

ZÁPIS Z JEDNÁNÍ RADY RUV

4. listopadu 2021

Přítomni (bez titulů): I. Armutidisová, P. Doleček, K. Gondková, M. Houser, A. Krejčová, L. Lábus, M. Marková, M. Němeček, P. Oslzly, I. Radok Žádná, J. Vybíral

Omluveni (bez titulů): I. Mathé, T. Vaněk

Program:

1. Úvodní slovo
2. Projednání Statutu Pracovní skupiny
3. Předložení a projednání Metodiky RUV
4. Prezentace Analýzy sběrů výstupů RUV za rok 2020
5. Předložení a projednání návrhů na obsazení Rad segmentů
6. Projednání návrhů na úpravu segmentů Výtvarná umění a Literatura
7. Různé

Ad 2

Přítomní členové Rady RUV byli informováni, že Statut PS Rady RUV byl upraven ve smyslu připomínek, které byly vzneseny na jednání Rady RUV 30. 6. 2021, a současně byli členové Rady RUV informováni, že ke Statutu PS Rady RUV nebyly zaslány další připomínky. Ve Statutu PS Rady RUV budou ještě provedeny formální úpravy, ale z věcného hlediska je Statut PS Rady RUV finální. MŠMT provede formální úpravy.

Hlasování: ANO – 9, NE – 0, zdržel se – 0

Statut PS Rady RUV byl schválen 9 hlasy.

Statut PS Rady RUV je přílohou zápisu

Ad 3

Členům Rady RUV byla zaslána Metodika RUV, která vymezuje základní pojmy, procesy sběru a certifikace v Registru uměleckých výstupů (Metodika dále obsahuje 7 příloh – Metodik jednotlivých segmentů).

Členové Rady RUV byli informováni, že k Metodice RUV byla vznesena připomínka k oddílu, který upravuje postavení certifikátorů, a to ve smyslu vypuštění slova „nezávislí“ v čl. Certifikátoři bod 1). Rada RUV se usnesla, že není nezbytně nutné, aby certifikátoři nemohli působit na českých vysokých školách. S ohledem na provedenou změnu bude nutné nastavit procedurální pravidla k zajištění nepodjatosti certifikátorů.

Základní pojistku proti podjatosti obsahuje samotná Metodika RUV, a to v druhé části v odstavci 10.2. Další připomínky k Metodice RUV nebyly vzneseny.

Hlasování: ANO – 8, NE – 0, zdržel se – 1

Metodika RUV byla schválena 8 hlasy.

Metodika RUV je přílohou zápisu

Ad 4

Doc. Talašová prezentovala Analýzu sběrů výstupů RUV za rok 2020. Součástí prezentace bylo také zhodnocení dopadů Covid -19 na jednotlivé segmenty.

Prezentace je přílohou zápisu.

Ad 5

1) Členům Rady RUV byly přestaveny návrhy na doplnění členů segmentu Hudba a Scénická umění do 31. 12. 2021. Nominovaní budou pokračovat také od 1. 1. 2022.

1) Segment Hudba – MgA. Leoš Čepický, AMU

2) Segment Scénická umění – 1) doc. MgA. Hana Slavíková, Ph.D., JAMU

2) doc. MgA. Michal Zetel, Ph.D., JAMU

Hlasování: ANO – 8, NE – 0, zdržel se – 0

Nominace na doplnění segmentů Hudba a Scénická umění byly schváleny 8 hlasy.

2) Členům Rady RUV byl představen návrh na obsazení segmentu Výtvarné umění od 1. 1. 2022. Návrh byl schválen v počtu 5 osob za segment. Podkladem k nominacím za jednotlivé školy a fakulty bylo % zadávání výsledků do segmentu Výtvarné umění. Návrhy za ostatní segmenty nebyly ze strany Rady RUV předloženy.

Segment Výtvarné umění - 1) Mgr. Dagmar Svatošová, AVU

2) doc. MgA. Milan Salák, UMPRUM

3) doc. Mgr. Pavel Korbička, VÚT

4) prof. Mgr. Michal Koleček, Ph.D., UJEP

5) prof. PhDr. Vladimír Birgus, SU

Členům Rady RUV bude rozeslán samostatný email s požadavky na předložení nových členů PS Rady RUV či případné potvrzení stávajících členů PS Rady RUV, tak aby bylo možné jmenovat členy PS Rady RUV od 1. 1. 2022. Termín 30. 11. 2021.

Ad 6

Proběhla diskuze k vytvoření podsegmentu Fotografie v rámci segmentu Výtvarná umění.

O návrhu nebylo hlasováno a Rada RUV se usnesla, že v roce 2022 je nezbytné koncepčně posoudit tvorbu podsegmentů a následně zajistit srovnatelnou strukturu a hierarchičnost podsegmentů. Nutno také vzít do úvahy možné přílišné rozměňování.

Pracovní skupině Rady RUV bude zadáno zpracování stanoviska k vzájemné srovnatelnosti segmentů a podsegmentů (průřezová mezisegmentální srovnatelnost).

Ad 6

Prof. Lábus vnesl požadavek na úpravu dílčí Metodiky segmentu Architektura (odstavec 2.3). Požadavek bude postoupen k projednání Radě segmentu.

Zapsala: Adéla Krejčová, Marcela Marková

Schválil: PhDr. Pavel Doleček, Ph.D.