AVU se angažuje ve vzdělávání a kulturním obohacení široké veřejnosti prostřednictvím výstav, přednášek, workshopů a dalších veřejných akcí. AVU se aktivně podílí na rozvoji české umělecké scény a podporuje spolupráci mezi studenty, absolventy a širší



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

uměleckou komunitou. AVU se také vyjadřuje k aktuálním kulturním otázkám, ať už formou konkrétních uměleckých projektů, nebo podporou společenských změn prostřednictvím umění.

Cíle:

- AVU bude zvat na veřejné akce odborníky z různých oborů, od umění přes ekologii až po společenské vědy. Cílem bude zvýšit povědomí o aktuálních výzvách a inspirovat k pozitivním změnám.
- AVU ve společenské diskusi vystupuje jako zastávce a prosazovatel klimaticky příznivých opatření. O těchto tématech komunikuje s pochopením pro různorodost a složitost společenské diskuse tak, aby podporovala sounáležitost a porozumění této složitosti a podstatnosti environmentálních výzvam současnosti.
- AVU připraví a naplánuje kurz CŽV „Udržitelnější tvůrčí postupy: životní cyklus uměleckého díla“, kterým bude posilovat informovanost umělecké obce o možných strategiích práce s uměleckým materiálem (s důrazem na preferenci postupů podporujících udržitelný rozvoj).
- Při pořádání různých kulturní a společenských akcí vystupuje AVU jednoznačně jako zastávce opatření směřujících k snížení zátěže životního prostředí – volí uvážlivě dopravní prostředky (např. v rámci své vystavovatelské činnosti, způsoby zajištění cateringu atd.). Tyto hodnoty otevřeně artikuluje jako podstatné při spolupráci s externími partnery.
- AVU bude spolupracovat s organizacemi zaměřenými na ochranu životního prostředí, sociální odpovědnost a udržitelný rozvoj. To umožní studentům zapojit se do projektů s konkrétním dopadem a získat praktické zkušenosti v oblasti udržitelnosti.

2.3 Partnerství a internacionalizace



AVU rozvíjí vzájemnou mezinárodní spolupráci mezi vysokými uměleckými školami z celého světa s ohledem na stanovené priority. Prohlubuje bilaterální a multilaterální pedagogické i tvůrčí spolupráce s partnerskými akademiemi, zaměřené na metodiku výuky, ale také na institucionální etickou a environmentální udržitelnost. Pedagogové a pedagožky a studující, kteří se účastní mezinárodních výměn, působí uvnitř instituce ve prospěch podpory mezinárodního uměleckého provozu, který vstoupil do „globální fáze“ (globální migrace, internet, kulturní a ekonomická výměna).



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



Cíle:

- AVU bude posilovat své mezinárodní vazby a spolupracovat s dalšími univerzitami, uměleckými institucemi a organizacemi po celém světě s cílem podpořit udržitelnost. Mezinárodní spolupráce tak podpoří výměnu znalostí, nápadů, inovací a osvědčených postupů a poskytne studujícím a vyučujícím příležitosti k účasti na globálních výzkumných a uměleckých projektech zaměřených na témata spojená s udržitelností.
- AVU se zasadí o nastavení systému přenosu získaných znalostí a dovedností internacionalizace do prostředí instituce tak, aby byly rozšířeny v souladu s udržitelností a měly dopad na studující, vyučující i na celou instituci. Tedy na ty, kteří nejsou přímo účastníky mobility. Například přenosem metodik výuky, sdílení praxe a zkušeností zahraničních studujících i vyučujících dojde k přenesení principů internacionalizace do základů instituce samotné.

III. Provoz

Pilíř Provoz strategie udržitelnosti se zaměřuje na ekologické a efektivní fungování provozu AVU, s cílem snížit její ekologickou stopu a zajistit odpovědné využívání zdrojů. Provozní činnosti, jako je správa budov, využívání energií, nakládání s odpady a zásobování materiály, jsou klíčovými oblastmi, kde může AVU přímo přispět k udržitelnému rozvoji. Cílem tohoto pilíře je vytvořit model ekologicky udržitelnější a provozně efektivnější instituce, který může sloužit jako vzor pro další kulturní a vzdělávací organizace. Pilíř Provoz obsahuje tyto oblasti: **Materiály, odpady a cirkulární ekonomika, Energie, voda a emise, Digitalizace, Nákupy a odpovědná spotřeba a Interní komunikace.**

3.1 Materiály, odpady a cirkulární ekonomika



Zacházení s materiály a nakládání s odpady je pro uměleckou vysokou školu velice důležité téma. Je třeba zamýšlet se nad udržitelností jednotlivých druhů materiálů nebo využívat recyklované a upcyklované materiály v umělecké praxi. Dále se soustředit na prevenci a minimalizaci vzniku odpadů a možnosti znovuvyužití existujících materiálů s cílem udržet je v oběhu co nejdéle v duchu principů cirkulární ekonomiky. Komplexní systém třídění odpadu zahrnuje sběr papíru,

plastů, skla, kovů a speciální recyklaci nebezpečných materiálů, které jsou součástí umělecké tvorby (např. chemikálie, barvy).

Cíle:

- AVU bude snižovat objem odpadu vznikajícího v rámci ateliérové tvorby a vzniklý odpad maximálně znovu využívat, případně třídit.
- AVU bude v rámci provozu řemeslných dílen a ateliérů nahrazovat spotřební materiál s vysokou environmentální stopou šetrnějšími variantami k životnímu prostředí.
- AVU bude rozvíjet zapojení do sítě sdílení nevyužitého materiálu a inventáře, v souladu s principy cirkularity.

3.2 Energie, voda a emise



Energie zahrnuje využívání a správu zdrojů energie veškeré potřeby AVU. To zahrnuje například využívání obnovitelných zdrojů, zvyšování energetické efektivity a snižování plýtvání. Udržitelná správa vody zahrnuje především šetření vodou, prevenci znečištění a podporu technologií pro opětovné použití vody. Řízení emisí zahrnuje opatření na jejich snížení, jako je přechod na čistší technologie, zlepšení energetické účinnosti a podpora udržitelných postupů.

Cíle:

- AVU bude snižovat spotřebu energie ve všech budovách a tím snižovat produkci emisí skleníkových plynů.
- AVU bude snižovat spotřebu vody, využívat technologie snižující spotřebu vody a zlepšovat efektivitu jejího využívání.
- AVU bude zvyšovat povědomí o odpovědném využívání energie a vody a snižování emisí mezi studenty a zaměstnanci.
- AVU bude podporovat využívání alternativních způsobů dopravy svých vyučujících a studujících.

3.3 Digitalizace



Digitalizace je proces přeměny tradičních papírových a manuálních metod na digitální technologie, který přináší řadu výhod. Zvyšuje efektivitu tím, že automatizuje rutinní úkoly a zrychluje operace, což eliminuje chybovost lidského faktoru, snižuje náklady na nákup papíru a jeho skladování. Umožňuje snadný a rychlý přístup k informacím odkudkoliv, zlepšuje komunikaci a podporuje inovace zaváděním nových technologií.

Cíle:

- AVU bude využívat online formáty pro školení, workshopy a schůzky, aby snížila potřebu častého cestování a uspořila čas i zdroje. Hybridní formáty podpoří větší flexibilitu a inkluzi.
- AVU bude redukovat papírovou dokumentaci formou zavedení dalších elektronických schvalovacích procesů napříč odděleními.
- AVU bude rozvíjet automatizaci přenosu dat mezi využívanými systémy.

3.4 Nákupy a odpovědná spotřeba



Nákupy v rámci AVU zahrnují všechny procesy spojené s pořízením zboží a služeb. To zahrnuje vybavení, materiály, knihy, technologie, kancelářské potřeby a veškeré poptávané služby. Odpovědná spotřeba se soustředí na způsob, jakým organizace používá a nakládá s konkrétními výrobky. Zahrnuje prevenci vzniku odpadu, nákup sociálně a environmentálně odpovědných výrobků a důraz na principy cirkulární ekonomiky, jako je delší životnost produktů nebo jeho opravitelnost a možnost zpětného sběru.

Cíle:

- AVU se bude soustředit na odpovědné nakládání s majetkem a prostorem, systematizaci, vnitřní logistiku a využití skladovacích ploch.
- AVU bude rozvíjet odpovědnost zúčastněných osob (pedagožstvo, studující, personál).
- AVU bude jako veřejný zadavatel dbát na aspekty sociálně a environmentálně odpovědného nakupování.

3.5 Interní komunikace



Dobře fungující interní komunikace je zásadní pro podporu udržitelnosti, efektivní implementaci změn a posílení spolupráce uvnitř akademie. Tento pilíř se soustředí na to, aby se udržitelnost stala integrální součástí každodenního života akademie a aby všichni měli příležitost se aktivně podílet na tvorbě udržitelného prostředí. Zavedení mechanismů, které budou vyučující, zaměstnanci a zaměstnankyně stejně jako studenti i studentky informovat o způsobech, jak mohou sami přispět k šetření energií, vody a materiálů v rámci svého působení na AVU, je důležitou součástí provozu AVU.

Cíle:

- *Environmentální rada AVU bude plnit roli orgánu dohlížejícího na tvorbu a plnění cílů udržitelného rozvoje.*
- *AVU vytvoří otevřený komunikační kanál, který bude umožňovat výměnu názorů, sdílení nápadů a zpětnou vazbu ohledně projektů zaměřených na udržitelnost tak, aby studující a vyučující rozuměli zásadám udržitelnosti a jejímu významu v kontextu umění a umělecké tvorby.*

IV. Sociální odpovědnost, inkluze a diverzita

Pilíř Sociální odpovědnost se zaměřuje na to, aby AVU přispívala k rozvoji spravedlivé, inkluzivní a etické společnosti. Sociální odpovědnost zahrnuje vytváření příležitostí pro všechny členy a členky akademické obce bez ohledu na jejich sociální zázemí, podporu rovnosti a rozmanitosti, a aktivní zapojení do řešení aktuálních společenských výzev. AVU jako kulturní instituce nese zodpovědnost nejen za ekologické, ale i za sociální dopady své činnosti. Tento pilíř klade důraz na hodnoty, které se promítají do umělecké tvorby, výuky, výzkumu i veřejného působení AVU. Zároveň jsou tato témata již detailně rozpracována v dokumentech, ze kterých Strategie udržitelnosti vychází, jako je Plán genderové rovnosti (GEP), evaluační zpráva GEP, zpráva z genderového auditu, zpráva o činnosti GRID za rok 2022 a za rok 2023 a přípravy podkladů pro žádost o tzv. HR Award (HR4RSc). Pod pilíř sociální odpovědnosti patří **Rovnost mužů a žen, inkluze a diverzita, Rovné příležitosti a pracovní podmínky a Wellbeing.**

4.1 Genderová rovnost



Genderová rovnost znamená zajištění stejných příležitostí a práv bez ohledu na pohlaví. To zahrnuje rovný přístup k vzdělání, zaměstnání a kariérnímu postupu, stejně jako odstranění diskriminace a překážek. Rovnost pohlaví podporuje spravedlivé a inkluzivní prostředí, které umožňuje všem jednotlivcům naplno využít svůj potenciál a přispívat k dosažení dlouhodobého rozvoje a rovnosti ve společnosti.

Cíle:

- AVU bude dbát o genderovou rovnoprávnost, bude osobnostně a generačně pestrá, nebude tolerovat jakékoliv projevy diskriminace.
- AVU bude pečovat o genderovou neutralitu při vyhlásování všech výběrových řízení, cíleně pracovat na strategii pozitivního oslovování kvalitních uchazečků prostřednictvím neformálních kanálů.

4.2 Rovné příležitosti a pracovní podmínky



Rovné příležitosti znamenají, že všichni jednotlivci mají stejné šance na úspěch bez ohledu na jejich osobní charakteristiky, jako je etnický původ, věk nebo socioekonomické zázemí. To zahrnuje snižování nerovností, spravedlivý přístup jak ke vzdělání, tak k zaměstnávání a profesnímu rozvoji. Rovné příležitosti podporují inkluzivní prostředí, kde každý může plně využít svůj potenciál a přispět k rovnoprávnější a spravedlivější společnosti.

Cíle:

- *V přístupu ke vzdělání bude AVU podporovat studenty a studentky se speciálními potřebami a studující v nouzi.*
- *AVU bude klást důraz na odbornost a prohlubování profesních kompetencí, vzájemnou lidskou a profesní komunikaci uvnitř akademické obce, udržení stabilního personálního zajištění a vytváření motivačních podmínek pro kariérní růst zaměstnaných postavený na jasných pravidlech hodnocení.*
- *AVU bude prostředím, v němž se dbá na dodržování etických zásad a které je otevřené individuálním potřebám svých zaměstnaných včetně těch, kteří dlouhodobě pečují o své blízké.*

4.3 Wellbeing



Wellbeing zaměstnaných, vyučujících a studentstva se zaměřuje na podporu jejich fyzického, duševního a emocionálního zdraví. Zahrnuje vytváření zdravého a podporujícího prostředí, které umožňuje jednotlivcům dosahovat rovnováhy mezi pracovním, studijním a osobním životem, zlepšuje jejich spokojenost a produktivitu. Důraz na wellbeing přispívá k celkové kvalitě života a dlouhodobé efektivitě všech osob působících na AVU.

Cíle:

- *AVU bude podporovat rozvoj resilience zaměstnaných i studujících, a to ve smyslu zvyšování jejich odolnosti pro zvládání náročných výzev psychických, sociálních a kulturních.*
- *AVU bude podporovat takové formy vzdělávání, které umožní sladit profesní, rodinný i osobní život studujících.*
- *AVU bude rozvíjet a podporovat poradenství pro zaměstnané a studující, a to v rámci primární a sekundární prevence negativních jevů a vzdělávání v dané oblasti.*



Financováno
Evropskou unií
NextGenerationEU



NÁRODNÍ
PLÁN OBNOVY



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

Vyjádření předsedkyně Akademického senátu AVU ke schválení Plánu strategie udržitelnosti

Akademický senát Akademie výtvarných umění v Praze dne 4. prosince 2024 svým usnesením schválil *Plán strategie udržitelnosti AVU*. Tento dokument je důležitým krokem v naší snaze integrovat principy udržitelnosti do všech aspektů akademického života, od výuky a výzkumu až po každodenní provoz a komunitní spolupráci.

Jako instituce s bohatou kulturní tradicí si uvědomujeme naši odpovědnost vůči životnímu prostředí, společnosti a budoucím generacím. Udržitelnost pro nás neznamená jen ekologickou odpovědnost, ale také příležitost k inovaci, kreativitě a transformaci. Věříme, že umění má jedinečnou schopnost reflektovat současné výzvy a hledat nové cesty ke spravedlivější a ekologičtější budoucnosti.

Dovolte mi vyjádřit poděkování všem, kteří se podíleli na přípravě tohoto plánu, a pozvat celou akademickou obec k jeho naplňování. Společným cílem je udržitelná akademie a pozitivní příklad pro širší společnost.

Nik Timková
Předsedkyně AS AVU



Usnesení AS AVU, 4. prosince 2024

Akademický senát Akademie výtvarných umění v Praze schvaluje *Plán strategie udržitelnosti AVU*.

Výsledek hlasování:

Hlasování: 11-0-1 (Pro-Proti-Zdržel se)

Pro: 10 fyzicky, 1 online

Zdržel se: 1

Usnesení bylo přijato.

Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy
Karmelitská 529/5
118 12 Praha 1

S potěšením schvaluji nově připravený Plán strategie udržitelnosti AVU v Praze, který představuje významný krok k odpovědnému rozvoji naší instituce.

Strategie stojí na čtyřech základních pilířích: udržitelnost a výuka, komunita, provoz, a sociální odpovědnost s důrazem na inkluzi a diverzitu.

Věřím, že tyto hodnoty přispějí k dlouhodobému udržitelnému růstu, otevřenosti a smysluplné spolupráci v rámci naší akademické obce.

V Praze, 12.12. 2024



Šárka Krtková, M.A.
Prorektorka pro studijní záležitosti